

UTD

saison 2021 - 2022
septembre à juin

UNIVERSITÉ
DU TEMPS
DISPONIBLE

- SOIRÉES DE L'UTD
- GRANDS INVITÉS
- PROJECTIONS
- CONFÉRENCES
- ATELIERS
D'ACTUALITÉ
INTERNATIONALE
- RENDEZ-VOUS
CULTURELS DU LUNDI



VILLE D'HYÈRES
LES PROMIÈRES

Jeudi 23 septembre, 17 H
Forum du Casino

INAUGURATION DE LA SAISON 2021-2022 DE L'UTD

Présentation du programme de l'UTD pour la saison 2021 - 2022 en présence de Monsieur le Maire et des élus de la Ville d'Hyères ; des partenaires et du public de l'UTD ; des représentants des institutions culturelles et de la Presse.

Intervention des élus et des conférenciers au programme.

Les grands INVITÉS

Mercredi
20 OCTOBRE 2021
Salle du Forum du Casino - 15h

Conférence : « **Chérif Mécheri,
un préfet musulman sous Vichy** »



Par :
Boris Cyrulnik, psychiatre,
psychanalyste et essayiste

José Lenzini, ancien journaliste (Le Monde, La Tribune, BFM Radio). Auteur de plusieurs ouvrages, dont une biographie écrite avec Boris Cyrulnik sur Chérif Mécheri, aux éditions Odile Jacob.



EDITORIAL

Chaque année, à la rentrée, et cette année plus que jamais, c'est avec une impatience légitime que le public attend l'annonce du nouveau programme de l'Université du Temps Disponible.

La saison 2021 - 2022 ne décevra pas les fidèles de cette belle institution. Les sujets proposés sont extrêmement variés et nombreux. Ils abordent des thématiques régionales, nationales et internationales. Les conférenciers apportent leurs connaissances dans un esprit de sérieux et de partage. Ainsi, l'UTD constitue une fenêtre largement ouverte sur le monde qui nous entoure.

Cette année, un nouveau cycle de conférences, lié à des événements culturels nationaux, régionaux ou locaux, sera proposé : « Les soirées de l'UTD ».

Je tiens à remercier tous les adhérents pour leur présence et leur soutien. Leur fidélité et leur nombre croissant prouvent l'intérêt suscité par ce programme de culture générale et d'actualité internationale. Vous avez été nombreux à suivre le programme de visioconférences que l'UTD a mis en place, lors du deuxième confinement, et qui a été un franc succès.

À la recherche de toujours plus de qualité, l'Université du Temps Disponible vous souhaite une belle année dans l'échange et la convivialité.

Bien cordialement.

Sommaire

- P 02 : Soirée de rentrée, grands invités
- P 04 : Conférences, projections,
rendez-vous culturels du lundi, soirées de l'UTD
- P 19 : Ateliers d'actualité internationale
- P 20 : Conférenciers de l'UTD
- P 25 : Informations pratiques

Jean-Pierre GIRAN

Maire de la ville d'Hyères

Premier Vice-président
de Toulon-Provence-Méditerranée

Conférences, Projections

RDV CULTURELS DU LUNDI,

Soirées de L'UTD



■ 2021 - SEPTEMBRE

■ JEUDI 23 - 17 H - *Salle Îles d'Or du Forum du Casino*
PRÉSENTATION DU PROGRAMME 2021 - 2022
DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS DISPONIBLE

> LUNDI 27 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La France et le Monde (1). Le « Rêve oriental » de la France. Politique et culture : L'extraordinaire expédition de Bonaparte en Égypte (1798 - 1801)

Par Yan Gastaut, historien, auteur et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)
(1801 - 2021 : 220^e anniversaire de la fin de l'expédition française en Égypte, 1821 - 2021 :
Bicentenaire de la mort de l'empereur Napoléon I^{er})

> JEUDI 30 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (1). Des splendeurs de Tenochtitlan aux monuments récents : Le fabuleux patrimoine historique de Mexico

Par Bernard Lucquiaud, ancien professeur à l'Institut Français de l'Amérique Latine à Mexico
et ex-Directeur à l'Alliance Française en Colombie et au Brésil
(Le centre ancien de Mexico au patrimoine mondial de l'UNESCO)

■ 2021 - OCTOBRE

> **LUNDI 4 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (1).

