

SAISON 2022/2023

PHILOSOPHIE
GEOPOLITIQUE
SCIENCES
BEAUX-ARTS
MUSIQUE
CINEMA
LITTÉRATURE
VOYAGES
HISTOIRE

Conférences

UTD

Université du Temps Disponible



VILLE D'
HYÈRES

LES PALMIERS

Mardi 27 septembre, 16 h Forum du Casino

OUVERTURE DE LA SAISON 2022-2023 DE L'UTD

Présentation du programme de l'UTD pour la saison 2022-2023 en présence de Monsieur le Maire et des élus de la Ville d'Hyères ; des partenaires et du public de l'UTD ; des représentants des institutions culturelles et de la Presse.

LES GRANDS INVITÉS

Mercredi

7 décembre 2022

Salle des Îles d'Or Forum du Casino - 15h

■ Guerre en Ukraine :

Le monde du lendemain

■ La Russie, la Chine et l'Inde sont-elles les nouvelles grandes puissances ?

■ L'Europe et les États-Unis face au grand retour de l'histoire



PAR PIERRE LORRAIN

Journaliste et écrivain, spécialiste de la Russie, de l'Ukraine et de l'Europe de l'Est. Auteur de : « L'Ukraine, une histoire entre deux destins » (Bartillat, 2019 et 2021). Consultant pour : LCI, France 5, BFMTV, France 24, RFI, Europe 1, Radio Classique. Collaborateur de : Paris Match, Valeurs actuelles, Le Figaro, Politique étrangère, Politique internationale.



ET NORBERT ROULAND

Professeur émérite à la Faculté de droit d'Aix-en-Provence, spécialiste de la Chine, Ancien Membre de l'Institut Universitaire de France.

MÉDIATEUR : Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et spécialiste en géopolitique.

Mercredi

29 mars 2023

Salle des Îles d'Or Forum du Casino - 15h

■ 1958 : Le retour au pouvoir du général de Gaulle

■ 2023 : 65 ans après, que reste-t-il de la Cinquième République ?



PAR HERVÉ GAYMARD

Président de la Fondation Charles de Gaulle, ancien ministre, président du Conseil Départemental de la Savoie, auteur.



ET BERNARD ESAMBERT

Président de l'Institut Georges Pompidou, ancien conseiller industriel et scientifique du Président Georges Pompidou, ancien PDG de la Compagnie Financière Edmond de Rothschild, ancien président du conseil d'administration de l'école Polytechnique, ancien président de l'Institut Pasteur, auteur.





Editorial

Chaque année, à la rentrée, le public attend avec une légitime impatience l'annonce du nouveau programme de l'Université du Temps Disponible.

La saison 2022-2023 ne décevra pas les fidèles de cette belle institution. Les sujets proposés sont extrêmement variés et nombreux. Ils abordent des thématiques pluridisciplinaires, régionales, nationales et internationales. Les conférenciers apportent leurs connaissances dans un esprit de sérieux et de partage. L'UTD constitue une fenêtre largement ouverte sur le monde qui nous entoure.

Le nouveau cycle de conférences en soirée, inauguré en 2021, continuera.

Je tiens à remercier tous les adhérents pour leur présence et leur soutien. Leur fidélité et leur nombre croissant prouvent l'intérêt suscité par ce programme de culture générale et d'actualité internationale. La saison 2021-2022 a connu une fréquentation remarquable qui sera confirmée et amplifiée, je n'en doute pas, en 2022-2023.

A la recherche de toujours plus de qualité, l'Université du Temps Disponible vous souhaite une belle année dans l'échange et la convivialité.

Bien cordialement.

