

**Annexe 2**  
**Les édifices remarquables et intéressants**  
**Repérés pour la Z.P.P.A.U.P.**  
**Avril 2010**

*WOOD & Associés - FRAPOLLI & Associés*  
*Sté d'avocats Rivière Borgia Rivière Morlon*

**Les édifices complétés et mis à jour pour**  
**l'A.V.A.P.**  
**Novembre 2018**

*I.KIENTZ-REBIÈRE architecte du patrimoine*  
*P. VARDON Atelier MPG – C. LARROUTURE ADRET*



## Système de fiches individuelles et collectives

1- Un listing architectural a été établi afin de répertorier les édifices « **Monuments historiques** », les bâtiments jugés bâti à « **Forte sensibilité** », bâti « **Remarquable** » et bâti « **Intéressant** » et de mieux cerner l'état de ces bâtiments depuis les inventaires précédents à l'intérieurs du périmètre de l'AVAP. La liste ci-après répertorie l'ensemble des édifices remarquables et intéressants repérés sur les documents graphiques.

Ce repérage a été établi à partir des visites sur le terrain complétant et réactualisant des études menées entre 1987 et 1997 par le Service de l'inventaire et les travaux de O. Cadart (ZPPAUP de 1997), puis par le chargé d'étude pour la ZPPAUP en 2010 par l'agence Wood et associés, architecte du Patrimoine, mandataire, enfin la révision des ZPPAUP en AVAP par I. Kientz-Rebière, architecte du Patrimoine, mandataire.

Il vient confirmer ou infirmer l'intérêt de bâtiments inventoriés et intègre des éléments supplémentaires à la base existante : suivant leur intérêt patrimonial, architectural ou urbain, un ensemble d'édifices ont donc été répertoriés comme bâti à « **Forte sensibilité** » pour le secteur S1 ; certains bâtiments ont été ajoutés, d'autres déclassés (dissimulés par des bâtiments contemporains, dégradés, ou pour des raisons « d'intérêt général ») ou ont été retirés du relevé.

Ces bâtiments reconnus par l'étude, ainsi que leurs dépendances (jardin, végétation, clôture, bâtiment annexe), font l'objet de protection et de restauration. Ils constituent des ensembles architecturaux et/ou urbains de qualité, par leur valeur intrinsèque, leur qualité architecturale et leur position urbaine. Il s'agit pour la plupart d'édifices majeurs, institutions religieuses, édifices civils. La démolition de ces immeubles est interdite. Ils doivent être conservés et restaurés dans l'esprit des dispositions d'origine. Les projets de restauration doivent s'appuyer sur les prescriptions spécifiques définies dans le règlement de l'AVAP avec leur légende couleur.

2- Les fiches réalisées présentent ces édifices par quartiers, précisant :

- leur adresse,
- la date de leur construction,
- l'architecte,
- leur qualité (Monuments Historiques, les édifices à forte sensibilité, les édifices remarquables ou intéressants),
- leur style,
- une description sommaire ainsi que les éléments de décors particuliers.
- leur état actuel,
- le cas échéant, un lien renvoie à la fiche détaillée établie par l'Inventaire.

Les fiches générales présentent les quartiers, leur situation, description, typologie et style de bâtiments rencontrés :

### **SECTEUR 1 « LE CENTRE HISTORIQUE »**

### **SECTEUR 2 « LA VILLE CLIMATIQUE »**

Quartier nord-ouest  
Lotissement Noviciat  
Éléments isolés Ouest  
Lotissement Beauregard  
Quartier Ouest Gambetta  
Gambetta  
Avenue Joseph Clotis  
Quartier Est Gambetta  
Lotissement des "jardins du roi"  
Voie historique de contournement  
Quartier d'Orient  
Faubourg Nord-est  
Quartier de la gare

### **SECTEUR 3 « LES QUARTIERS EN ACCOMPAGEMENT »**

### **SECTEUR 4 « LES QUARTIERS PÉRIURBAINS »**

### **SECTEUR 5 « LE VILLAGE DE PORQUEROLLES »**

A partir de ces fiches par quartier, certains édifices REMARQUABLES font l'objet d'une fiche individuelle. Certains édifices INTERESSANTS par leur participation à une ambiance urbaine ou formant des ensembles homogènes sont également listés et font l'objet d'une fiche de présentation de l'édifice ou synthétisent les spécificités de l'ensemble.

Chaque édifice est repéré par un code, défini selon le type de bâti et la situation géographique :

V: villas - I: immeuble - EI: édifice institutionnel - OA: ouvrage d'art -  
R: ruines

	<u>Liste</u>	<u>Fiches</u>
<u>secteur 1: Le Centre Historique</u>		
1VM: Ville médiévale	p.6	-
<u>secteur 2: La Ville climatique</u>		
2NO: quartier Nord-Ouest	p.8	p.28
2N: lotissement Noviciat	p.9	p.34
2G : Eléments isolés Ouest	p.10	p.43
2B: lotissement Beauregard	p.11	p.49
2OG: quartier Ouest Gambetta	p.13	p.72
2GAM: Gambetta	p.14	p.81
2CL : avenue Joseph Clotis	p.15	p.88
2EG: quartier Est Gambetta	p.16	p.94
2JR: lotissement jardins du Roi	p.17	p.107
2VC: voie historique de contournement	p.19	p.116
2O: quartier d'Orient	p.21	p.134
2NE : faubourg Nord-Est	p.22	p.146
2GA: quartier de la gare	p.23	p.153
<u>secteur 3: Les Quartiers en accompagnement</u>		
3: Quartier en accompagnement	p.24	p.160
<u>secteur 4: les Quartier périurbains</u>		
4C: Quartier de Costebelle	p.25	p.164
<u>secteur 5: Le village de Porquerolles</u>		
	p.27	-

L'inventaire compte actuellement 604 bâtiments répertoriés (villas, immeubles, édifices institutionnels, ouvrages d'art) dans les secteurs du centre historique, ville « climatique », des quartiers en accompagnement, des quartier périurbains de l'époque « climatique » et Porquerolles. 246 font l'objet de fiches, individuelles ou d'ensemble.

## LÉGENDE

MH = Monument historique FS = Bâti à Forte sensibilité Rmq = Édifice remarquable Intér.= Édifice intéressant  
Fond bleu = Fait l'objet d'une fiche

**SECTEUR 1 - LE CENTRE HISTORIQUE**

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	précédemment relevé par
Première enceinte médiévale - Porte de Barruc	2, rue	Barbacane/1 rue Paradis	MH	MH	MH.1VM.1	
Deuxième enceinte médiévale - Porte de la Rade	1, rue	Massillon/ 24 av. G. de Gaulle	MH	MH	MH.1VM.2	
Première enceinte médiévale - Porte St Paul	place	St Paul	MH	MH	MH.1VM.3	
Deuxième enceinte médiévale - Porte de Fenouillet	avenue	Iles d'Or/r. de Limans	MH	MH	MH.2VC1	
Eglise paroissiale St Paul	2, place	St Paul	MH	MH	MH.1VM.4	Inv.
Chapelle St-Blaise dite Tour des Templiers	7, place	Massillon	MH	MH	MH.1VM.5	
Maison Romane	1, traverse	Paradis	MH	MH	MH.1VM.6	Inv.
Hôtel Dellor	9, rue	Portalet	MH	MH	MH.1VM.7	Inv.
Eglise St Louis	14, place	République	MH	MH	MH.1VM.8	
Villa Noailles	montée	Noailles	MH	MH	MH.1VM.9	
Château (ancien)	chemin	du Vieux château	MH	MH	MH.1VM.10	
Chapelle Saint-Jean (ruines)		Le château	Rmq		R.1VM.1	Inv.
Château St Pierre (ruine réhabilitée)	rue	St Pierre	Rmq	Rmq	R.1VM.1	
Ensemble d'Immeubles	rue	du Portalet	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	des Porches	FS			Inv. n°3,11
Ensemble d'Immeubles (sauf 12,14,16)	rue	de Limans	FS			
Immeuble	2 place	Massillon	FS			Inv. n°2,24
Ensemble d'Immeubles	rue	Massillon	FS			Inv. n°22,31,35
Ensemble d'Immeubles	place	de la République	FS			Inv. n°1214
Ancien palais de justice	16 place	de la République	Rmq	Rmq	I.1VM.1	Inv.
Immeuble	3 rue	du Dr Roux Seignoret	Rmq	Rmq	I.1VM.2	
Ensemble d'Immeubles	1,3,5,7 rue	de Strasbourg	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Voltaire	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Franklin	FS			Inv. n°7,10,6,16,18
Ensemble d'Immeubles	rue	de la République	FS			Inv. n°6
Ensemble d'Immeubles	rue	du Pieuré	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Alexandre Besson	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	du Temple	FS			Inv. n°5
Ensemble d'Immeubles	rue	des Caves	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Charvet	FS			Inv. n°8
Ensemble d'Immeubles	place	Ailhét	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Viala	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	du Puits	FS			
Ensemble d'Immeubles	place	de l'Oustaou Rou	FS			
Ensemble d'Immeubles (sauf 10)	traverse	de l'Oustaou Rou	FS			
Ensemble d'Immeubles	rue	Saint-Louis	FS			
Ensemble d'Immeubles (sauf 12)	rue	Saint-François	FS			