Le colonel et la Vénus. De la découverte de la Vénus de Milo à la construction du Castel Sainte-Claire à Hyères : L'itinéraire d'Olivier Voutier

Par Yves Stalloni, professeur de chaire supérieure (Lettres), membre de l'Académie du Var (1821 - 2021 : Bicentenaire de l'entrée de la Vénus de Milo au musée du Louvre)

> **JEUDI 7 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'envers de l'Histoire (1). Histoire et sociétés secrètes. La naissance de la Franc-Maçonnerie au 18ème siècle : Rites, Obédiences, et Francs-maçons célèbres

Par Jean Iozia, diplômé de l'École Pratique des Hautes Études Paris-Sorbonne, Chaire d'histoire des courants ésotériques dans l'Europe moderne et contemporaine

> **LUNDI 11 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (1).

Jean Fouquet : Le peintre de Charles VII puis de Louis XI et la Renaissance française

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> **JEUDI 14 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (1). Le rire des philosophes

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **VENDREDI 15 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (1). La Méditerranée, berceau d'une autre architecture moderne

Par Stéphane Boudin-Lestienne, docteur en histoire de l'art et de l'architecture, auteur, commissaire d'expositions à la Villa Noailles (Hyères) et à la fondation Civa (Bruxelles), professeur à l'école Camondo Méditerranée (Toulon) - (Dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture)

Nouveau

> **LUNDI 18 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (1). La passion selon Martin Scorsese et Robert de Niro

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma (1981 - 2021 : 40^e anniversaire de l'attribution de l'Oscar du Meilleur acteur à Robert de Niro dans le film « Raging Bull » lors de la 53^e cérémonie des Oscars du Cinéma)

> **MERCREDI 20 - 15 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les grands invités de l'UTD. Chérif Mécheri, un préfet musulman sous Vichy

Par Boris Cyrulnik, psychiatre, psychanalyste et essayiste et José Lenzini, ancien journaliste (Le Monde, La Tribune, BFM Radio). Auteur de plusieurs ouvrages, dont une biographie écrite avec Boris Cyrulnik sur Chérif Mécheri, aux éditions Odile Jacob.

> **JEUDI 21 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (2).

Francis Ford Coppola : Si l'histoire des États-Unis nous était contée

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma (2011 - 2021 : 10^e anniversaire de l'attribution de l'Irving G. Thalberg Memorial Awards à Francis Ford Coppola lors de la 83^e cérémonie des Oscars du Cinéma)

> **LUNDI 25 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (2). Vienne, capitale d'empire et cœur de l'Europe centrale

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale (Le centre historique de Vienne au patrimoine mondial de l'UNESCO)

■ 2021 - Novembre

> **JEUDI 4 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Splendeur et décadence des grandes civilisations (1).

La Chute de Rome et la Décadence de l'Empire Romain d'Occident

Par Maître Colette Hello, avocate honoraire, ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes (476 - 2021 : 1545^e anniversaire de la chute de l'Empire Romain d'Occident ; 1776 - 2021 : 245^e anniversaire de la publication de « L'Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire romain » par l'historien britannique Edward Gibbon)

> LUNDI 8 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (1). Histoire et optimisme : Ça va mieux aujourd'hui, ça ira encore mieux demain. Vie quotidienne, santé, culture, communication : Brève histoire du progrès de la condition humaine des origines à nos jours

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramain, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

> MARDI 9 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La France et le Monde (2). Quand le Monde vient en France. Politique, culture, vie privée et villégiature : Les séjours de la reine Victoria en France

Par Bernard Sasso, docteur en Histoire (1901 - 2021 : 120^e anniversaire de la mort de la Reine Victoria)

> LUNDI 15 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (2).

Jérôme Bosch : Entre Enfer et Paradis, le rêve comme expression de la foi

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> MERCREDI 17 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (2). La démocratie a-t-elle un avenir ?

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> LUNDI 22 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (3).

Prague, ou comment une Nation se réapproprie un patrimoine prestigieux

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale (Le centre historique de Prague au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> JEUDI 25 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Connaissances scientifiques et médiatisation (1).