Jean-Pierre GIRAN

Maire de la ville d'Hyères

Premier Vice-président
de Toulon-Provence-Méditerranée

SOMMAIRE

P 02 : Soirée de rentrée, grands invités

P 04 : Conférences, projections,
rendez-vous culturels du lundi

P 21 : Ateliers d'actualité internationale

P 22 : Informations pratiques

CONFERENCES, PROJECTIONS **RDV CULTURELS DU LUNDI,** **SOIREEES DE L'UTD**



■ **Septembre 2022**

> **Lundi 26 - 14h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La fin des empires (1)

La Chute de Rome et la Décadence de l'Empire Romain d'Occident

Par Maître Colette Hello, avocate honoraire,

ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes

(476–2022 : 1546^e anniversaire de la chute de l'Empire Romain d'Occident, 1776–2021 : 246^e

anniversaire de la publication de « L'Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire romain »

par l'historien britannique Edward Gibbon)

Mardi 27 - 16 h

Salle Îles d'Or du Forum du Casino

PRÉSENTATION DU PROGRAMME 2022 - 2023

DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS DISPONIBLE

> **Jeudi 29 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (1)

São Paulo, ville de la démesure et cœur économique du Brésil : L'extension tentaculaire de la conurbation la plus peuplée d'Amérique latine

Par Bernard Lucquiaud, ancien professeur à l'Institut Français de l'Amérique Latine à Mexico et ex-

Directeur à l'Alliance Française en Colombie et au Brésil, membre de l'Académie du Var

■ **Octobre 2022**

> Lundi 3 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (2)

Entre Dieppe et Saint-Tropez : La mode balnéaire de la duchesse de Berry à Brigitte Bardot (1830-1950)

Par Rémy Kerténian, historien de l'art, spécialiste de la mode, directeur des Affaires Culturelles de la Ville de Toulon

(Dans le cadre de l'exposition : « Tous à la plage ! Histoire des grandes stations balnéaires »)

> Jeudi 6 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (3) - Les musées du Caire, entre traditions et nouveautés (1863-2022) : Des premières collections égyptologiques au plus grand musée du monde, Le Grand Musée Égyptien (GEM)

Par Gwenaelle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (Le Caire historique au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> Lundi 10 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (1) - Histoire de l'érotisme de l'Antiquité à nos jours. Le plaisir est-il le véritable moteur de l'histoire et de la vie ?

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. (1972-2022 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « Le Dernier Tango à Paris » par Bernardo Bertolucci)

> Mardi 11 - 10 h/12 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (1)

Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 21)

> Jeudi 13 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Peinture et spiritualité

Edward Hopper : Un maître du réalisme face à l'Amérique du 20^e siècle

Par le Père Jean-Noël Dol, docteur en théologie, vicaire général du diocèse de Fréjus-Toulon
(1882-2022 : 140^e anniversaire de la naissance d'Edward Hopper)

> Vendredi 14 - 18 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (4)

Architecture et tourisme. Les programmes résidentiels de vacances dans la période des Trente Glorieuses : Le cas du littoral du Var

Par Pascale Bartoli, architecte, chercheuse associée à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, commissaire d'exposition

(Dans le cadre de l'exposition : « Tous à la plage! Histoire des grandes stations balnéaires »)

> Lundi 17 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (1) - Claude Sautet, peintre des passions humaines

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma

(1972-2022 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « César et Rosalie »

et 1992-2022 : 30^e anniversaire de la réalisation du film « Un cœur en hiver » par Claude Sautet)

> Mercredi 19 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Vie actuelle (1) - L'inquiétude du commencement : L'être humain face à l'acte le plus important de la vie, celui qu'il ne faut surtout pas manquer

Par Philippe Coutrier, docteur en philosophie

> Jeudi 20 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (2) - Marlon Brando, un acteur nommé désir.

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma

(1972-2022 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « Le Parrain » par Francis Ford Coppola)

> Lundi 24 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (1)

Vincent Van Gogh : Le soleil, « il me force à peindre »

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> **Jeudi 27 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (1)

De la déconstruction au wokisme

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres,
professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

Novembre 2022

> **Lundi 7 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (2)

La prise du pouvoir par Mussolini. Entre modernité et brutalité :

Un bilan de l'ère fasciste en Italie (octobre 1922–avril 1945)

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramenir, professeur d'histoire
en classe européenne (italien) e. r.

