



école HYÈRES
PARK HOTEL
d'ARTS

PROGRAMME
d'été

Tous publics



VILLE D'HYÈRES
LES PALMIERS

De nouveaux ateliers pour l'été



Les enseignants de l'école d'arts étaient impatients de pouvoir vous retrouver cet été, et nous avons souhaité, avec eux, enrichir l'offre des ateliers du Park-Hôtel avec des visites guidées thématiques sur les sites culturels de la ville, afin que vous puissiez en découvrir ou redécouvrir ses richesses.

Une nouveauté cette année, un partenariat avec la Fondation Carmignac, la Villa Noailles, le site archéologique d'Olbia ou encore les Salins d'Hyères, vous permettra de profiter d'ateliers sur chacun de ces sites.

Les activités artistiques proposées, sont ouvertes à tous, aussi j'espère que vous profiterez d'elles pour partager de bons moments en famille ou entre amis !

Bel été à tous !

M. Jean-Pierre GIRAN
Maire de la Ville d'Hyères

Atelier Peinture sur soie

avec Christine Heitzler

8 -11 ans ou 11-17ans ou adultes (8 places)

Park hotel - salle 106



Du 5 au 9 juillet

Du 19 au 23 juillet
adultes

9h - 12h

Thème libre

Découvrir et apprendre les différentes techniques anciennes et contemporaines de la peinture sur tissus.

Du 12 au 16 juillet

(sauf le 14 juillet férié)

8- 11 ans

9h - 12h

Réalisation d'un Furoshiki

(baluchon japonais)

Technique de peinture et de pliage.

Du 26 au 30 juillet

11 - 17 ans

9h - 12h

La technique du Batik

Réserve à la paraffine et couleurs.

Informations
pratiques

Le matériel est fourni pour les enfants.

Pour les 2 ateliers adultes prévoir le matériel suivant :

1 pièce de pongée N°9 (Soie)

Apporter une bouteille d'eau

Atelier

Arts plastiques

avec Myrtille Ducat

5-12 ans ou 8-12 ans (8 places)

Park Hotel - salle 201 B



Du 12 au 16 juillet

(sauf le 14 juillet férié)

5-12 ans

9h - 12h

De l'art avec des monstres

Dessin graphique, encre et aquarelle

13h30 - 16h30

les créations des pirates

Dessin académique, peinture, technique mixte

Du 19 au 23 juillet

5-12 ans

9h - 12h

Les fleurs

Dessin académique, encre, pastel et technique mixte

13h30 - 16h30

Les couleurs des oiseaux

Collage, peinture et technique mixte

Du 26 au 30 juillet

Matin : 5-12ans

Après-midi : 8-12ans

9h - 12h

La forêt en dessin

Dessin académique, collage et encre

13h30 - 16h30

Les paysages : Paysages urbains, naturels et abstraits, initiation à la perspective

Informations pratiques

Le matériel est fourni pour les enfants.

Prévoir une tenue adaptée et/ou un grand tee-shirt taille adulte ainsi qu'une bouteille d'eau.

Atelier Bande dessinée

avec Stéphane Knecht

9-14 ans (8 places)
Park Hotel - salle 201 A



Du 12 au 16 juillet
(sauf le 14 juillet férié)

9h - 12h

Ombre et lumière

Du 19 au 23 juillet

9h - 12h

Fantastique
et imaginaire

Du 26 au 30 juillet

9h - 12h

Science-Fiction
et Manga

Informations
pratiques

Le matériel est fourni pour les enfants.
Prévoir une bouteille d'eau.

Les 3 stages proposent une mise en pratique des bases de la Bande Dessinée : crayonné, encrage, colorisation.

Initiation à la création d'une histoire en recherchant un personnage personnel mis en images sur 2 ou 3 planches de BD.

Après l'étape de la couleur, création d'une couverture illustrant l'histoire.

Atelier Linogravure

avec Frédérique Baudin

7 - 17 ans (8 places)
Park Hotel - salle 227



Du 12 au 16 juillet
(sauf le 14 juillet férié)

9h - 12h

Impression 2 couleurs

13h30 - 16h30

Ma petite histoire



QU'EST-CE QUE LA LINOGRAVURE ?

La linogravure, proche de la gravure sur bois, est un type de gravure en taille d'épargne. Cette technique se pratique sur le linoléum.

Elle consiste à creuser les blancs du motif, l'encre se posant sur les parties non retirées donc en relief, comme un tampon.

Le papier pressé ensuite sur la plaque conserve l'empreinte de l'encre.

Informations
pratiques

Prévoir le matériel : - Plaques lino format A4 ou +
- feuilles dessin blanches
- feuilles de calque
Prévoir une bouteille d'eau.

