

EXPLORATEURS HYÈRES EXPOSITION PORTE À PORTE



**PARCOURS À ÉNIGMES
POUR LE JEUNE PUBLIC**

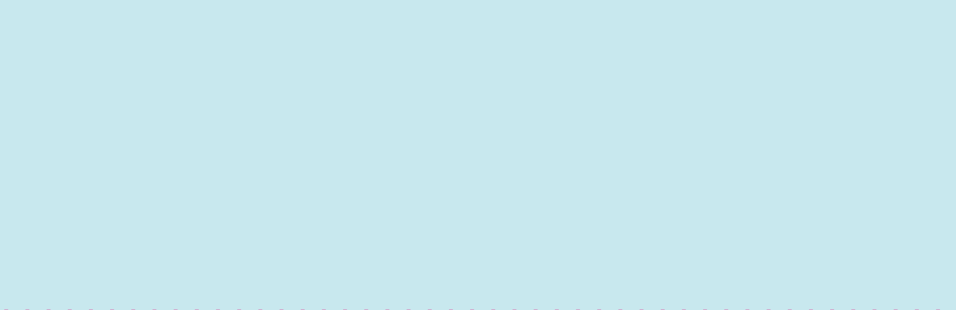
**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
À DIRE**

1. PRÉSENTATION DE TON ENQUÊTE

~~~~~

Quelle tuile ! Le heurtoir qui devait être exposé n'a pu être démonté.  
**À toi de le retrouver afin de l'admirer sur la porte où il est accroché.**





Réponds aux énigmes de ce livret pour découvrir les 9 lettres qui composent le nom de la rue dans laquelle le heurtoir se trouve.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

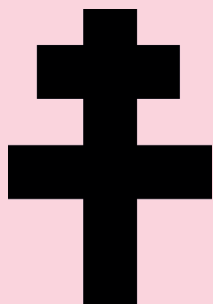
|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

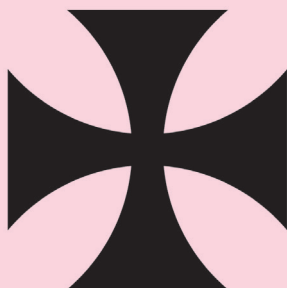
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 2 | 7 | 3 | 8 | 2 | 3 | 9 | 3 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

## 2. LES ÉNIGMES À RÉSOUDRE

1 • En sortant de la tour des Templiers, observe les façades en face de toi et recherche la porte la plus richement décorée. Des croix sont sculptées en bas de la porte. S'agit-il d'une croix :



de **L**orraine



des **T**empliers



de **S**aint-André

Entoure la bonne réponse et relève l'initiale, c'est-à-dire la première lettre, du nom de cette croix :

.....

**Place ensuite cette lettre au-dessus du numéro 8 de l'énigme à décoder en page 3 du livret.**



2 • Descends à présent la rue Massillon et recherche la porte sur laquelle tu peux voir ces deux personnages sculptés.



Quel est le numéro de l'immeuble ? C'est le numéro .....

À quelle lettre correspond cette place dans l'alphabet, en sachant que : A = 1, B = 2... ?

Ce numéro correspond à la lettre .....

**Place cette lettre au-dessus du numéro 5 de l'énigme.**



**3 •** Au n° 15 de la rue Massillon, quelle forme est gravée sur le linteau de la porte ?

Réponse : .....

**Place l'initiale de ce mot (.....) au-dessus du numéro 6 de l'énigme.**

**4 •** Continue à descendre et tourne à droite dans la rue des Porches pour observer la porte située au n° 9 de cette rue. Combien de fleurs vois-tu dans le bouquet à droite de la tête féminine ?

Il y en a : ..... Écris-le en chiffre romain : .....

**Cela te donne la lettre à placer au-dessus du numéro 1 de l'énigme.**

Mémo sur les chiffres romains :

|         |          |
|---------|----------|
| 1 = I   | 6 = VI   |
| 2 = II  | 7 = VII  |
| 3 = III | 8 = VIII |
| 4 = IV  | 9 = IX   |
| 5 = V   | 10 = X   |



5 • Au bout de la rue, tourne à droite pour monter la rue Portalet. Au n° 9, observe la date gravée sur la clef de la porte. Inscris les chiffres dans ce calcul et donne la solution :

$$( \_ + \_ + \_ + \_ ) \div 6 = \_$$

Copie le résultat dans la case de gauche ci-dessous, puis trace ce chiffre en miroir dans la case de droite pour trouver une lettre qui ressemble à ton dessin.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

On dirait la lettre : ..... .

**Place la lettre découverte au-dessus du numéro 3 de l'énigme.**

Attention, il y en a plusieurs.