En partenariat avec la Société Dante Alighieri d'Hyères
(1922-2022 : 100^e anniversaire de la « Marche sur Rome »)

> **Jeudi 10 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

La fin des empires (2)

**Le tournant d'avril 1962 : Les accords d'Evian,
dernier acte de la guerre d'Algérie et fin de l'Empire Français**

Par Yvan Gastaut, historien, auteur et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)
(1962-2022 : 60^e anniversaire de la signature des accord d'Evian)

> **Lundi 14 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (2)

Henri de Toulouse-Lautrec : « Lumières tirées des ténèbres »

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> **Mardi 15 - 10 h/12 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**Atelier d'actualité internationale (2) - Un mois dans le monde : Les points forts
de l'actualité géopolitique européenne et internationale**

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget,
auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 21)

> **Lundi 21 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

« **L'envers de l'histoire contemporaine** »

La « question sociale » en France de la Révolution à la guerre de 1914.

Franc-Maçonnerie et Philanthropie au XIX^e siècle : De la Bienfaisance à la Solidarité

Par Jean Iozia, diplômé de l'École Pratique des Hautes Études Paris-Sorbonne,

Chaire d'histoire des courants ésotériques dans l'Europe moderne et contemporaine

> **Jeudi 24 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (5) - Le complexe de Djoser à Saqqâra, tournant décisif de la Royauté et évolution architecturale majeure

Par Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (Memphis et sa nécropole, et les zones des pyramides de Guizeh à Dahchour, au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> **Lundi 28 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (3)

Edgar Degas : Danse, dessin, peinture et photographie

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

■ *Decembre* 2022

> **Jeudi 1^{er} - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (2) : Le complotisme

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> Lundi 5 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (3)

Histoire et spiritualité : La « ceinture spirituelle » du 5^e siècle avant Jésus-Christ. Grèce, Perse, Inde, Chine, Japon : Le monde au « Siècle de Périclès »

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéravenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

> Mercredi 7 - 15 h - *Salle Îles d'Or du Forum du Casino*

Cycle Les grands invités (1) - Guerre en Ukraine : Le monde du lendemain. La Russie, la Chine et l'Inde sont-elles les nouvelles grandes puissances ? L'Europe et les États-Unis face au grand retour de l'histoire

Par Pierre Lorrain, journaliste et écrivain, spécialiste de la Russie, de l'Ukraine et de l'Europe de l'Est Et Norbert Rouland, professeur émérite à la Faculté de droit d'Aix-en-Provence, spécialiste de la Chine, Ancien Membre de l'Institut Universitaire de France. Médiateur : Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et spécialiste en géopolitique

> Jeudi 8 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Connaissances scientifiques et médiatisation - Volcans secrets : Leur activité de surface révèle la structure profonde de diverses régions terrestres

Par Édith Platelet, Géologue, Écologue, Professeur agrégé en Sciences de la Terre, intervention passée dans la formation d'enseignants du Secondaire, Officier des palmes académiques

> Lundi 12 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (4)

Camille Claudel et Auguste Rodin : L'inspiratrice « surpasse » le maître

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art (1943-2023 : 80^e anniversaire de la mort de Camille Claudel)

> Mardi 13 - 10 h/12 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (3) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 21)

> Jeudi 15 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Au Nord du Monde (1)

De l'Islande au Groenland : Voyage au centre des paysages les plus fabuleux de la Terre

Par Jean Gleizes, professeur de français, guide de haute montagne, grand voyageur et photographe

> Lundi 19 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (6) - Vienne, capitale d'empire au cœur de l'Europe centrale

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale - (Le centre historique de Vienne au patrimoine mondial de l'UNESCO)

Janvier 2023

> Lundi 9 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (4)

Des fresques antiques à Picasso : Brève histoire de la peinture et des grands peintres

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéraverdir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. - Invité : Serge Plagnol, artiste-peintre (1973-2023 : 50^e anniversaire de la mort de Picasso)

> Jeudi 12 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (3) - La manipulation

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> Lundi 16 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (1) - Hyères et son patrimoine religieux.