Échos des Dinosaures : Données biologiques et géologiques dévoilées suite à des découvertes et travaux scientifiques innombrables

Par Édith Platelet, Géologue, Écologue, Professeur agrégé en Sciences de la Terre,
Officier des palmes académiques

> LUNDI 29 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (3). Raphaël, Léonard de Vinci, Michel-Ange : Trois sommets

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

■ 2021 - Décembre

> JEUDI 2 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les visages de la modernité (1). Politique et modernité. « Il s'agit de transformer notre vieille France en un pays neuf et de lui faire épouser son temps » : La France des « Sixties » ou l'émergence de la société de consommation (1958 - 1970)

Par Yvan Gastaut, historien, auteur et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)
(1960 - 2021 : 61ème anniversaire du discours du général de Gaulle sur la modernisation de la France)
En partenariat avec la Fondation Charles de Gaulle et l'Institut Georges Pompidou

> LUNDI 6 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (4). Rembrandt : Ombre du quotidien et lumières de l'esprit

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> JEUDI 9 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (2).

Hyères et ses grands écrivains : Paul Valéry et la Méditerranée

Par Patricia Signorile, maître de conférences habilité à diriger des recherches (philosophie esthétique et science des arts) à l'Université d'Aix-Marseille. Chercheur au Laboratoire Interdisciplinaire de Droit des Médias et des Mutations Sociales (LID2MS, Aix-Marseille Université). Spécialiste de Paul Valéry
(1871 - 2021 : 150^e anniversaire de la naissance de l'écrivain et académicien Paul Valéry)

> **Vendredi 10 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Nouveau

Les soirées de l'UTD (2). Face au soleil, 1850 -1950 : Les peintres et le paysage méditerranéen

Par Dominique Lobstein, historien de l'art et commissaire de l'exposition « 1850 - 1950. Face au soleil »
(Dans le cadre de l'ouverture de La Banque, musée des Cultures et du paysage de la Ville d'Hyères)

> **Lundi 13 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (2). Monde humain, monde divin. Dante Alighieri et la « Divine Comédie » : Un sommet de la culture italienne et mondiale

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.
(1321 – 2021 : 700^e anniversaire de la mort du poète et écrivain Dante Alighieri)

> **Jeudi 16 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (3). Hyères et ses grands écrivains : Hyères, Josette Clotis, André Malraux : Une liaison sans fin

Par Claude Ciarletti, conférencière (1901 - 2021 : 120^e anniversaire de la naissance d'André Malraux, 1961 - 2021 : 60^e anniversaire de la mort de Gauthier et Vincent Malraux)

> **Lundi 20 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (5). Eugène Delacroix : Orientalisme et modernité

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

■ 2022 - Janvier

> **Jeudi 6 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Peinture et spiritualité. Edward Hopper : Un maître du réalisme face à l'Amérique du 20^e siècle

Par le Père Jean-Noël Dol, docteur en théologie, Vicaire Général du diocèse de Fréjus - Toulon

> LUNDI 10 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (3). « Rien que La Terre ». Magellan et le premier Tour du Monde : Brève histoire de la découverte du Monde par l'Europe (15^e - 20^e siècle)

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. (1522 - 2022 : 500^e anniversaire du premier tour du Monde accompli par le vaisseau « La Victoria »)

> Mercredi 12 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'inquiétude

Par Philippe Coutrier, professeur agrégé de Philosophie au Lycée de Costebelle

> Jeudi 13 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Au Nord du Monde (1). L'Islande. Impressions fortes : Paysages prestigieux et hauts lieux d'exception des déserts centraux et de la route Numéro 1

Par Jean Gleizes, professeur de français, guide de haute montagne, grand voyageur, photographe et conférencier - En partenariat avec l'association Les Randonneurs Hyèrois

> LUNDI 17 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'Europe des grands peintres (6).

École de Paris : La peinture abstraite française, résistance aux totalitarismes

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> Jeudi 20 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (3). La peopolisation

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> LUNDI 24 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (1). Les grands défis géopolitiques du monde actuel. Après trente ans de mondialisation, de la chute de l'Union Soviétique à la crise sanitaire internationale du Coronavirus : Où va le monde ?

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale (1991 - 2022 : 31^e anniversaire de la chute de l'Union Soviétique et du début de la mondialisation contemporaine, 2019 - 2022 : 3^e anniversaire de la crise sanitaire internationale du Coronavirus)

> **Jeudi 27 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La France et le Monde (3). Londres, une capitale de l'histoire de France : Charles de Gaulle et l'Angleterre (1940 - 1970)

Par Bernard Sasso, docteur en Histoire

(1942 - 2022 : 80^e anniversaire du « discours de l'Albert Hall » prononcé par le général de Gaulle le 11 novembre 1942). En partenariat avec la Fondation Charles de Gaulle et l'Institut Georges Pompidou

> **Vendredi 28 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (3).