~~~~~

6 • Retourne devant la tour des Templiers et monte les escaliers pour accéder à la rue Sainte-Catherine. Observe la forme de la porte du n°9 et dessine-la.



Si tu retournes ton dessin, à quelle lettre ressemble cette forme ?

On dirait la lettre :

Place-la au-dessus du numéro 4 de l'énigme.



7 • Toujours dans la rue Sainte-Catherine, au n° 8, à côté de la porte se trouve une inscription en latin. Quelle est la lettre la plus fréquente ?

Il s'agit de la lettre :

Place-la au-dessus du numéro 2 de l'énigme.

Attention, il y en a plusieurs !

8 • Arrivé en haut de la rue Sainte-Catherine, tourne à droite dans la rue Barbacane. Entre le n°20 et le n° 22 se trouve une drôle de porte avec la forme d'une lettre.

On dirait la lettre :

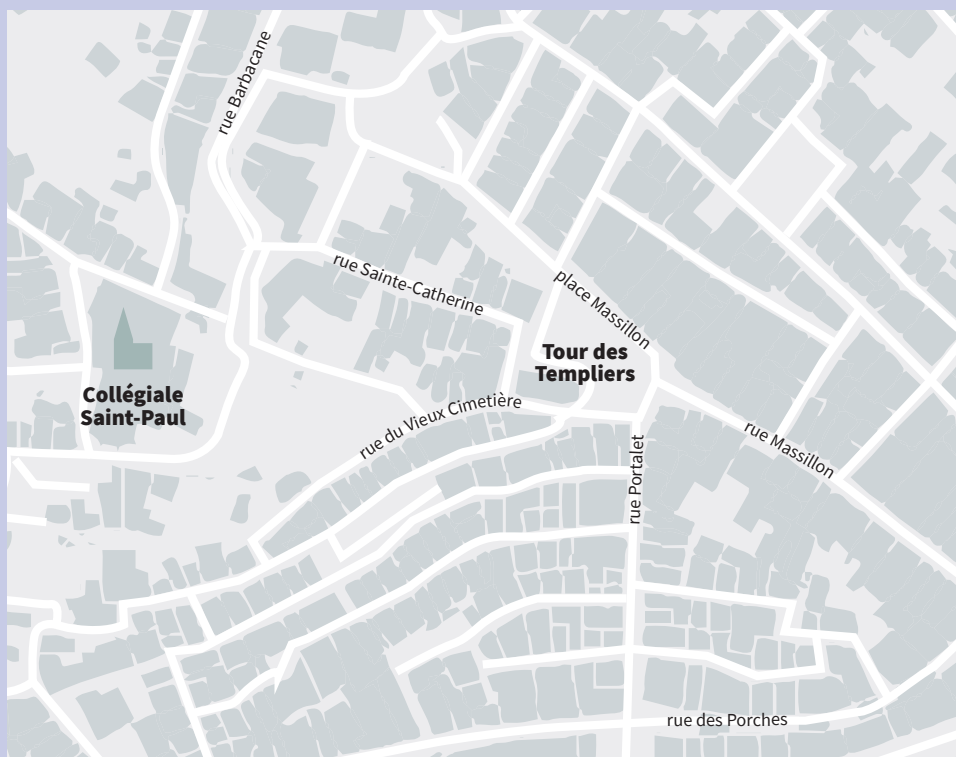
Place cette lettre au-dessus du numéro 7 de l'énigme.

9 • Il te reste une lettre à découvrir mais tu l'as peut-être devinée.
Pour t'aider, c'est la lettre située au-dessus du heurtoir.



3. RÉSOLUTION DE L'ÉNIGME

Maintenant que tu as trouvé le nom de la rue où se trouve le heurtoir, consulte ton plan pour te guider et cherche la bonne porte. Comme la rue est longue, voici un **dernier indice** : retourne au point de départ... De la porte sud, il suffisait de traverser la rue !



BALAYER DEVANT SA PORTE, C'EST LA PORTE À CÔTÉ, DE PORTE EN PORTE, ENTRER PAR LA GRANDE PORTE, VOIR MIDI À SA PORTE...@.@.

Expressions françaises au sujet de la porte

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville par les jeunes publics individuels et les scolaires.

Renseignements

L'Atelier du CIAP
Service Patrimoine - Ville
d'art et d'histoire
32, rue de Limans
83400 Hyères
Tél. : +33 (0)4 83 69 05 24
animateurdupatrimoine
@mairie-hyeres.com
www.hyeres.fr

Retrouvez l'actualité de
l'architecture et
du patrimoine à Hyères
sur la page **Facebook**
« **Hyères Patrimoine** ».