Les églises et les chapelles d'Hyères : Un panorama historique et culturel

Par le Père Benoît Moradei, Recteur du Grand Séminaire de La Castille, ancien curé d'Hyères, membre de l'Oratoire de St. Philippe Néri

> **Mardi 17 - 10 h/12 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (4) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collège d'experts (voir p 21)

> **Jeudi 19 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**De Van Gogh à Dali : Passions et création (5)
Amedeo Modigliani : Idoles féminines et femmes réelles**

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> **Lundi 23 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**Géopolitique et civilisations (1) - Histoire et Géopolitique : Terre contre Mer.
Napoléon III et l'Angleterre : De « l'ennemi héréditaire » à « l'entente cordiale »**

Par Bernard Sasso, docteur en Histoire
(1873-2023 : 150^e anniversaire de la mort de l'empereur Napoléon III)

> **Jeudi 26 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (2) - L'Afrique, continent convoité. Chine, Russie, Europe, États-Unis : L'Afrique, champ clos de l'affrontement des grandes puissances, est-elle au seuil d'un nouveau partage des influences ?

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale

> **Lundi 30 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**Les rendez-vous culturels du lundi (5)
De la Mésopotamie à l'Union Soviétique : Histoire du déclin des grandes civilisations et des grands empires. Pourquoi les civilisations sont-elles mortelles ?**

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéranvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.
(1453-2023 : 570^e anniversaire de la chute de Constantinople et de la fin de l'Empire Romain d'Orient)

■ **Fevrier 2023**

> Mercredi 1^{er} - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philoscience : Regards croisés

Le temps est-il une illusion ? La réponse des philosophes et des scientifiques

Par Philippe Coutrier, docteur en philosophie et Jean-Marc Ginoux, maître de Conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences - (1913-2023 : 110^e anniversaire du début de la publication d' « À la recherche du temps perdu » par Marcel Proust)

> Jeudi 2 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (2)

Hyères et son identité naturelle. Entre unité et diversité : Le remarquable patrimoine naturel de la région d'Hyères de la Préhistoire à aujourd'hui

Par Édith Platelet, Géologue, Écologue, Professeur agrégé en Sciences de la Terre, intervention passée dans la formation d'enseignants du Secondaire, Officier des palmes académiques (1963-2023 : 60^e anniversaire de la création du Parc National de Port-Cros)

> Lundi 6 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (7) - Venise, entre histoire urbaine et art moderne

Par Claire Joncheray, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale - (Venise et sa lagune au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> Mardi 7 - 10 h/12 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (5) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collège d'experts (voir p 21)

> Jeudi 9 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (4) - Éloge du doute

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **Lundi 13 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (6)

Frida Kahlo et Diego Rivera : La réalité dépasse la fiction

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe,
conférencier en histoire de l'art

> **Jeudi 16 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (8) - Toronto, mégapole du futur : Face à Chicago, le prodigieux essor de la nouvelle capitale culturelle, économique et financière du Canada anglophone

Par Bernard Lucquiaud, ancien professeur à l'Institut Français de l'Amérique Latine à Mexico et ex-Directeur à l'Alliance Française en Colombie et au Brésil, membre de l'Académie du Var

> **Lundi 27 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Vie actuelle (2) - Maladie de Parkinson et accident vasculaire cérébral (AVC) :

Signes cliniques précoces, diagnostic, traitement et attitudes préventives à adopter