Un nouveau musée pour Hyères :

Des collections, un bâtiment et une programmation pour tous

Par Sophie Deshayes, directrice de La Banque, musée des Cultures et du paysage de la Ville d'Hyères
(Dans le cadre de l'ouverture de La Banque, musée des Cultures et du paysage de la Ville d'Hyères)

Nouveau

> **Lundi 31 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

« L'art n'est pas un mensonge » (1). Canaletto, une image de Venise inoubliable

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale (Canaletto à l'Hôtel de Caumont - Centre d'Art, Aix-en-Provence, 2015)

11

■ 2022 - Février

> **Jeudi 3 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les visages de la modernité (2).

Guerre et modernité. 1941 - 1945 : Les secrets de l'armée allemande déchiffrés.

La machine « Enigma » et le tournant de la Seconde Guerre Mondiale

Par Jean-Marc Ginoux, maître de Conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences

> **LUNDI 14 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (4).

Voyage au centre de la culture juive. La Kabbale : Un chemin de vie pour tous

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéravenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

> **JEUDI 17 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (4). Philosophie du miroir

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **LUNDI 21 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

L'envers de l'Histoire (2).

En danger de folie. Histoire, pouvoir, vie privée : La folie mène-t-elle le monde ?

Par Maître Colette Hello, avocate honoraire, ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes

> **MERCREDI 23 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (4).

À la découverte de la musique africaine. L'Afrique autour du tambour Djembé

Par Juanito Ursini, percussionniste professionnel

Nouveau

> **JEUDI 24 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (4). Louqsor, le plus grand musée à ciel ouvert du monde

Par Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (Thèbes antique et sa nécropole au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> **VENDREDI 25 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (5). Voir et représenter la mer : Formes et couleurs

Par Sylvie Gonzalez, co-commissaire de l'exposition « 1850 - 1950. Face au soleil », Conservateur en chef du patrimoine honoraire (Dans le cadre de l'ouverture de La Banque, musée des Cultures et du paysage de la Ville d'Hyères)

Nouveau

> **LUNDI 28 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (4). Hyères et ses grands écrivains : Georges Bernanos à Toulon et à Hyères (1931 - 1946), entre cris d'alerte et romans mystiques

Par Thierry Siffre, écrivain, conférencier, administrateur de la Société des Amis du Vieux Toulon et de sa Région (1947 - 2022 : 75^e anniversaire de la publication de l'essai « La France contre les robots » par Georges Bernanos)

■ 2022 - Mars

> **JEUDI 3 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Connaissances scientifiques et médiatisation (2).

Secrets de volcans : Échos des profondeurs et de l'histoire de la Terre

Par Édith Platelet, Géologue, Écologue, Professeur agrégé en Sciences de la Terre, Officier des palmes académiques

> **LUNDI 7 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (5). De la tragédie grecque à la comédie musicale américaine : Brève histoire du théâtre de l'Antiquité à nos jours

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramaver, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. (1912 - 2022 : 110^e anniversaire de la naissance de Jean Vilar, créateur du Festival d'Avignon et directeur du Théâtre National Populaire)

> **JEUDI 10 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (5). Le Brésil, pays de la démesure : Manaus, un rêve devenu mégapole au cœur de la forêt amazonienne

Par Bernard Lucaquiud, ancien professeur à l'Institut Français de l'Amérique Latine à Mexico et ex-Directeur à l'Alliance Française en Colombie et au Brésil
(Le complexe de conservation de l'Amazonie centrale au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> **LUNDI 14 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***
« L'art n'est pas un mensonge » (2). Turner, aquarelle et nature

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale (Turner à l'Hôtel de Caumont - Centre d'Art, Aix-en-Provence, 2016)

> **JEUDI 17 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***
Villes, histoire et culture (6). Focus sur Karnak pour révéler ses mille et un secrets

Par Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (Thèbes antique et sa nécropole au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> **LUNDI 21 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***
Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (5).

Printemps 1892 : Le séjour de la reine Victoria à Hyères

Par Pierre Avrial, animateur de l'architecture et du patrimoine (Ville d'Hyères)
(1892 – 2022 : 130^e anniversaire du séjour de la reine Victoria à Hyères)

> **JEUDI 24 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***

Philosophie et interrogations contemporaines (5). Changeons notre regard

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **LUNDI 28 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***
Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (6).