Ensemble d'immeubles (sauf 2)	rue	Bourgneuf	FS			Inv. n°31,35b,37
Ensemble d'immeubles (sauf 2, 4)	rue	Rempart Neuve	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 6)	rue	du Trou de Ser	FS			
Immeubles	2,4 impasse	Bourgneuf	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 7)	rue	Paul Emile	FS			Inv. n°10,12
Ensemble d'immeubles (sauf 7)	rue	Saint-Esprit	FS			Inv. n°1
Villa	18 rue	Saint-Esprit	Rmq		I.1VM.3	
Ensemble d'immeubles (sauf 3)	traverse	de l'Oratoire	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 3)	rue	de l'Oratoire	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 3)	place	de l'Oratoire	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 3)	rue	Sainte-Catherine	FS			Inv. n°1,6b à 10
Lavoir	1 rue	du Repos	Rmq	Rmq	I.1VM.4	Inv.
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	du Repos	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	du Vieux Cimetière	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Rabaton	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	des Écuries	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Fanguerot	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	impasse	du Portalet	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	place	des Savonniers	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	de Limans	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Antonin Lavagetto	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Fenouillet	FS			Inv. n°3
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Lamalgue	FS			Inv. n°11,35
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	traverse	Lamalgue	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	traverse	Fenouillet	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	place	Cafabre	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	du Château	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	de la Croix	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Jules Romain	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Fenelon	FS			Inv. n°5,7
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Saint-Paul	FS			Inv. n°2,8,14
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	place	Saint-Paul	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Sainte-Claire	FS			Inv. n°1,6,8
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	2,12 rue	des Princes	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	1 rue	de la Pastourelle	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Saint-Bernard	FS			Inv. n°6
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	du Four Cauvin	FS			Inv. n°4
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	3 rue	du Puits Saint-Pierre	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	traverse	Paradis	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Paradis	FS			Inv. n°26
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Baruc	FS			
Ensemble d'immeubles (sauf 24)	rue	Barbacane	FS			Inv. n°20,28
Ecole	5, rue	Barbacane	Rmq	Rmq	EI.1VM.1	
Villa Sainte Claire		Castel Ste Claire	Rmq	Intér.	V.1VM.1	

Villa de villégiature

ancienne villa de villégiature

**SECTEUR 2 - LA VILLE CLIMATIQUE****QUARTIER NORD-OUEST**

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa Marie des Lions (pavillon Barnéoud) + conciergerie + écuries	6, avenue	de Toulon	Rmq	Rmq	V.2.NO.1	Inv.
Villa l'Oliva	8, avenue	V. Basch	Rmq	Rmq	V.2.NO.3	
Immeuble la Colline	6 avenue	V. Basch	Intér.	intr.	I.2.NO.1	
Villa	2, avenue	V. Basch	Rmq	intér.	V.2.NO.4	
Villa	avenue	rue V. Basch/ du château	Rmq	Rmq.	V.2.NO.10	
Villa Rosemont	4, montée	Ste Croix	Rmq	Rmq	V.2.NO.7	
Villa les Rochers	6, montée	Ste Croix	Rmq	Rmq	V.2.NO.8	
Villa + passerelle	1, montée	Ste Croix	Rmq	Rmq	V.2.NO.2	
Pont + escalier	montée	Ste Croix	Rmq	Rmq	OA.2.NO.1	Inv.
Roche d'Olbia	6, rue	E. Warthon	Rmq	Rmq	V.2.NO.9	
Immeuble le Belvédère	17, rue	E. Wharton	Intér.	intér.	I.2.NO.2	

Secteur 2 &  
Secteur 3

cf. Fiche



<b>LOTISSEMENT NOVICIAT</b>
-----------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa Mauresque	2, av.	J. Natte	Rmq	Rmq	V.2N.1	inv.
Villa	4, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.14	
Villa Caroline	6, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.2	
Villa	8, av.	J. Natte	Rmq	Rmq	V.2N.13	
Villa la Fauvette	10, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.3	
Villa Mirabella	12, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.4	inv.
Villa les Clématites	14, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.5	
Villa la Marjolaine	16, av.	J. Natte	Intér.	intér.	V.2N.6	
Villa	1, rue	V. Hugo	Intér.	intér.	V.2N.11	
Couvent Ste Marie des Ange	5, rue	V. Hugo	Rmq	Rmq	EI.2N.1	inv.
Villa St André	7, rue	V. Hugo	Rmq	Rmq	V.2N.7	
Villa	6, rue	V. Hugo	Rmq	Rmq	V.2N.9	
Villa Blanche pierre	14, rue	V. Hugo	Rmq	intér.	V.2N.10	
Manège Godillot	22, 24, rue	V. Hugo	Rmq	Rmq	EI.2N.2	inv.
Villa Clos des Roses	26, rue	V. Hugo	Intér.	intér.	V.2N.12	

cf. Fiche

## ELEMENTS ISOLES OUEST

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa Farnese (hôtel)	13, rue	Séré de rivière	Intér.	Intér.	V.2G.1	
Hôtel particulier	3, rue	Séré de rivière	Rmq	Rmq	V.2G.2	Inv.
Immeuble	15, rue	Séré de rivière	Rmq	Intér.	I.2G.8	
Villa	2, rue	Jules Massel	Intér.	Intér.	V.2G.3	
Villa	4, rue	Jules Massel	Intér.	intér.	V.2G.4	
immeuble	8, rue	Jules Massel	Intér.		V.2G.10	
Immeuble	11, rue	Jules Massel	Rmq	intér.	I.2G.1	
Villa	8, av.	Godillot	Intér.	intér.	V.2G.9	
Villa	25, av.	Godillot	Rmq	intér.	V.2G.5	
Villa St Severin	30, av.	Godillot	Rmq	Rmq	V.2G.6	

cf. Fiche

petit immeuble  
moderne  
d'après guerre

cf. Fiche

cf. Fiche

<b>LOTISSEMENT BEAUREGARD</b>
-------------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire	
Villa Tunisienne	1, av.	A.D.Beauregard	MH	MH	MH.2B.1	inv.	
Villa Les Cigales	3, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.1		
Villa Sainte Marie	5, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Intér.	V.2B.2		
Villa La Criquette	7, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.3		
Villa	9, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Intér.	V.2B.4		
Villa	11, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Intér.	V.2B.5		
Villa	13, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Intér.	V.2B.6		
Villa	15, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Rmq	V.2B.7		cf. Fiche
Villa	17, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.8	inv.	
Villa Le Clos de la Pergola	19, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.9		
Villa	21, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.10		
Villa	23, av.	A.D.Beauregard	Intér.	Intér.	V.2B.11		
Villa	25, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.12		
Villa Les Pervenches	27, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.13		
Villa les Myosotis	29, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.14	inv.	
Villa les Glycines	31, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.15	inv.	
Eglise St Paul's Church	22, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	EI.2B.1	inv.	
Villa La Provence	20, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.16		
Villa	18, av.	A.D.Beauregard	Intér.		V.2B.17		ens. De Villas même époque
Villa	16, av.	A.D.Beauregard	Intér.	intér.	V.2B.18		
Villa	14, av.	A.D.Beauregard	Rmq	intér.	V.2B.19		Ensemble villa/clôture
Villa La Souleiado	12, av.	A.D.Beauregard	Intér.	intér.	V.2B.20		
Villa	10, av.	A.D.Beauregard	Intér.	intér.	V.2B.21		
Villa	8, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.22		
Villa	6, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.23		
Villa La Bagatelle	4, av.	A.D.Beauregard	Rmq	Rmq	V.2B.24		
Lycée Jean Aicart	2, av.	A.D.Beauregard/Galliéni	Rmq	Rmq	EI.2B.2	inv.	
Villa	6, rue	E. Millet	Intér.	Intér.	V.2B.51		
Villa Robert	8, rue	E. Millet	Intér.	Intér.	V.2B.25		
Villa Maris Stella	10, av.	E. Millet/ 7, rue Sdt Bellon	Rmq	Rmq	V.2B.26	inv.	
Villa Theresa	9, av.	E. Millet	Rmq	Rmq	V.2B.27		
Villa Beauregard	11, av.	E. Millet	Rmq	Rmq	V.2B.28		
Villa Edith	13, av.	E. Millet	Intér.	Intér.	V.2B.52		
Villa	15,17, av.	E. Millet	Rmq	Rmq	V.2B.29		
Villa	10, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.63		
Villa	12, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.64		
Villa	14, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.33		
Villa	16, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.65		
Immeuble le Régent	18, rue	F. Arène	Intér.	intér.	I.2B.1	inv.	
Villa	20, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.66		
Villa	24, rue	F. Arène	Rmq	intér.	V.2B.67		Villa de belle facture
Villa	26, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.68		
Villa	5, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.69		
Villa	7, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.70		
Villa	9, rue	F. Arène	Rmq	Rmq	V.2B.35		
Villa	11, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.71		
Villa	13, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.36		
Villa	15, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.37		
Villa	17, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.38		
Villa	21, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.39		
Villa	23, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.73		
Villa	25, rue	F. Arène	Intér.		V.2B.81		ens. De Villas même époque
Villa	29, rue	F. Arène	Intér.		V.2B.62		ens. De Villas même époque
Villa	31, rue	F. Arène	Intér.	intér.	V.2B.74		
Villa	1, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.40		
Villa	3, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.75		
Villa	5, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.76		
Villa	7, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.41		