Par le Docteur Mathias Carrasco, spécialiste en Médecine Générale et Gériatrie

■ **Mars 2023**

> **Jeudi 2 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (9) - De Marseille à Menton : Les Britanniques en Provence et sur la Côte d'Azur (18^e-20^e siècles). Saison d'hiver, saison d'été : L'invention du tourisme moderne par l'aristocratie anglaise

Par Bernard Sasso, docteur en histoire

(1883-2023 : 140^e anniversaire du séjour de l'écrivain Robert Louis Stevenson à Hyères, 1923-2023 : 100^e anniversaire de la publication du roman « Le Frère-de-la-Côte » par l'écrivain Joseph Conrad)

> **Lundi 6 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (6) - Entre utopie et réalité : Histoire de l'égalité depuis l'Antiquité. L'égalité est-elle compatible avec la liberté ?

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéranvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r. - (1793-2023 : 130^e anniversaire de la constitution de 1793 et de « l'année terrible » de la Révolution Française)

> **Mardi 7 - 10 h/12 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (6) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 21)

> **Jeudi 9 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Au Nord du Monde (2) - Le Québec made in Canada : Le Canada passé et présent - Une vie à la québécoise

Par Josiane Leralu, retraitée de l'enseignement supérieur (Canada, France, Japon) et Ph. D. Université McGill, 1986. Diplômée des universités de Caen, Sherbrooke et Montréal (1763-2023 : 260^e anniversaire de la création de la « Province of Quebec »)

> **Lundi 13 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**De Van Gogh à Dali : Passions et création (7)
Les femmes et Picasso : Le « Minotaure » contraint de créer**

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art (1973-2023 : 50^e anniversaire de la mort de Picasso)

> **Jeudi 16 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Philosophie et interrogations contemporaines (5) - Spinoza, philosophe de la joie

Par Philippe Granarolo, agrégé de philosophie, docteur d'État ès-lettres, professeur de Khâgne honoraire, membre de l'Académie du Var

> **Lundi 20 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

**Vie actuelle (3) - « En danger de progrès » : Notre société devient-elle chaotique ?
Que faire face à la complexité croissante du monde actuel ?**

Par Jean-Marc Ginoux, maître de Conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences

> **Jeudi 23 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (10)

Le Sérapéum de Memphis, un monument au service du Roi

Par Gwenaëlle Rumelhard Le Borgne, titulaire du diplôme supérieur de l'École du Louvre, d'une maîtrise d'Égyptologie à La Sorbonne, membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest), Doctorante de l'université Paul Valéry (Montpellier) et Membre de l'Académie du Var (Memphis et sa nécropole, et les zones des pyramides de Guizeh à Dahchour, au patrimoine mondial de l'UNESCO)

> **Mercredi 29 - 15 h** - *Salle Îles d'Or du Forum du Casino*

Cycle Les grands invités (2)

1958 : Le retour au pouvoir du général de Gaulle. 2023 : 65 ans après, que reste-t-il de la Cinquième République ?

Par Hervé Gaymard, Président de la Fondation Charles de Gaulle, ancien ministre, président du Conseil Départemental de la Savoie, auteur

Et Bernard Esambert, Président de l'Institut Georges Pompidou, ancien conseiller industriel et scientifique du Président Georges Pompidou, ancien PDG de la Compagnie Financière Edmond de Rothschild, ancien président du conseil d'administration de l'école Polytechnique, ancien président de l'Institut Pasteur, auteur

> **Jeudi 30 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (3)

2019-2023 : L'état géopolitique du monde après la crise sanitaire du Coronavirus et la guerre en Ukraine. Contagion du chaos ou émergence d'un nouvel ordre international ? Quelles sont les véritables puissances mondiales du 21^e siècle ?