Paris-Hyères, 1890 - 1940 : L'âge d'or de la villégiature mondaine et culturelle

Par Alain Dépieds, responsable de l'Université du Temps Disponible (Ville d'Hyères) - (1852 - 2022 : 170^e anniversaire de la naissance de l'écrivain et académicien Paul Bourget, 1862 - 2022 : 160^e anniversaire de la naissance de la romancière Édith Wharton, 1902 - 2022 : 120^e anniversaire de la naissance de la vicomtesse Marie-Laure de Noailles, 1887 - 2022 : 135^e anniversaire de la naissance du Prix Nobel de Littérature Saint - John Perse)

> **JEUDI 31 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel***

Au Nord du Monde (2). La Sibérie. Les Tsars et la conquête de l'Empire : Comment la Sibérie est devenue russe, d'Ivan le Terrible à Nicolas II

Par Vera Starodubtseva Raybaut, artiste peintre diplômée de l'École Supérieure d'Art et de Design Stroganov de Moscou et du Collège Universitaire Français de Moscou (Sociologie), ancienne cadre de la télévision russe

■ 2022 - AVRIL

Nouveau

> **MARDI 5 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (6). Les Beatles, quatre garçons dans le vent : De Liverpool à la consécration

Par Denis Chofflet, chroniqueur musical

> **JEUDI 7 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (1). Jean-Sébastien Bach, 1727 : « La Passion selon Saint Matthieu »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> **LUNDI 11 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (3). Jean-Pierre Melville, le parrain du cinéma français

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma (1972 - 2022 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « Un flic »)

> **JEUDI 14 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (4). Marcello Mastroianni : Un acteur particulier

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma

(1972 - 2022 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « Fellini Roma » par Federico Fellini)

> **LUNDI 25 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (2). Démocraties contre « démocratures ». Chine, Russie, Turquie : La reconstitution des grands empires menace-t-elle l'ordre mondial et la démocratie ? Crise sanitaire du Coronavirus : La Chine est-elle le nouvel « État perturbateur » des relations internationales ?

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale (2012 - 2022 : 10^e anniversaire de la réélection de Vladimir Poutine à la présidence de la Fédération de Russie, 2019 - 2022 : 3^e anniversaire de la crise sanitaire mondiale du Coronavirus)

> **JEUDI 28 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (2). Wolfgang Amadeus Mozart, 1791 : « La Flûte enchantée »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

■ 2022 - Mai

> JEUDI 5 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La France et le Monde (4).

Préparer le retour : Alger, capitale culturelle de la France Libre (1942 - 1945)

Par Bernard Sasso, docteur en Histoire (1942 - 2022 : 80^e anniversaire du débarquement allié en Afrique du Nord) En partenariat avec la Fondation Charles de Gaulle et l'Institut Georges Pompidou

> LUNDI 9 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (3).

Ludwig van Beethoven, 1824 : « La Neuvième symphonie - Hymne à la joie »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> JEUDI 12 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (7). La Rome antique retrouvée. Architecture, science et technique : Les mystères de la construction du Colisée

Par Jean-Marc Ginoux, maître de Conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences (Le centre historique de Rome au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> LUNDI 16 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les visages de la modernité (3). Bande Dessinée et modernité. Des années 1930 au 21^e siècle : La Bande Dessinée entre modernité et post-modernité

Par Gerry Bouillaut, ancien directeur de la Médiathèque départementale du Var et responsable des publics de l'Hôtel des Arts de Toulon

> **JEUDI 19 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Splendeur et décadence des grandes civilisations (2). Toutânkhamon, nouvelle approche

Par Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (1922 - 2022 : Centenaire de la découverte du tombeau de Toutânkhamon par l'archéologue Howard Carter, 1967 - 2022 : 55^e anniversaire de l'exposition « Toutânkhamon et son temps »)

> **LUNDI 23 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (4). Igor Stravinski, 1913 : « Le Sacre du printemps »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> **LUNDI 30 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (7).