Atelier Modelage et sculpture

avec Frédérique Baudin

6 - 17 ans ou adultes (6 à 8 places)

Site archéologique d'Olbia (route de l'Almanarre)
ou Park hotel - salle 101 & 227



Du 5 au 9 juillet
adultes

Atelier au site
archéologique d'Olbia

9h - 12h

L'art Grec sur céramique

Atelier et visite du site

13h30 - 16h30

Motifs tampons

Atelier et visite du site



Du 19 au 23 juillet

6 - 17 ans

Park Hotel - salle 227

9h - 12h

modelage céramique

« atelier faïences en facade » (carreaux émaillés, frise, plaque de nom de maison).

Le lundi une visite guidée des expos et/ou un circuit dans le centre ville de 9h30 à 11h30

Du 26 au 30 juillet

6 - 17 ans

Park Hotel - salle 101

9h - 12h

sculptures

« les animaux de Georges Lucien Guyot »
modelage + patins métallisés

Informations
pratiques

Pour la sortie à Olbia, prévoir casquette et chaussures adaptées
Prévoir le matériel pour l'atelier adulte du 5 au 9 juillet : 1 pain de terre rouge
Prévoir le matériel pour les ateliers enfants :
- 1 pain d'argile rouge pour l'atelier de la semaine du 19 au 23 Juillet
- 1 pain d'argile blanche pour l'atelier de la semaine du 26 au 30 Juillet
Prévoir une bouteille d'eau.

Atelier

Arts plastiques

avec Stéphanie Drugeon

Ateliers en
sites extérieurs
patrimoniaux
avec visite guidée

Adultes ou enfant accompagnés d'un adulte inscrit (8 places)

Sites : Parquerolles - Ateliers du CIAP (rue de Limans)- les Salins des Pesquiers - Villa Noailles



Du 7 au
9 juillet

Ateliers nomades

site : 07/07 - Parquerolles

Fondation Carmignac

08 et 09/07 - Atelier du CIAP

Horaires :

le 07/07 : Toute la journée

08 et 09/07 : 9h30-12h30



Du 12 au
16 juillet
(sauf le 14
juillet férié)

Ateliers migratoires

(initiation dessin)

site : Les salins des Pesquiers
+ visite

Horaires : 9h30-12h30



Du 26 au
30 juillet

Atelier point zéro

site : Villa Noailles + visite guidée

Horaires : 9h30-12h30



Informations
pratiques

Pour les visites :

- casquette
- chaussures adaptées
- bouteille d'eau



Jour 1 Visite de la Fondation Carmignac + atelier à la maison du commandant + observation, initiation & démonstration (dessin & couleurs)
Le coût de la traversée est à la charge du participant, prendre contact avec l'école d'arts avant d'acheter les billets. Les heures et lieux de rendez vous seront communiqués après inscriptions.
Prévoir de l'eau, pique-nique, casquette et chaussures adaptées

Jour 2 Atelier découvertes « démonstration- interprétation découverte des outils »

Jour 3 « Apprentissage - concrétisation du sujet - exposition & partage »

Jour 1 « Présentation - regarder - comprendre » initiation au dessin - couleurs. Techniques mixtes (crayons- feutres - encres - fusains - peintures à l'eau)

Jour 2 « Observation - écologie - liberté - vivant ». Apprentissage du geste - initiation aux outils

Jour 3 (uniquement le 21 juillet) « Analyse et interprétation » techniques mixtes (encres - acryliques)

Jour 4 « Analyse et interprétation » techniques mixtes (encres - acryliques)

Jour 5 « S'engager - s'exprimer - produire - créer » concrétisation du sujet - réalisation - exposition & partage

Jour 1 Apprentissage, dessin et observation

Jour 2 « Présentation du site - explication du thème - observation » dessin - apprentissage- crayon - feutres - stylos

Jour 3 Visite commentée des expositions *Design Parade*. Collecte de formes - lignes & volumes. Initiation techniques mixtes = encres - acrylique - feutres - stylos - crayons. Dessin & peintures

Jour 4 « Découverte de l'espace - préservation - liberté » les outils - la matière - ressentir et transcrire - couleurs

Jour 5 « L'engagement - concept » créations - écriture personnelle - réalisations & partage

Prévoir le matériel : Carnet de croquis A4 - papier 100 gr. minimum. - crayon Hb - cutter (que pour les adultes) - feutres noirs (toutes sortes) - stylo bille 4 couleurs - 1 pinceau - 1 boîte de peinture à l'eau (Pastilles de couleurs) - 1 chiffon - 1 récipient plastique - 1 gomme- 10 feuilles de dessin format raison 200g minimum sauf pour la journée Porquerolles

NB: pour les ateliers migratoires : prévoir en plus du fusain, une blouse ou un grand t-shirt

Atelier

Photographie numérique

avec Virgil Prudhomme

à partir de 12 ans – intergénérationnel ou 12-17ans (8 places)

Sites : Park Hotel , centre ville, place Clémenceau, jardin d'Orient

Du 19 au

22 juillet

A partir de 12 ans

– intergénérationnel

Développer son regard photographique

9h - 12h

Objectif : Apprendre les bases de la photo, du cadrage, des réglages, apprendre à travailler sur des thématiques, apprendre les bases du studio, à développer son regard.