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale

■ **AVRIL 2023**

> **Lundi 3 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (3) - Claude Chabrol ou le « révélateur d'opacité »

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma

(1973-2023 : 50^e anniversaire de la réalisation du film « Les Noces rouges » par Claude Chabrol)

> Jeudi 6 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les maîtres du cinéma (4) - Michel Piccoli, grandeur nature

Par Kamel Benkaaba, docteur en cinéma

(1963-2023 : 60^e anniversaire de la réalisation du film « Le Mépris » par Jean-Luc Godard)

> Mardi 11 - 10 h/12 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (7) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 21)

> Mardi 11 - 18 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (3)

Olbia, plus de 1000 ans d'histoire. Le site archéologique d'Olbia :

Un patrimoine en partage. Actualité des projets de valorisation

Par Maya Bresciani, responsable du site archéologique d'Olbia, Direction Culture et Patrimoine de la Ville d'Hyères - (1843-2023 : 180^e anniversaire des premières fouilles sur le site archéologique d'Olbia, 1993-2023 : 30^e anniversaire de la mort de l'archéologue Jacques Coupry)

> Jeudi 13 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (1) - Purcell, 1689 : « Didon et Énée »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> Lundi 17 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (7)

L'Europe et le Monde. Découverte, conquête et perte du Monde par l'Europe : De l'apogée des empires à la décolonisation (18^e-20^e siècles)

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramvenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

(1783-2023 : 240^e anniversaire de la fin de la Guerre d'indépendance des États-Unis)

> Jeudi 20 - 14h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (2) - Haendel, 1741 : « Le Messie »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

■ **Mai 2023**

> Mardi 2 - 18 h - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (4)

Paris-Hyères, 1923-1975. Modernité, mondanités, villégiature, culture et diplomatie :

Les « Mémorables », de Marie-Laure de Noailles à Saint-John Perse

Par Alain Dépiéds, responsable de l'Université du Temps Disponible (Ville d'Hyères)

(1923-2023 : 100^e anniversaire de la construction de la « Villa Noailles », 1933-2023 : 90^e anniversaire de la nomination de Saint-John Perse à la tête du Quai d'Orsay, 1943-2023 : 80^e anniversaire de l'acquisition du Théâtre Antoine par Simone Berriau, 1968-2023 : 55^e anniversaire de la mort de Jean Paulhan)

> Jeudi 4 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (4) - Puissance et paradoxe : L'irrésistible ascension de la Chine depuis la chute de l'Union Soviétique (1991-2023). Entre pouvoir autoritaire, expansion économique et menace militaire

Par Norbert Rouland, Professeur émérite à la Faculté de droit d'Aix-en-Provence, spécialiste de la chine, Ancien Membre de l'Institut Universitaire de France

> Mardi 9 - 14 h 30 - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

« L'art n'est pas un mensonge »

Picasso face à la guerre d'Espagne. 1937 : Autour de « Guernica », tableau chargé d'histoire et chef-d'œuvre de l'art du 20^e siècle

Par Yvan Gastaut, historien, auteur et maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)

(1973-2023 : 50^e anniversaire de la mort de Picasso)

> **Mardi 9 - 18 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Du Jazz au Rock : Un siècle de révolution musicale (1)

Conférence musicale autour du Rock

Par Denis Chofflet, chroniqueur musical

> **Jeudi 11 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Géopolitique et civilisations (5) - Culture et géopolitique : L'Art et les Espions. États-Unis, Russie, Chine : Comment les nouveaux empires étendent leur prépondérance culturelle sur le monde (Le « soft power », 1945-2023)

Par Gerry Bouillaut, ancien directeur de la Médiathèque départementale du Var et responsable des publics de l'Hôtel des Arts de Toulon

> **Lundi 15 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (8)

De l'Europe à l'Asie : Histoire et civilisation de la Russie. Politique, société, littérature, musique, peinture, architecture des Tsars à aujourd'hui

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéramain, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

(1943-2023 : 80^e anniversaire des batailles de Stalingrad et de Koursk)