Hyères, 1900 - 1930 : De l'Art nouveau à l'Art déco

Par Charlotte Mus, historienne de l'art et editrice, et Thibault Moncorger, auteur et architecte diplômé d'Etat HMONP - En partenariat avec AAM Éditions, Paris – Bruxelles (Archives d'Architecture Moderne)

17

■ 2022 - Juin

> **JEUDI 2 - 14 H 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (1). Nadia et Fernand Léger : La face cachée d'un Maître

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Aurélia Rouvier
Présentation par Séverine Berger, conservatrice du Musée de l'Annonciade de Saint-Tropez
En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio, le Musée National Fernand Léger de Biot et le Musée de l'Annonciade de Saint-Tropez

> **VENDREDI 3 - 18 H** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les soirées de l'UTD (7).

Un patrimoine végétal : Les parcs et les jardins historiques de la Ville d'Hyères

Par Pierre Avrial, animateur de l'architecture et du patrimoine (Ville d'Hyères)
(Dans le cadre des Rendez-vous au jardin 2022)

Nouveau

> JEUDI 9 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (2). Yves Klein et Arman : Le Vide et le Plein

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Aurélia Rouvier

En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio

Suivi de :

Jean Derval et Pablo Picasso : Deux grands céramistes à Vallauris. L'atelier de création Madoura dans les années 1950

Film documentaire écrit et réalisé par Pierre Remy

Présentation par Pierre Remy et Béatrice Derval, artiste peintre et fille du céramiste Jean Derval

> LUNDI 13 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les Rendez-vous culturels du lundi (6). « Liberté, Liberté chérie ». L'idéal de la liberté dans le monde de l'Antiquité à nos jours. Sommes-nous libres ? A quoi sert la liberté ?

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. (1792 - 2022 : 230^e anniversaire de la composition de « La Marseillaise » par Rouget de Lisle)

> JEUDI 16 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (3). Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely : La fée et le machiniste

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Aurélia Rouvier

Présentation par Catherine Aventurier - En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio

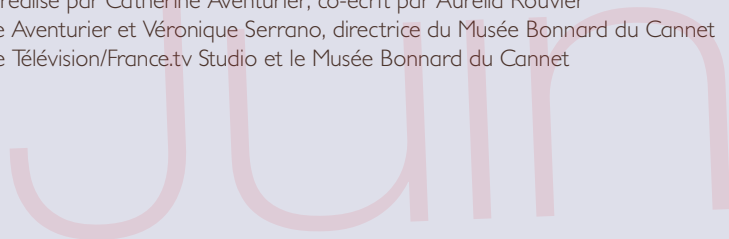
> LUNDI 20 - 14 H 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (4). Pierre et Marthe Bonnard : La couleur du mystère

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Aurélia Rouvier

Présentation par Catherine Aventurier et Véronique Serrano, directrice du Musée Bonnard du Cannet

En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio et le Musée Bonnard du Cannet



ATELIER D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE :

Comprendre Le monde d'aujourd'hui Pour mieux anticiper celui de demain



Animé par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale.

Intervenants :

Klaus Gobrecht, docteur en Physique et professeur émérite de l'Université de Grenoble, spécialiste en questions scientifiques et environnementales

Maître Colette Hello, avocate honoraire, ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes

François Vial, spécialiste de l'histoire et de la géopolitique du Proche et du Moyen-Orient

Présentation mensuelle des faits marquants de l'actualité géopolitique européenne et internationale.

Cet atelier mensuel est destiné à informer le public sur les grands enjeux qui structurent le monde actuel et à éclairer certains événements majeurs de l'histoire récente. Chaque séance comprend un exposé en deux parties, suivies chacune d'un débat :

1. Le contexte européen : Les dossiers en cours, les pays, les événements.

2. Le contexte international : L'environnement géopolitique, les crises en temps réel.

Un mardi matin par mois - Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 10h à 12h

2021 Mardis 21 septembre, 12 octobre, 16 novembre, 14 décembre

2022 Mardis 18 janvier, 15 février, 15 mars, 12 avril, 17 mai, 14 juin

Présentation des ateliers d'actualité internationale sur le Blog :

atelierutd2017.eklablog.com

Les Conférenciers



- > **Catherine Aventurier** : Réalisatrice de films documentaires (France Télévision/France.tv Studio)
- > **Pierre Avrial** : Animateur de l'architecture et du patrimoine (Ville d'Hyères)
- > **Kamel Benkaaba** : Docteur en cinéma
- > **Séverine Berger** : Conservatrice du Musée de l'Annonciade de Saint-Tropez
- > **Christian Biancardini** : Professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art
- > **Stéphane Boudin-Lestienne** : Docteur en histoire de l'art et de l'architecture, auteur, commissaire d'expositions à la Villa Noailles (Hyères) et à la fondation Civa (Bruxelles), professeur à l'école Camondo Méditerranée (Toulon)
- > **Gerry Bouillaut** : Ancien directeur de la Médiathèque départementale du Var et responsable des publics de l'Hôtel des Arts de Toulon
- > **Denis Chofflet** : Chroniqueur musical
- > **Claude Ciurletti** : conférencière