Jour 1 - Quelques bases essentielles + Lire la lumière

RDV Park Hotel (extérieur) puis place Clémenceau, jardin d'Orient, centre-ville

Jour 2 - Studio

Park Hotel, salle Benoîte Groult

Jour 3 . Développer son regard

Centre-ville (RDV Park Hotel)

Jour 4 Bilan

Salle Benoîte Groult

Du 26 au

29 juillet

12 - 17 ans

La photo insolite !

9h - 12h

Objectif : Apprendre les bases de la photo, du cadrage, des réglages, apprendre à travailler sur des sujets, des choses insolites, portrait en studio.

Jour 1 - Quelques bases essentielles + Lire la lumière

RDV Park Hotel (extérieur) puis place Clémenceau, jardin d'Orient

Jour 2 - Portrait en studio

Park Hotel, salle Benoîte Groult

Jour 3 . insolite !

Centre-ville (RDV Park Hotel)

Jour 4 Bilan

Salle Benoîte Groult

Informations pratiques

Prévoir le matériel :

Appareil photo compact, reflex ou hybride, eau, casquette, bonnes chaussures, anti-moustique.



Bases des réglages / thème 1 : « le flou » => **Objectif** : comprendre la mise au point, la PdC et la vitesse.
Bases de la composition / thème 2 : « le cadre dans le cadre » => **Objectif d'apprentissage** : cadrer et composer - exposer correctement en fonction de la lumière ambiante, réfléchie, des objets, de l'heure, des couleurs, du sujet... Ré-interpréter l'exposition pour obtenir une image satisfaisante. - photographier en noir et blanc

Apprendre les bases du studio : matériel et accessoires, éclairage, fond, cadrages...

Travailler sur des sujets : « Présence » / « Fragments » / « En haut - En bas » / « Reflets » / « Autoportrait »
Comment aborder un sujet, travailler sur une série, provoquer l'image en allant plus loin que photographier ce que l'on voit, utiliser l'outil photographique comme support des émotions. Oser des cadrages plus affirmés : couper, flous, éléments gênants...

Visionnage sélection de chacun - Exemples de grands photographes - Lightpainting - Retours et avis

Bases des réglages / thème 1 : « le flou » => **Objectif** : comprendre la mise au point, la PdC et la vitesse.
Bases de la composition / thème 2 : « le cadre dans le cadre » => **Objectif d'apprentissage** : cadrer et composer - exposer correctement en fonction de la lumière - ré-interpréter l'exposition pour obtenir une image satisfaisante - photographier en noir et blanc

Objectif et intention - Lumières : sources, accessoires, positionnement, puissance - Cadrages - Poses et attitudes (costumes, faire l'acteur) - Lightpainting.

Oser des cadrages plus affirmés : couper, flous, éléments gênants, angles, cadrages... Photographier très rapidement ou lentement (saut, objet lancé, eau...). Effets insolites (ex) : vignettage avec rouleau carton - bouteille en plastique coupée - saut en contre-plongée - portrait avec guirlande/corde tenue à la main vers l'objectif - effet de miroir avec écran de smartphone près de l'objectif

Visionnage sélection de chacun - Exemples de grands photographes - Lightpainting - Retours et avis

Pour le studio (jour 2) : petite lampe LED + quelques petits objets à photographier (figurines...)



INFORMATIONS

école d'ARTS HYÈRES PARK HOTEL

Tarifs

Moins de 26 ans et allocataires à minima sociaux
23 € les 5 demi-journées ou 18 € les 4 demi-journées

Autres adultes
45 € les 5 demi-journées ou 40 € les 4 demi-journées

Inscriptions

Un compte famille est nécessaire pour s'inscrire aux stages.

Inscriptions en ligne uniquement à partir du 07/06/2021 (7h) jusqu'à j-7 du début du stage sur le portail famille <https://guichetfamille.hyeres.fr>

A moins de 7 jours du stage, une demande peut être faite à l'adresse mail : ecole.arts@mairie-hyeres.com, sous réserve des places disponibles.

Les personnes qui ne disposent pas de compte famille peuvent adresser leur demande de création de compte au guichet famille par mail : guichet.famille@mairie-hyeres.com

Pour les stages de Stéphanie Drugeon, adresser un mail à : ecole.arts@mairie-hyeres.com avec les noms et âges des participants (Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte inscrit)

Renseignements

Service Culture et Patrimoine : 04 94 00 78 80 du lundi au vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h30 ou à l'adresse mail : ecole.arts@mairie-hyeres.com