> **Lundi 22 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (3) - Weber, 1821 : « Le Freischütz »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> **Mardi 23 - 10h/12h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (8) - Un mois dans le monde :

Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collège d'experts (voir p 21)

> **Mardi 23 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Villes, histoire et culture (11) - Un lieu culturel mythique : Le Musée de l'Annonciade de Saint-Tropez (histoire, collections, grandes expositions)

Par Séverine Berger, Conservateur en Chef du Patrimoine, Directrice du Musée de l'Annonciade, diplômée de l'École du Louvre et de La Sorbonne (Histoire de l'Art)

> **Jeudi 25 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (4) - Tchaïkovsky, 1891-1892 : « Casse-Noisette »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon (1893-2023 : 130^e anniversaire de la mort de Tchaïkovsky)

■ **Juin 2023**

> **Jeudi 1^{er} - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

De Van Gogh à Dali : Passions et création (8)

Salvador Dali et sa muse : Gala, objet de tous les rêves

Par Christian Biancardini, professeur d'arts plastiques hors classe, conférencier en histoire de l'art

> **Vendredi 2 - 18 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Hyères : Histoire, patrimoine et personnalités (5)

Hyères et son patrimoine végétal. Les parcs et les jardins historiques de la Ville d'Hyères

Par Pierre Avrial, animateur de l'architecture et du patrimoine (Ville d'Hyères)

> **Lundi 5 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Chefs d'œuvre de la musique (5) - Strauss, 1915 : « Symphonie alpestre »

Par Monique Dautemer, professeur agrégé de musicologie, titulaire d'un DEA de La Sorbonne, membre de l'Académie du Var, musicologue de l'Opéra et du Festival de Musique de Toulon

> **Mardi 6 - 18 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Du Jazz au Rock : Un siècle de révolution musicale (2)

Conférence musicale autour du Jazz

Par Frank Cassenti, cinéaste, musicien, metteur en scène, fondateur de « Jazz à Porquerolles »

> **Jeudi 8 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (1)

Duos d'artistes. Le génie des Renoir, de père en fils : Le peintre et le cinéaste

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Nathalie Bourdon

En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio

> **Lundi 12 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (2)

Duos d'artistes. Vassily Kandinsky et Gabrielle Münter : Passion et révolution

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Aurélia Rouvier

En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio

> **Mardi 13 - 10 h/12 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Atelier d'actualité internationale (9) - Un mois dans le monde : Les points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale, et un collègue d'experts (voir p 19)

> **Jeudi 15 - 14 h 30** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Le film d'art à l'affiche (3) - Duos d'artistes. Edward et Jo Hopper : Un si violent silence

Film documentaire écrit et réalisé par Catherine Aventurier, co-écrit par Alexia Gaillard

En partenariat avec France Télévision/France.tv Studio

> **Lundi 19 - 18 h** - *Salle Benoîte Groult du Park Hotel*

Les rendez-vous culturels du lundi (9) - « Un monde de chiens ». Les chiens et les hommes dans l'histoire universelle : Les animaux ont-ils une histoire ?

Par Jean-François Principiano, directeur artistique de l'association Opéravenir, professeur d'histoire en classe européenne (italien) e. r.

Atelier d'actualité internationale : Comprendre le monde d'aujourd'hui pour mieux anticiper celui de demain

Animé par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale et son collègue d'intervenants :

Klaus Gobrecht, docteur en Physique et professeur émérite de l'Université de Grenoble, spécialiste en questions scientifiques et environnementales

Maître Colette Hello, avocate honoraire, ancienne professeure de droit, spécialiste en questions européennes

François Vial, spécialiste de l'histoire et de la géopolitique du Proche et du Moyen-Orient

Le monde en temps réel : Présentation mensuelle des points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale.