- > **Philippe Coutrier** : docteur en philosophie
- > **Boris Cyrulnik** : psychiatre, psychanalyste et essayiste
- > **Monique Dautemer** : professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon
- > **Alain Dépieds** : responsable de l'Université du Temps Disponible (Ville d'Hyères)
- > **Béatrice Derval** : artiste peintre et fille du céramiste Jean Derval
- > **Sophie Deshayes** : directrice de La Banque, musée des Cultures et du paysage de la Ville d'Hyères
- > **Père Jean-Noël Dol** : Docteur en théologie, Vicaire Général du diocèse de Fréjus - Toulon
- > **Jean-Michel Dumont** : ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale
- > **Yvan Gastaut** : historien, auteur et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)
- > **Jean-Marc Ginoux** : maître de Conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences

> **Jean Gleizes** : professeur de français, guide de haute montagne, grand voyageur et photographe

> **Klaus Gobrecht** : docteur en Physique et professeur émérite de l'Université de Grenoble

> **Sylvie Gonzalez** : historienne de l'art et commissaire de l'exposition
« 1850 -1950. Face au soleil »

> **Philippe Granarolo** : agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **Maître Colette Hello** : avocate honoraire, ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes

> **Jean Iozia** : diplômé de l'École Pratique des Hautes Études Paris-Sorbonne, Chaire d'histoire des courants ésotériques dans l'Europe moderne et contemporaine

> **Claire Joncheray** : docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale

> **José Lenzini** : ancien journaliste (Le Monde, La Tribune, BFM Radio). Auteur de plusieurs ouvrages, dont une biographie écrite avec Boris Cyrulnik sur Chérif Mécheri, aux éditions Odile Jacob.

> **Dominique Lobstein** : historien de l'art et commissaire de l'exposition
« 1850 -1950. Face au soleil »

> **Bernard Lucquiaud** : ancien professeur à l'Institut Français de l'Amérique Latine à Mexico et ex-Directeur à l'Alliance Française en Colombie et au Brésil

> **Thibault Moncorger** : auteur et architecte diplômé d'État HMONP

> **Charlotte Mus** : historienne de l'art et éditrice (AAM Éditions, Paris – Bruxelles, Archives d'Architecture Moderne)

> **Édith Platelet** : géologue, écologue, professeur agrégé en Sciences de la Terre, intervention passée dans la formation d'enseignants du Secondaire, Officier des palmes académiques

> **Jean-François Principiano** : directeur artistique de l'association Opéravenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

> **Pierre Remy** : photographe et réalisateur de films documentaires

> **Aurélia Rouvier** : réalisatrice de films documentaires (France Télévision/ France.tv Studio)

> **Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne** : titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var

> **Bernard Sasso** : docteur en Histoire

> **Véronique Serrano** : directrice du Musée Bonnard du Cannet

> **Thierry Siffre** : écrivain, conférencier, administrateur de la Société des Amis du Vieux Toulon et de sa Région

> **Patricia Signorile** : maître de conférences habilité à diriger des recherches (philosophie esthétique et science des arts) à l'Université d'Aix-Marseille. Chercheur au Laboratoire Interdisciplinaire de Droit des Médias et des Mutations Sociales (LID2MS, Aix-Marseille Université). Spécialiste de Paul Valéry

> **Yves Stalloni** : professeur de chaire supérieure (Lettres), membre de l'Académie du Var

> **Vera Starodubtseva Raybaut** : artiste peintre diplômée de l'École Supérieure d'Art et de Design Stroganov de Moscou et du Collège Universitaire Français de Moscou (Sociologie), ancienne cadre de la télévision russe

> **Juanito Ursini** : percussionniste professionnel

> **François Vial** : spécialiste de l'histoire et de la géopolitique du Proche et du Moyen-Orient

Informations Pratiques



Durant la saison 2021/2022, les dispositions prises en 2020/2021, dans le cadre de la crise sanitaire, seront reconduites.