Villa	9, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.42	
Villa	11, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.77	
Villa	13, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.78	
Villa	15, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.79	
Villa	2, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.80	
Villa	6, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.43	
Villa	8, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.44	
Villa	10, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.82	
Villa	22, rue	E.Reyer	Intér.	intér.	V.2B.45	
Villa	19, rue	Héliotrope	Intér.	intér.	V.2B.46	
Villa	4, rue	Michelet	Intér.	intér.	V.2B.47	
Villa	6, rue	Michelet	Rmq	Rmq	V.2B.48	
Villa Ker Dream	8, rue	Michelet/ 1, rue Cdt Monteil	Intér.	Intér.	V.2B.50	
Villa St-Michel	7, rue	Michelet	Rmq	Rmq	V.2B.49	
Ecole Anatole France	Rue	Michelet	MH	MH	MH.2B.2	inv.
Villa de la Paix	2, av.	Victoria	Rmq	Rmq	V.2B.55	inv.
Villa	8, av.	Victoria	Intér.	intér.	V.2B.58	
Villa Mignonne	1, av.	Victoria	Rmq	Rmq	V.2B.61	
Villa	3, av.	Victoria	Intér.	intér.	V.2B.56	
Villa	5, av.	Victoria	Intér.	intér.	V.2B.57	
Villa le Gui	9, av.	Victoria	Intér.	intér.	V.2B.59	
Villa	11, av.	Victoria	Intér.	intér.	V.2B.60	

<b>QUARTIER OUEST GAMBETTA</b>
--------------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa Mansard	11, rue	L. Gautier	Intér.	Intér.	V.20G.1	inv.
Immeuble	7, rue	L. Gautier	Intér.	Intér.	I.20G.17	
Immeuble	5, rue	L. Gautier	Intér.	Intér.	I.20G.18	
Immeuble	3, rue	L. Gautier/1B, tr. Moignard	Intér.	intér.	I.20G.1	
Immeuble	1, rue	L. Gautier	Intér.	intér.	I.20G.2	
Immeuble dit Villa Joséphine	7, rue	Brossolette	Rmq	Rmq	I.20G.5	
Immeuble dit villa la marguerite	1, rue	Brossolette	Rmq	Rmq	I.20G.6	
Immeuble dit villa Antoine	3, rue	Brossolette	Rmq	Rmq	I.20G.7	
Immeuble	5, rue	Brossolette	Rmq	Rmq	I.20G.8	
Immeuble	2, rue	Brossolette/44, av. Gambetta	Intér.	intér.	I.20G.9	
Immeuble	4, rue	Brossolette	Intér.	intér.	I.20G.10	
Immeuble	6, rue	Brossolette	Intér.	intér.	I.20G.11	
Immeuble	5, rue	Soldat Bellon	Intér.	intér.	I.20G.12	
Immeuble	18B, rue	Soldat Bellon	Intér.	intér.	I.20G.19	
Immeuble	1, rue	E. Millet	Intér.	intér.	I.20G.13	
Villa	4, rue	A.Castueil	Intér.	intér.	V.20G.7	
Villa	6, rue	A.Castueil	Intér.		V.20G.8	
Villa	12, rue	A.Castueil	Intér.	intér.	V.20G.2	
Villa	14, rue	A.Castueil	Intér.	intér.	V.20G.3	
Immeuble dit villa Adeline	3, rue	Maréchal Galliéni	Intér.	intér.	I.20G.14	
Villa	5, rue	Maréchal Galliéni	Intér.	intér.	V.20G.4	
Villa	7, rue	Maréchal Galliéni	Intér.	intér.	V.20G.5	
Villa	9, rue	Maréchal Galliéni	Intér.	intér.	V.20G.6	
Immeuble	3, rue	Pierre Moulis	Intér.	intér.	I.20G.15	
Immeuble	2, rue	Pierre Moulis	Intér.	intér.	I.20G.20	
Immeuble	8, rue	Pierre Moulis	Rmq	intér.	I.20G.16	

Villa années 30  
idem villa  
voisine au n°4

Immeuble  
éclectique

## GAMBETTA

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Immeubles	2, av.	Gambetta/1, av des Iles d'Or	Intér.	intér.	I.2GAM.1	
Immeuble	4, av.	Gambetta	Rmq	Rmq	I.2GAM.2	
Immeuble	6, av.	Gambetta	Intér.			
Immeuble	20 av.	Gambetta	Rmq	intér.	I.2GAM.3	inv.
Ensemble d'immeubles	22 à 24, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.18	
Ensemble d'immeubles	26 à 28, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.19	
Immeuble	30, av.	Gambetta	Rmq	Rmq	I.2GAM.4	
Ensemble d'immeubles	32à36, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.5	
Immeuble	40, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.20	
immeuble	42, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.6	
Ensemble d'immeubles	54à58 av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.7	
Ensemble d'immeubles	64à66 av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.8	
Ensemble d'immeubles	80à82 av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.9	
Immeuble	84, av.	Gambetta	Rmq	Rmq	I.2GAM.10	
Immeuble	86, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.21	
Immeuble	1, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.12	
Immeuble	9, av.	Gambetta	Rmq	intér.	I.2GAM.14	
Immeuble	11, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.14	
Immeuble	17, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.22	
Immeuble	19, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.23	
Immeuble	21, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.24	
Immeuble	23, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.15	
Immeuble	25, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.25	
Ensemble d'immeubles	27,29, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.16	
Immeuble	31, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.26	
Immeuble	33, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.27	
Immeuble	37, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.28	
Immeuble	35, av.	Gambetta	Intér.	intér.	I.2GAM.17	
Ecole Jules Ferry	63, av.	Gambetta	Rmq	Rmq	EI.2GAM.1	inv.
Villa	65, av.	Gambetta	Intér.	intér.	V.2GAM.1	

Même époque  
n°4 décor moins  
riche  
cf. fiche

Façade d'angle  
Rmq. Cf. fiche

<b>AVENUE JOSEPH CLOTIS</b>
-----------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Grimm's Park Hôtel	16, av.	de Belgique	Rmq	Rmq	EI.2.CL.1	inv.
Poste	4, av.	J. Clotis	Rmq	Rmq	EI.2.CL.2	inv.
Galerie des palmiers	6, av.	J. Clotis	Rmq	Rmq	EI.2.CL.3	inv.
Banque Société Générale	8, av.	J. Clotis	Rmq	Rmq	EI.2.CL.4	inv.
Hôtel de ville, ancien casino	12, av.	J. Clotis	Rmq	Rmq	EI.2.CL.6	inv.
Banque de France	14, av.	J. Clotis	Rmq	Rmq	EI.2.CL.7	inv.
Villa	15, av.	J. Clotis	Rmq		EL.2.CL.5	
Casino des Palmiers	1, av.	A. Thomas	Rmq	Rmq	EI.2.CL.8	inv.