Cet atelier mensuel est destiné à informer le public sur les grands enjeux qui structurent le monde actuel et à éclairer certains événements majeurs de l'histoire récente. Chaque séance comprend un exposé en deux parties, suivies chacune d'un débat :

- 1. Le contexte européen :** Les questions d'actualité, les pays, les événements
- 2. Le contexte international :** L'environnement géopolitique, les décideurs, les crises en direct

Un mardi matin par mois - Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 10h à 12h

2022 Mardis 11 octobre, 15 novembre, 13 décembre

2023 Mardis 17 janvier, 7 février, 7 mars, 11 avril, 23 mai, 13 Juin

Présentation des ateliers d'actualité internationale sur le Blog :

atelierutd2017.eklablog.com

Informations Pratiques



Durant la saison 2022-2023, les dispositions prises en 2021-2022, dans le cadre de la crise sanitaire, seront reconduites.

Ainsi, l'accès aux événements proposés par l'Université du Temps Disponible s'effectuera sur réservations, à partir du site Internet de la Ville d'Hyères (<https://www.hyeres.fr/billetterie>) ou auprès de l'Office culturel « Le Quai » (place Clemenceau). En cas de maintien des jauges sanitaires, les réservations seront arrêtées lorsque la limite réglementaire sera atteinte.

Les informations pratiques sont données sous réserve des nouvelles mesures sanitaires gouvernementales, qui pourraient être décidées durant la saison 2022-2023.

1. Tarification applicable durant la saison 2022/2023

Conférences et Grands invités

Abonnements annuels et trimestriels : Suspendus durant la saison 2022/2023

Conférence à l'unité : 5 euros

Sur réservation – Paiements en ligne ou auprès de l'Office culturel « Le Quai »

Ateliers d'actualité internationale

Atelier à l'unité : 5 euros

Sur réservation – Paiements en ligne ou auprès de l'Office culturel « Le Quai »

Cas de gratuité (conférences, grands invités et ateliers) :

Personnes de moins de 25 ans, personnes non imposables, titulaires de l'Allocation Adulte Handicapé (AAH), du Revenu de Solidarité Active (RSA), chercheurs d'emploi. Sur présentation de justificatifs : Carte Nationale d'Identité, carte adéquate, certificat de non imposition notamment.

Sur réservation en ligne ou auprès de l'Office culturel « Le Quai »

Rendez-vous culturels du lundi **Conférences en soirée (18h) - Projections**

Ensemble des séances : Gratuites

Sur réservation en ligne ou auprès l'Office culturel « Le Quai »

2. Réservations aux événements **de la saison 2022-2023**

Réservations et paiements en ligne

Tous les événements, payants et gratuits, peuvent être réservés en ligne. Les réservations se font à partir du site Internet de la Ville d'Hyères : <http://www.hyeres.fr/billetterie>

Réservations et paiements auprès de l'Office culturel « Le Quai » (point d'accueil et d'information de la Ville d'Hyères, place Clemenceau)

Tous les événements, payants et gratuits, peuvent être réservés auprès de l'Office culturel « Le Quai ».

Important : Les réservations effectuées au titre des dédommagements (avoirs) des événement suspendus en 2020, 2021 et 2022 se font uniquement auprès de l'Office culturel « Le Quai ».

L'Office culturel « Le Quai » est ouvert au public :

- Du mardi au samedi, de 9 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h
(période du 1^{er} avril au 31 octobre 2022).
- Du mardi au samedi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h
(période du 1^{er} novembre 2022 au 31 mars 2023).

Vous pouvez contacter l'Office culturel « Le Quai » :

- Par téléphone : 04 94 00 82 41
- Par e-mail : billetterie.spectacles@mairie-hyeres.com

*Informations
ptatiques*



VILLE D'HYÈRES

LES PALMIERS

UNIVERSITÉ
DU TEMPS DISPONIBLE

PARK HOTEL
Avenue de Belgique
83 400 Hyères

Téléphone : 04 94 00 78 80 - Postes : 70 30 et 76 54
E-mail : utd@mairie-hyeres.com