Ainsi, l'accès aux événements proposés par l'Université du Temps Disponible s'effectuera sur réservations, à partir du site Internet de la Ville d'Hyères (<https://www.hyeres.fr/billetterie>) ou auprès de l'Office culturel « Le Quai » (place Clemenceau). En cas de maintien des jauges sanitaires, les réservations seront arrêtées lorsque la limite réglementaire sera atteinte.

Les informations pratiques sont données sous réserve des nouvelles mesures sanitaires gouvernementales, qui pourraient être décidées durant la saison 2021/2022. Le Pass sanitaire sera demandé à l'entrée des bâtiments publics.

25

1. Tarification APPLICABLE DURANT LA SAISON 2021/2022

Conférences

Abonnements annuels et trimestriels :
- Suspendus durant la saison 2021/2022.

Conférence à l'unité :
- 5 euros.

Sur réservation – Paiements en ligne ou auprès de l'Office culturel « Le Quai ».

Informations
Pratiques

ATELIERS D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE

Atelier à l'unité :

- 5 euros.

Sur réservation – Paiements en ligne ou auprès l'Office culturel « Le Quai ».

GRATUITÉ (CONFÉRENCES ET ATELIERS) :

- Personnes de moins de 25 ans, personnes non imposables, titulaires de l'Allocation Adulte Handicapé (AAH), du Revenu de Solidarité Active (RSA), chercheurs d'emploi. Sur présentation de justificatifs : Carte Nationale d'Identité, carte adéquate, certificat de non imposition notamment.

Sur réservation en ligne ou auprès l'Office culturel « Le Quai ».

RENDEZ-VOUS CULTURELS DU LUNDI SOIRÉES DE L'UTD - PROJECTIONS - GRANDS INVITÉS

Ensemble des séances :

- Gratuites.

Sur réservation en ligne ou auprès l'Office culturel « Le Quai ».

2. DÉDOMMAGEMENT DES ÉVÉNEMENTS SUSPENDUS DURANT LES SAISONS 2019/2020 ET 2020/2021

■ Dédommagement applicable aux abonnés annuels de la saison 2019/2020 :
- Gratuité pour 31 conférences à choisir parmi les conférences payantes de la saison 2021/2022.

■ Dédommagement applicable aux abonnés trimestriels de la saison 2019/2020 (trimestre concerné : janvier, février, mars 2020) :

- Gratuité pour 4 conférences à choisir parmi les conférences payantes de la saison 2021-2022.

■ Dédommagement applicable au public des conférences suspendues de la saison 2020/2021 :

- Les personnes ayant réservé et réglé des conférences et des ateliers, qui ont été suspendus en 2020/2021, bénéficieront d'un avoir du montant de la somme acquittée, utilisable durant la saison 2021/2022.

3. Réservations aux événements DE LA SAISON 2021/2022

■ Réservations et paiements en ligne

Tous les événements, payants et gratuits, peuvent être réservés en ligne. Les réservations se font à partir du site Internet de la Ville d'Hyères : <http://www.hyeres.fr/billetterie>

■ Réservations et paiements auprès de l'Office culturel « Le Quai » (point d'accueil et d'information de la Ville d'Hyères, place Clemenceau)

Tous les événements, payants et gratuits, peuvent être réservés auprès de l'Office culturel « Le Quai ».

Important : Les réservations effectuées au titre des dédommagements des événements suspendus en 2020 et 2021 se font uniquement auprès de l'Office culturel « Le Quai ».

L'Office culturel « Le Quai » est ouvert au public :

- Du mardi au samedi, de 9h30 à 13h et de 14h à 18h (période du 1^{er} avril au 31 octobre 2021).
- Du mardi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 17h (période du 1^{er} novembre 2021 au 31 mars 2022).

Vous pouvez contacter l'Office culturel « Le Quai » :

- Par téléphone : 04 94 00 82 41
- Par e-mail : billetterie.spectacles@mairie-hyeres.com.

UNIVERSITÉ DU TEMPS DISPONIBLE – PARK HOTEL

Avenue de Belgique - 83 400 Hyères
Téléphone : 04 94 00 78 80 - Postes : 70 30, 71 70 et 76 54
E-mail : utd@mairie-hyeres.com



VILLE D'HYÈRES

LES PALMIERS