Villa  
caractéristiques  
Belle époque

<b>QUARTIER EST GAMBETTA</b>
------------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa saint Jules	6, av.	Jean Jaurès	Intér.	Intér.	V.2EG.1	
Garage/entreprise	10, av.	Jean Jaurès	Intér.	Intér.	I.2EG.1	
Immeuble	12, av.	Jean Jaurès	Intér.	Intér.	I.2EG.2	
Ensemble d'immeubles	5à15, av.	Jean Jaurès	Intér.	Intér.	I.2EG.3	
Villa	20, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.2EG.2	
Ensemble d'immeubles	7à13, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	I.2EG.5	
Magasin aux Dames de France	1, av./7B av. Gambetta	Mal Lyautey	Rmq	Rmq	EI.2EG.1	Inv.
Immeuble	7, av.	Mal Lyautey	Intér.	intér.	I.2EG.6	
Immeuble	4, av.	Mal Lyautey	Intér.	intér.	I.2EG.7	
Immeuble dit villa Cynos	6, av.	Mal Lyautey	Rmq	Rmq	I.2EG.8	
Immeuble	10, av.	Mal Lyautey	Intér.	intér.	I.2EG.9	
Immeuble	10bis, av.	Mal Lyautey/ rue Allègre	Intér.	intér.	I.2EG.4	
Immeuble la Bressane	12, av.	Mal Lyautey	Rmq	Rmq	I.2EG.10	
Immeuble	14, av.	Mal Lyautey	Rmq	Rmq	I.2EG.11	
Immeuble dit villa Sonia	18, av.	Mal Lyautey	Rmq	Rmq	I.2EG.12	
Immeuble	20, av.	Mal Lyautey	Rmq	intér.	I.2EG.13	
Immeuble	18, rue	de Brest	Intér.	Intér.	I.2EG.14	
Immeuble	16, rue	de Brest	Intér.	Intér.	I.2EG.15	
Immeuble	7, rue	de Brest	Intér.	Intér.	I.2EG.19	
Villa l'accueillante	10, rue	Jean Aicart	Intér.	Intér.	V.2EG.3	
Villa	12, rue	Jean Aicart	Intér.	Intér.	V.2EG.4	
Villa	2, rue	Crivelli	Rmq	intér.	I.2EG.16	
Immeuble dit villa Louis	4, Rue	Crivelli	Intér.	intér.	I.2EG.21	
Immeuble dit villa Marie	6, Rue	Crivelli	Intér.	intér.	I.2EG.21	
Immeuble dit villa Marie	8, Rue	Crivelli	Intér.	intér.	I.2EG.21	
Immeuble dit villa Thesa	12, Rue	Crivelli	Intér.	intér.	I.2EG.21	
Immeuble	13, Rue	Crivelli/ 2, rue A. Thomas	Intér.	intér.	I.2EG.20	
Villa (cachée par un front bâti)	,av.	Nocart	Intér.	intér.	V.2EG.6	
Villa (cachée par un front bâti)	,av.	Nocart	Intér.	Rmq	V.2EG.8	
Villa Béatrix	11, av.	Nocart	Intér.	intér.	V.2EG.9	
Villa	16, av.	Nocart	Rmq	intér.	V.2EG.10	
Villa	14, av.	Nocart	Intér.	intér.	V.2EG.11	
Villa	12, av.	Nocart	Intér.	intér.	V.2EG.12	
Ensemble d'immeubles	3 à 7, bd	Pasteur	Intér.	Intér.	I.2EG.17	
Pensionnat saint Thomas de Villeneuve	10, bd	Pasteur	Rmq	Rmq	EI.2EG.2	inv.
Villa Le Chatillon	17, bd	Pasteur	Intér.	Intér.	V.2EG.13	
Villa	2, rue	Claude	Intér.	Intér.	V.2EG.15	
Villa	3B, rue	des Bigaradiers/ 2 bd, Lazarine	Intér.	intér.	V.3.17	
Villa	3, rue	des Bigaradiers	Intér.	intér.	V.3.18	
Villa	9, bd	de la Lazarine	Intér.	intér.	V.3.19	
Immeuble	10, rue	Curie	Intér.	Intér.	I.2EG.18	
Villa	12, rue	Curie	Intér.	Intér.	V.2EG.16	
Villa	8, rue	Jean Bouin	Rmq.	Rmq	V.2EG.18	

imm. Éclectique  
idem voisinsvilla/ jardin  
décor Cf. fiche

cf. Fiche

cf. Fiche



<b>LOTISSEMENT LES JARDINS DU ROI</b>
---------------------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Immeuble	2, rue	Charles Saint	Intér.	Intér.	I.2.JR.1	
Villa	4, rue	Charles Saint	Intér.	Intér.	V.2.JR.1	
Villa	6, rue	Charles Saint	Intér.	Intér.	V.2.JR.2	
Immeuble	8, rue	Charles Saint	Intér.		I.2.JR.2	
Villa	1, rue	Charles Saint	Intér.		V.2.JR.5	
Villa	11, rue	Charles Saint / 10, A.Thomas	Intér.	Intér.	V.2.JR.45	
Villa Henri	2,rue	de Provence	Rmq	Rmq	V.2.JR.3	
Villa	4,rue	de Provence	Intér.	Intér.	V.2.JR.4	
Villa	8,rue	de Provence	Intér.	Intér.	V.2.JR.6	
Villa	10,rue	de Provence	Rmq	Intér.	V.2.JR.7	
Villa Clairette	12,rue	de Provence	Rmq	Rmq	V.2.JR.8	
Villa	9,rue	de Provence	Intér.	Intér.	V.2.JR.9	
Villa	3,rue	de Provence	Rmq	Intér.	V.2.JR.10	
Villa Marie-Louise	1,rue	de Provence	Rmq	Intér.	V.2.JR.11	
Villa le Poulidetto	2, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.27	
Villa	4, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.12	inv.
Temple Protestant St Andrew	6, rue	du Dr L. Jaubert	Rmq	Rmq	EI.2.JR.1	inv.
Villa	8, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.13	
Villa	10, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.14	
Villa	12, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.15	
Villa Léonie (immeuble)	14, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.16	
Villa	7, av.	A. Thomas	Intér.	Intér.	V.2.JR.17	
Villa	1, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.28	
Villa	3, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.18	
Villa Elia	5, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.19	
Villa Li Farfantello	7, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.20	
Villa la Cigale	11, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.21	
Villa	15, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.22	
Villa Elie Claire	17, rue	du Dr L. Jaubert	Intér.	Intér.	V.2.JR.23	
Villa St Christophe	19, rue	du Dr L. Jaubert	Rmq	Intér.	V.2.JR.24	
Villa	21 rue	du Dr L. Jaubert/ rue du Soldat Ferrari/	Rmq	Intér.	V.2.JR.29	
Villa	36, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.2.JR.25	
Villa	38, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.2.JR.26	
Villa	39, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.3.6	
Villa	41, rue	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.3.5	
Villa	46, rue	du Soldat Ferrari/pl. L. Versin	Intér.	Intér.	V.2.JR.42	
Villa	2, bis	P. Gensollen / 11 A.Thomas	Rmq	Intér.	V.2.JR.32	
Villa les Violettes	2, rue	P. Gensollen	Rmq	Intér.	V.2.JR.38	
Villa les Mimosas	4, rue	P. Gensollen	Rmq	Intér.	V.2.JR.39	
Villa	10, rue	P. Gensollen	Intér.	Intér.	V.2.JR.40	
Villa	1, rue	P. Gensollen	Rmq	Intér.	V.2.JR.33	
Villa	3, rue	P. Gensollen	Intér.	Intér.	V.2.JR.34	
Villa La Pergola	5, rue	P. Gensollen	Intér.	Intér.	V.2.JR.35	
Villa	7, rue	P. Gensollen	Rmq	Intér.	V.2.JR.36	
Villa	11, rue	P. Gensollen	Rmq	Intér.	V.2.JR.37	
Villa les Jardins du Roy	6, rue	P. Gensollen	Intér.	Intér.	V.2.JR.41	Inv.
Villa	9, rue	A.Thomas	Intér.	Intér.	V.2.JR.49	
Villa	12, rue	A.Thomas/St Rémy	Rmq	Intér.	V.2.JR.43	
Villa	rue	Saint-Rémy/3 pl. Th. Lefebvre	Rmq	Intér.	V.2.JR.44	
Villa	1, rue	Saint-Rémy	Intér.	Intér.	V.2.JR.51	
Villa Clos-Fleuri	2, rue	Saint-Rémy	Rmq	Rmq	V.2.JR.46	
Villa la Benjamine	4, rue	Saint-Rémy	Intér.	Intér.	V.2.JR.47	

1940-50 balcons filants arrondis

Villa en pierre et décor de briques

Villa éclectique de belle facture  
Villa éclectique de belle factureimmeuble de belle facture  
Villa éclectique de belle facture

Cf. fiche

Villas jumelles de belle facture

Villa de belle facture

Villa régionaliste  
Cf. ficheVilla éclectique, de belle facture  
Villa éclectique, de belle facture

Villa	5, pl.	Th.Lefebvre	Intér.	intér.	V.2.JR.48	
Villa	6, impasse	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.3.1	
Villa	4, impasse	du Soldat Ferrari	Intér.	Intér.	V.3.7	

<b>VOIE HISTORIQUE DE CONTOURNEMENT</b>
---

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire	
Hôtel-Dieu (centre de gérontologie)	35, av.	Riondet	Rmq	Rmq	EI.2.VC.1	Inv.	
Villa	15, av.	Riondet	Intér.	intér.	V.2.VC.1		
Villa	5, av.	Riondet	Intér.	intér.	V.2.VC.2		
Villa du Platane	3, av.	Riondet	Intér.	intér.	V.2.VC.3		
Hôtel des Hesperides	2, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.1		
Immeuble	4, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.2		
Immeuble	6, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.3		
Immeuble dit Villa des Lauriers Roses	8, av.	Riondet	Rmq	Rmq	I.2.VC.4		
Immeuble	10, av.	Riondet	Rmq	Rmq	I.2.VC.5	Inv.	
Immeuble	12, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.6		
Immeuble	14, av.	Riondet	Rmq	Intér.	I.2.VC.7		petit immeuble de belle facture
Immeuble	18, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.8		
Immeuble	22, av.	Riondet	Rmq	Rmq	I.2.VC.9		
Immeuble	24, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.38		
Villa la Parisienne	28, av.	Riondet	Rmq	Rmq	V.2.VC.4		
Immeuble	30, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.39		
Immeuble	32, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.40		
Immeuble	36, av.	Riondet	Intér.	Intér.	I.2.VC.41		
Villa St Hubert	68-70, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	V.2.VC.5	Inv.	
Villa	64,av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	V.2.VC.6		
Grand hôtel des îles d'or	62, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.10	Inv.	
Immeubles	60 et 52, av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.11		
Immeuble dit la Tour Jeanne	42, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.12	Inv.	
Immeuble	40, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.13	Inv.	
Immeubles	34à24,20 av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.14	Inv.	
Immeuble	18 av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.42		
Immeuble	16 av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.43		
Immeuble	14B av.	des Iles d'or	Intér.	Rmq	I.2.VC.44		immeubles mitoyens intéressants
Immeuble	14 av.	des Iles d'or	Intér.	Rmq	I.2.VC.45		
Immeuble	12, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.15	Inv.	
Immeuble	10, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.16		
Immeuble	8, av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.17		
Immeuble	6, av.	des Iles d'or	Intér.	Rmq	I.2.VC.46		décor des baies intéressant
Immeuble (vestige Tour du Portalet)	2, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.47		
Immeuble	7, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.19		
Immeuble	9, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.20	Inv.	
Immeuble	11, av.	des Iles d'or	Intér.	Intér.	I.2.VC.21		
Palais Lutétia	11bis, av.	des Iles d'or	Rmq	Rmq	I.2.VC.22	Inv.	
immeuble	15, av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.48		
immeuble	17, av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.51		
Immeuble	19, av.	des Iles d'or	Intér.	intér.	I.2.VC.37		
Immeuble dit Maison Blanche	23, av.	des Iles d'Or	Intér.	intér.	I.2.VC.23		
Ensemble d'immeubles	25, 25bis, 27, av.	des Iles d'Or	Intér.	intér.	I.2.VC.24		
Villa	39, av.	des Iles d'Or	Intér.	intér.	V.2.VC.7		
Immeuble d'angle	43, av.	des Iles d'or/r. Victor Hugo	Rmq	Intér.	I.2.VC.25		
Immeubles	2, 4, 4 bis av.	général de Gaulle	Intér.	Intér.	I.2.VC.26		
Immeuble	4 ter av.	général de Gaulle	Rmq	Intér.	I.2.VC.52		Immeuble à 2 ailes et double loggia métal.
Immeubles en front bâti	6 au 10, av.	général de Gaulle	Intér.	Intér.	I.2.VC.54		
Immeuble	12, av.	général de Gaulle	Rmq	Rmq	I.2.VC.27		
Immeubles en front bâti	16,18, av.	général de Gaulle	Intér.	Rmq	I.2.VC.55		Peu de modénature
Immeubles en front bâti	22,24 av.	général de Gaulle	Rmq	Rmq	I.2.VC.56		
Immeuble	7, av.	général de Gaulle	Rmq	Rmq	I.2.VC.29		

Ensemble d'immeubles en front bâti	1 à 5, av.	général de Gaulle	Intér.	intér.	I.2.VC.30	
Ensemble d'immeubles en front bâti	9 à 23, av.	général de Gaulle	Intér.	intér.	I.2.VC.31	
Immeuble	27, rue	général de Gaulle	Intér.	Intér.	I.2.VC.53	
Immeuble	2, rue	A. Briand	Intér.	Intér.	I.2.VC.61	
Immeuble	1, rue	A. Briand	Intér.	Intér.	I.2.VC.62	
Immeuble	29, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.54	
Immeuble	31, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.55	
Immeuble Villa St Augustin	35, rue	A. Denis	Rmq	Rmq	I.2.VC.32	Inv.
Immeuble	39, rue	A. Denis	Rmq	Intér.	I.2.VC.33	
Immeuble	49, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.34	
Immeuble	51, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.35	
Immeuble	53, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.36	
Immeuble	87, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.57	
Immeuble	91, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.58	
Immeuble	24, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.59	
Immeuble	26, rue	A. Denis	Intér.	Intér.	I.2.VC.60	
Maison	2 ter, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Rmq	Rmq	V.2.VC.8	
Villa	4, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Rmq	Rmq	V.2.VC.9	
Villa	4 bis, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Intér.		V.2.VC.16	
Villa	6, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Rmq	Intér.	V.2.VC.10	
Entrepôt	8, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Intér.	Intér.	I.2.VC.49	
Villa	10, av.	du XV <sup>e</sup> corps	Intér.		V.2.VC.17	
Villa	12 av.	du XV <sup>e</sup> corps	Intér.		V.2.VC.18	
Hôtel beauséjour	1, av	du XV <sup>e</sup> Corps/2, rue Lamartine	Rmq	Rmq.	EI.2VC.2	inv.
Villa	11, av	du XV <sup>e</sup> Corps	Intér.	Intér.	V.2.VC.13	
Villa	13, av	du XV <sup>e</sup> Corps	Intér.	Intér.	V.2.VC.14	
Villa	15, av	du XV <sup>e</sup> Corps	Intér.	Intér.	V.2.VC.15	
Villa	17, av	du XV <sup>e</sup> Corps	Intér.	Intér.	V.2.VC.11	
Villa	19, av	du XV <sup>e</sup> Corps	Intér.	Intér.	V.2.VC.12	
Villa	21, av	de la Ritorte/du XV corps/ chemin de la Ritorte	Intér.	intér.	V.20.13	

Cf. fiche

Ancienne  
conciergerie  
grande Villa de  
villégiature et  
jardinVilla/commerce  
moderne  
d'après guerre  
Villa caract.  
années 1940

<b>QUARTIER D'ORIENT</b>
--------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Villa	1, bd	Châteaubriand/10, bd d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.1	
Villa	3, bd	Châteaubriand	Intér.	intér.	V.20.2	
Villa	5, bd	Châteaubriand	Intér.	intér.	V.20.3	
Villa	7, bd	Châteaubriand	Intér.	intér.	V.20.4	
Villa la Favorite	11, bd	Châteaubriand/28, bd d'Orient	MH	Rmq	MH.20.5	inv.
Hôtel Châteaubriand - hôpital	17, bd	Châteaubriand	Rmq	Rmq	V.20.6	inv.
Villa Ker André	8, bd	Châteaubriand	Rmq	Rmq	V.20.7	inv.
Villa	12, bd	Châteaubriand	Intér.	intér.	V.20.8	
Villa Montallègre	14, bd	Châteaubriand	Rmq	Rmq	V.20.9	
Villa	16, bd	Châteaubriand	Rmq	Rmq	V.20.10	
Villa le Cottage	3, av.	des Marguerites	Intér.	intér.	V.20.11	
Villa	6, av.	des Marguerites	Intér.	intér.	V.20.35	
Villa	4, rue	du Tagnard	Intér.	intér.	V.20.12	
Villa	1, chemin	de la Ritorte /Xve Corps	Intér.	intér.	V.20.14	
Villa Henri-Joseph, Léon Antoinette	19, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.16	inv.
Villa	21, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.17	
Villa Ste Marie des Roses	23, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.18	
Villa les Anémones	4, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.20	inv.
Villa	6, bd	d'Orient	Intér.	intér.	V.20.21	
Villa Alberti-Tholozan + pavillons d'entrée	8, bd	d'Orient/50 A. Denis	MH. Rmq	MH	MH.20.1	inv.
Villa	16, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.22	
Villa Val fleuri	18, 20, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.23	
Villa Beau Soleil	22, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.36	
Villa	24, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.38	
Villa	30, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.24	
Villa Les tourelles	32, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.25	
Villa	34, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.26	
Villa	36, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.39	
Villa	38, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	V.20.27	
Villa	31 ter, bd	d'Orient	Intér.	intér.	V.20.40	
Villa	31 bis, bd	d'Orient	Intér.	intér.	V.20.41	
Villa La Madone	29, bd	d'Orient	Intér.	intér.	V.20.42	
Villa St Paul	27, bd	d'Orient/10, F. Mistral	Rmq	Rmq	V.20.43	
Villa Venadou	8, rue	de l'ascension	Rmq	Rmq	V.20.28	
Villa Parrini-St-Antoine	10, rue	de l'ascension	Rmq	Rmq	V.20.29	
Villa	13, rue	de l'ascension	Intér.	intér.	V.20.30	
Villa St Louis	1, bd	F. Mistral	Rmq	Rmq	V.20.19	
Villa Les Myrthes	3, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.47	
Villa Corsica	9, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.31	
Villa	17, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.45	
Villa	21, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.46	
Villa	29, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.32	
Villa	31, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.33	
Villa Les Anthemis	8, bd	F. Mistral	Intér.	Intér.	V.20.34	
Villa	2, bd	F. Mistral	Rmq	Rmq	V.20.44	
Ensemble d'immeuble	1à13, rue	de Castelnaud	Align. Rmq	Intér.	I.20.1	
Ancien relais à chevaux et arcades	4, bd	Chateaubriand/ rue Lamartine	Intér.+ Rmq	Intér.+ Rmq	OA.20.1	

## FAUBOURG NORD EST

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
------------------	---------	--	-----------------	-------------------	------	-----------------------

Ecole Paul Long	12, ave.	Paul Long	Intér.	Intér.	EI.2NE.1	inv.
Immeuble	37, ave.	Paul Long	Intér.	Intér.	I.2NE.1	
Ensemble d'immeubles	19 à 35, ave.	Paul Long	Align. Rmq	Intér.	I.2NE.2	
Ensemble d'immeubles	6 à 10 ave.	Paul Long	Intér.	Intér.	I.2NE.3	
Immeuble	9, ave.	Paul Long / 1, impasse	Intér.		I.2NE.4	
Villa	7, rue	Verdun	Rmq	Rmq	V.2NE.1	
Salle d'asile (centre d'action sociale)	12, rue	Verdun	Rmq	Rmq	EI.2NE.2	inv.
Théâtre Denis	12, cours de	Strasbourg	Rmq	Rmq	EI.2NE.3	inv.
Ensemble d'immeubles	4 à 22, cours de	Strasbourg	Align. Rmq	intér.	I.2NE.5	
Ensemble d'immeubles en front bâti	7 à 9, rue	Dr Roux Seignoret	Rmq	Rmq	I.2NE.6	
Villa Alba	11, rue	Dr Roux Seignoret	Rmq	Rmq	V.2NE.2	
Ensemble d'immeubles en front bâti	1,3,5,7, bd	d'Orient	Rmq	Rmq	I.2NE.7	

Alignement  
Rmq. Cf  
Règlement p.22Maison idem  
ensemble  
précédentsAlignement  
Rmq. Cf  
Règlement p.22

<b>QUARTIER DE LA GARE</b>
----------------------------

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire	
Gare	rue	de la gare	Rmq	intér.	EI.2GA.2		Intérêt historique déclassée pour surélévation inadaptée
Hôtel Ibis (ancien hotel de voyageurs)	45 av.	Ed. Cawell		Intér.	I.2GA.2	inv.	
immeuble (ancien hôtel - Café des 2 gares)	4, rue	de la gare	Intér.	Intér.	I.2GA.3	inv.	
Immeuble	37, av.	Ed. Cawell	Rmq	Rmq	I.2GA.6		
Villa	6, av.	Ed. Cawell		Rmq	V.2GA.1		déclassée pour projet d'intérêt général
Immeuble	39, av.	Ed. Cawell	Intér.		I.2.GA.8		immeuble éclectique
Villa	24, av.	Ed. Cawell	Intér.	Intér.	V.2GA.5		
Immeubles	36,38 av.	Ed. Cawell	Intér.		I.2.GA.9		immeuble d'angle éclectique
Ancien Hôtel de voyageurs	59, av.	Godillot/46, Ed. Cawell	Rmq	Intér.	I.2GA.5	inv.	
Eglise Ste Madeleine	7, rue	St-Jacques	Rmq	Intér.	EI.2GA.1	inv.	Intérêt historique
Immeuble	1 rue	St-Jacques	Intér.		I.2GA10		immeuble d'angle éclectique
Immeuble	9 rue	St-Jacques	Intér.		I.2GA11		immeuble d'angle éclectique
Villa	11, av.	P. Bourget	Intér.	intér.	V.2GA.7		
Villa	4,8, impasse	P. Bourget	Intér.		V.2.GA.8		Villas
Villa	7, rue	Ch. Guérin	Intér.	intér.	V.2GA.2	inv.	
Villas	1 à 11 rue	Ch. Guérin	Intér.	intér.	V.2GA.3		
Immeuble	22, rue	P. Bouget	Intér.	intér.	I.2GA.7		

**SECTEUR 3 - LES QUARTIERS EN ACCOMPAGEMENT**

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire	
Villa Marie des Lions (pavillon Barnéoud) + conciergerie + écuries	6, avenue	de Toulon	Rmq	Rmq	V.2.NO.1	Inv.	Secteur 2 & Secteur 3
Villa	5, rue	du Docteur Zamenhof	Intér.	intér.	V.3.2		
Villa Soleil	6, chemin	du golf	Rmq	intér.	V.3.3	inv.	Cf.fiche
Caserne Vassoigne	av.	du XV° Corps	Rmq	Rmq	EI.3.1	inv.	
Villa	5, impasse	V. Basch	Intér.	intér.	V.3.4		
Res. Le Roqueirol	pl.	Vicomtesse de Noailles	Rmq		I.3.1	inv.	Arch. Contemporaine Remarquable



**SECTEUR 4 - LES QUARTIERS PERIURBAINS****QUARTIER COSTEBELLE**

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire	
Cité greco-romaine Olbia		, quartier de l'Almanarre	MH	MH	MH.4C.1	inv.	
Oppidum de Costebelle			MH	MH	MH.4C.2	inv.	
Domaine San Salvador	4312, route	de l'Almanarre	MH	MH	MH.4C.3	inv.	
Villa des Palmiers-le Plantier	714, chemin	de la Font des Horts	MH	MH	MH.4C.4	inv.	
Chapelle de la villa du Plantier	714, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	EI.4C.3		
Egl. St Pierre de l'Almanarre	, route	de l'Almanarre	MH	MH	MH.4C.5	inv.	
Villa	17bis montée	de Costebelle	Intér.	Intér.	V.4C.26		
Villa L'Ensoleillado+garage	18, montée	de Costebelle	Rmq	Rmq	V.4C.1	inv.	
Villa	23 montée	de Costebelle	Intér.		V.4C.35		Maison aux caractéristiques locales
Villa le Bocage	49, montée	de Costebelle	Rmq	Rmq	V.4C.2	inv.	
Villa La Luquette	30, montée	de Costebelle	Intér.	Intér.	V.4C.3	inv.	
Villa Lou Niou	220, bd	Gal Koening	Rmq	Rmq	V.4C.4	inv.	
Immeuble Les Treillages	52, bd	Gal Koening	Rmq	Rmq	I.4C.1	inv.	
Villa Rose de Noël	52, bd	Gal Koening	Rmq	Rmq	V.4C.5	inv.	
Villa Christine (la Couelo-la Pinedo, Lou Miradou)	220, bd	Gal Koening	Rmq	Rmq	V.4C.6	inv.	
Eglise Notre Dame de Consolation	, chemin	de Félix Décroix	Rmq	Rmq	EI.4C.4		Arch. Contemporaine Remarquable
Villa Belmont	799, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	V.4C.7	inv.	
Villa Bourboulon, les Ribambelles	lieu-dit	Costebelle	Rmq	Rmq	V.4C.8	inv.	
Villa Cigala, Ave Maria, le Cottage	129, chemin	des Villas	Rmq	Rmq + intér	V.4C.9	inv.	
Villa Espérance	123, chemin	des Villas	Intér.	Intér.	V.4C.10	inv.	
Villa La Rainette	, chemin	de la Font des Horts/Villas	Intér.	Intér.	V.4C.11	inv.	
Villa la Bargette	22, voie com. n°119	de l'Amiral	Intér.	Intér.	V.4C.12	inv.	
La Buissette ou la Québécoise	20, voie com. n°119	de l'Amiral	Intér.	Intér.	V.4C.13	inv.	
Villa Les Rossignols	?, montée	de Costebelle		Intér.	V.4C.14	inv.	introuvable (détruite ?)
Villa Rescence Arène+ conciergerie	1258, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	V.4C.15	inv.	
Villa Costebelle - Léautaud	, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	V.4C.16	inv.	
Villa	220, chemin	de la Font des Horts	Intér.	Intér.	V.4C.17	inv.	
Villa	3008bis, route	de l'Almanarre	Intér.	Intér.	V.4C.19		
Villa Maraveire + conciergerie	3702, route	de l'Almanarre	Intér.	Intér.	V.4C.20	inv.	
Villa Jane + conciergerie	3706, route	de l'Almanarre	Intér.	Intér.	V.4C.21	inv.	
Villa Eglantine	, chemin	de Pomponiana	Intér.	Intér.	V.4C.22	inv.	
Villa	130, rue	du Dr Armanet	Intér.	Intér.	V.4C.27		
Villa Almanarre	240, rue	du Dr Armanet	Rmq	Rmq	V.4C.23	inv.	
Pavillon Sylvabelle(villa le Panoramic)	278, avenue	du Dr Armanet	Rmq	Rmq	V.4C.24	inv.	
Villa Le Castel	2860, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	V.4C.25	inv.	
Maison d'accueil spécialisée "l'Almanarre"	2314, chemin	de la Font des Horts	Intér.	Intér.	EI.4C.7		
Eglise d'anglicans All Saint Church	Bd	Félix Décroix	Rmq	Rmq	EI.4C.1	inv.	
Sanatorium pomponiana + chapelle	route	de l'Almanarre	Intér.	Intér.	EI.4C.2	inv.	
Villa les Rochers+garage	361, rue	Jacques Anquetil	Rmq	Rmq	V.4C.28		

Villa l'Oradou	116, rue	Jacques Anquetil	Intér.	Rmq	V.4C.29	inv.
Lycée (ancien hôtel d'Albion-Costebelle)	5, chemin	de l'Amiral	Rmq	Rmq	EI.4C.5	
Villa Saint-Côme	1404, chemin	de la Font des Horts	Intér.	Intér.	V.4C.30	
Villa Les Mimosas	1540, chemin	de la Font des Horts	Intér.	Intér.	V.4C.18	
Villa	1696, chemin	de la Font des Horts	Rmq	Rmq	V.4C.31	
Villa	270, avenue	du Dr Armanet	Rmq	Rmq	V.4C.32	
Villa	60 chemin	des Villas	Intér.	Intér.	V.4C.33	
Villa	?	A l'est de V.4C.11	Intér.	Intér.	V.4C.34	

Ens.  
Villa/garage/  
jardin int.

**SECTEUR 5 - LE VILLAGE DE PORQUEROLLES**

Type bâti et nom	Adresse		Protection AVAP	Protection ZPPAUP	Code	Relevé par inventaire
Maison	Port	parcelle 6	Intér.		V.P.1	Inv.
Ancienne villa Fournier, annexe, jardin	Port	parcelle 81	Rmq		V.P.2	
Ancien Grand Hôtel	2 rue de la Douane	parcelle 31	Rmq		I.P.1	Inv.
Maisons	rue	parcelles 12,20,22,27,28,30	Intér.		I.P.2	
Maisons	Tra. de la Douane	parcelles 13,14,15,16	Intér.		I.P.3	
Maisons	R. de la Poste	parcelles 33,35	Intér.		I.P.4	
Villa	R. de la Poste	parcelle 34	Rmq		V.P.3	
Maison, l'abri Saint-Julien	Pl. d'Armes	parcelle 46	Rmq		I.P.5	Inv.
Maison	Pl. d'Armes	parcelle 163	Rmq		I.P.6	
Maisons en alignement	Pl. d'Armes	parcelles 10,11,12,14,15,16,20,32,26,24,162,41,44,47,88	Intér.		I.P.7	Inv.
Église	Pl. d'Armes	parcelle 39	Rmq		E.I.P.1	
Villa du Commandant	11 Rue de la Ferme	parcelle 95	Intér.		V.P.4	
Maison	Rue de la Ferme	parcelle 94	Rmq		I.P.11	
Maisons en alignement	Rue de la Ferme	parcelles 92,93,105,106,107,112,114,117,118,94	Intér.		I.P.8	Inv.
Maisons en alignement	Rue Sylvia Fournier	parcelles 96,97,99,82,100,101,102,104	Intér.		I.P.9	Inv.
Maisons en alignement	Rue du Phare	parcelles 50,51,52,53,55,56,58,60,74,75,76,78,79,81,81,84,85,86	Intér.		I.P.10	Inv.
École communale	Rue du Phare	parcelle 57	Rmq		E.I.P.2	Inv.

Secteur 2 : « La Ville climatique »

Quartier nord-ouest

Situation : ces bâtiments se situent le long des voies, ils accompagnent la pente de la colline du château, résidentiel et calme.

Description : Villas et petits immeubles situés dans un lotissement au nord de l'avenue des Iles d'Or.

Typologie : Au Nord, après 1870, les lotissements de villas se développent le long des **rues Edith Wharton et Victor Basch**, au-dessus du boulevard des îles d'Or (villas Roche d'Olbia et des Rochers). Certaines villas sont entourées de grands jardins.

Style : ensemble d'immeubles et de villas **d'architecture classique** mais où se mêlent des villas de **style plus éclectique et moderne** accompagnées de leur jardin.



Source : google earth



Avenue Edith Warthon

## VILLA MARIE DES LIONS

6, avenue de Toulon 3e quart 19e siècle

V.2NO.1

Edifice remarquable (conciergerie remarquable, écurie intéressante)

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance classique

Secteur : « ville climatique » et « quartier en accompagnement »

Quartier : lotissement Warthon-Basch

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa sur plan composite symétrique de trois niveaux; édifice en pierre de taille ; corps en arrondi couvert en terrasse d'agrément. Décor sculpté sur façade antérieure. La conciergerie et les écuries sont conservées. L'écurie a été édifiée ultérieurement. La parcelle d'origine a été lotie ; conciergerie, écurie actuellement désaffectée et villa se retrouvent isolées les unes des autres. On note également une allée de palmiers contemporaine de la villa .

Etat : édifice non entretenu ; remanié, désaffecté, en mauvais état ; nombreux ajouts qui rendent la disposition d'origine illisible.

Ref. inventaire : IA83000089

Conciergerie et écuries



## VILLA L'OLIVA

8, rue Victor Basch

Vers 1940 ; architecte

V.2NO.3

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture moderne et régionaliste, provençale

Secteur : ville climatique



Quartier : lotissement Warthon-Basch

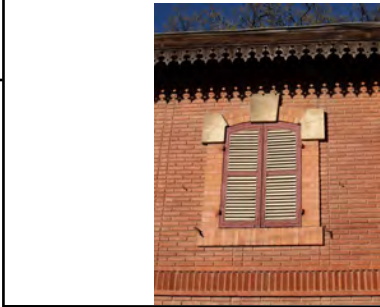

Situation : au cœur d'un domaine

Description : villa aux volumes composites dissymétriques. Le soubassement est en pierre, couvert en terrasse avec une pergola. Au 1er étage, l'avant-corps est ouvert sur une loggia, avec piliers en pierre. La villa est couronnée par une génoise. Le jardin possède un puits.

Etat : édifice entretenu



<p><b>IMMEUBLE la COLLINE</b> 6, rue Victor Basch Fin 19e ;</p>	<p>I.2NO.1</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture classique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Warthon-Basch Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : immeuble de trois niveaux et cinq travées. La façade est ordonnancée, et reçoit des décors de bandeaux et encadrement de baies. L'immeuble est accompagné d'un jardin. et de remises. Un édicule en saillie a été ajouté sur la façade Est. Etat : édifice entretenu ; une baie a été agrandi sur la façade ouest</p>		

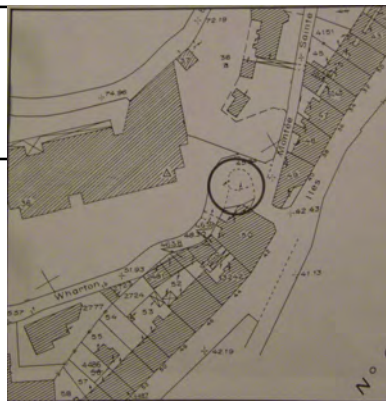
<p><b>VILLA</b> 2, rue Victor Basch Fin 19e, début 20e ;</p>	<p>V.2NO.4</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : villa Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Warthon-Basch Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : bâtiment de deux niveaux. La façade est en brique, avec décor de lambrequins en bois. Au rez-de-chaussée, la partie ouest du bâtiment servait de remises ou de garages. Le 1er étage ouvre sur une terrasse. L'édifice est accompagné d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>		

## PONT et ESCALIER

OA.2.NO.1

montée Saint-Croix  
3e quart 19e siècle ;

Edifice remarquable (photographié par Cartier-Bresson)  
Typologie : ouvrage d'art  
Style :  
Secteur : ville climatique  
Quartier : Sud du Quartier Nord-Ouest  
Situation : enjambe la rue Edith Warthon  
Description : Pont et escalier, enjambant la rue E. Wharton, ouvrage en fer et pierre de taille.  
Etat : édifice entretenu  
Ref. inventaire : IA83000066

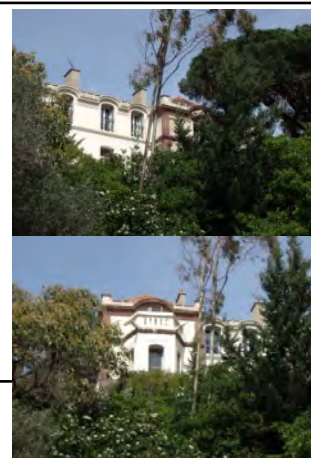


## VILLA ROCHE D'OLBIA


V.2.NO.9

6, rue Edith Warthon  
1er quart 19e ;

Edifice remarquable  
Typologie : villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : lotissement Warthon-Basch  
Situation : au cœur d'un domaine  
Description : Villa aux volumes composites dissymétriques. Elle est agrémentée d'un oriel couvert en terrasses à balustres. Le bâtiment principal est peu visible depuis la rue. La villa est accompagnée d'un jardin, d'une conciergerie en début de parcelle et de remises.  
Etat : édifice entretenu





<p><b>IMMEUBLE dit VILLA BELVEDERE</b> I.2NO.2  17 rue Edith Wharton  Fin 19e, début 20e ;</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Warthon-Basch  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : immeuble de quatre niveaux. Le niveau de soubassement ouvre sur le jardin. À ce niveau, les baies et l'entrée à ce niveau sont soulignés de sourcil en tuiles. Sur la façade principale, les trois travées centrales sont rehaussées d'un niveau et sont encadrées de pilastres. L'entrée est protégée par une marquise. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement mouluré et un garde-corps en ferronnerie. En contrebas, un appentis est adossé à la clôture.  Etat : édifice entretenu</p>	

Secteur 2 : Ville « climatique »

Lotissement Noviciat

## LOTISSEMENT NOVICIAT

2 N

comprenant les rues Jean Natte et Victor Hugo

Liste bâti page 9

Entre 1830 et 1870, en bordure de la route de Toulon, se développent à l'Ouest **le quartier Noviciat**, aménagé par **Alexis Godillot**: il trace **l'avenue Jean Natte** (1869), puis la **rue Victor Hugo** (1870) entre la RN98 et l'ancien chemin de Toulon, et fait construire des villas pour les hivernants dans les lotissements créés.

Description : en retrait par rapport à l'espace public. Il s'agit en général de villas présentant des caractéristiques similaires : villas de deux à trois niveaux, accompagnées d'un **jardin**, non mitoyennes. Le jardin est limité par une **clôture** (grille avec mur bahut).

Typologie : architecture de villégiature, pavillons et villas exceptionnelles. Quelques édifices institutionnels.

Style : Les villas reposent très souvent sur un étage de soubassement. Le style est **éclectique et moderne** avec juxtaposition sur un même édifice **de références d'origine et d'époques différentes (classique, médiéval, mauresque)**.



Source Google earth



Rue Victor Hugo



Rue Jean Natte

## VILLA MAURESQUE

V.2N.1

2, avenue Jean Natte  
1881 ; Pierre Chapoulart

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture de style mauresque

Secteur : ville climatique

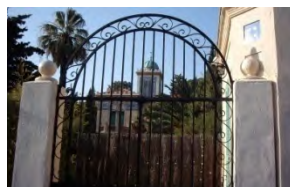
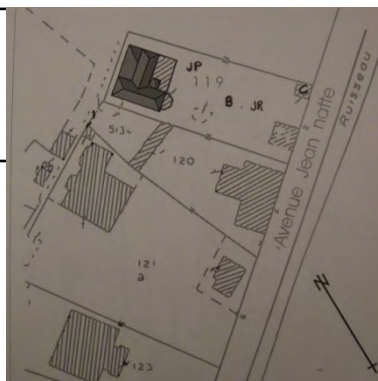
Quartier : lotissement Noviciat

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Bâtiment sur plan composite ; le belvédère et la conciergerie sont couverts de dômes couverts de plomb ; un oriel est couvert en terrasse d'agrément ; décors d'arcs outrepassés, merlons, carreaux de céramique. La villa est accompagnée d'un jardin, d'un bassin et d'une conciergerie.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000070



## VILLA CAROLINE

V.2N.2

6, avenue Jean Natte  
1ère moitié 19e;

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique et classique

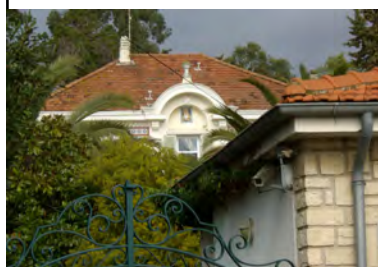
Secteur : ville climatique


Quartier : lotissement Noviciat


Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa située au cœur d'un jardin. Son garage se situe en début de parcelle. La villa est peu visible depuis la rue, mais présentent de nombreux décors : entablement, carreaux de céramique, corniche en plein cintre et à denticules.

Etat : édifice entretenu



<p><b>VILLA</b> 8, avenue Jean Natte 1ère moitié 19e ;</p>	<p>V.2N.13</p>
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (exceptionnelle) Style : architecture éclectique et classique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement noviciat Situation ; en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux (un niveau de soubassement un étage principal et un étage de comble). Un escalier à deux volées convergentes donne accès au perron. Le perron décoré de colonnes à chapiteaux ioniques est couvert par une terrasse avec balustrade. La façade est marquée par des chaînes d'angles. Les baies à linteau droit sont pourvues de garde-corps en ferronnerie. A hauteur de la terrasse, une large baie s'inscrit dans un fronton pignon campaniforme. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA la FAUVETTE</b> 10, avenue Jean Natte Vers 1930 ;</p>	<p>V.2N.3</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique et moderne Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Noviciat Situation : Description : villa située à l'angle de deux rues. Elle se compose de deux niveaux de deux volumes mitoyens sur deux niveaux: l'un est ouvert par un porche au rez-de-chaussée, le second forme une tour de base carrée. La façade reçoit un soubassement en pierre. Décors de briques sur les bandeaux, corniche et encadrements de baies. Etat : édifice entretenu ; ajout formant terrasse et véranda ont été bâti côté rue.</p>	

### VILLA MIRABELLA

V.2N.4

12, avenue Jean Natte  
3e quart 20e siècle ; Brusco (entrepreneurs)

Edifice intéressante

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture éclectique et moderne

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement noviciat

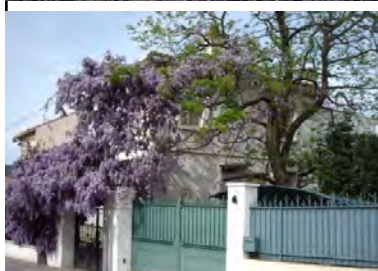
Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa représentative de cette période. Sur un volume simple, la villa compte deux niveaux. Elle est agrémentée d'un oriel couvert en terrasse. Les baies sont rectangulaires.

La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000122



### VILLA les CLEMATITES

V.2N.5

14, avenue Jean Natte  
Vers 1930 ;

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture moderne

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Noviciat

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa sur deux niveaux. Une travée forme un oriel.

Décor de corniche, toiture à fort débord de rive sur potence, garde-corps et jardinière. Le bâtiment reste d'une grande sobriété.

La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## VILLA la MARJOLAINE

V.2N.6

16 rue Jean Natte

Vers 1940 ;

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Noviciat

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa aux volumes composites dissymétriques. Le rez-de-chaussée surélevé est ouvert sur un perron. Un oriel est couvert en terrasse. Les baies sont rectangulaires ou en plein cintre. Le portail adopte le même style que la villa avec des piliers influencé par les pergolas. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu ; le plan d'origine a peut-être été transformé par des ajouts successifs.



## COUVENT SAINTE MARIE DES ANGES

EI.2N.1

5, rue Victor Hugo

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel

Style : architecture

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement noviciat


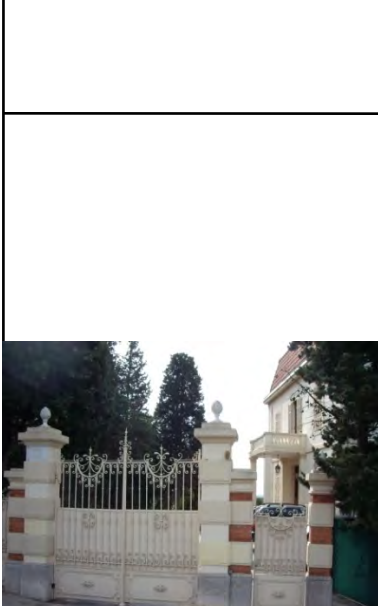
Situation ; en retrait par rapport à l'espace public

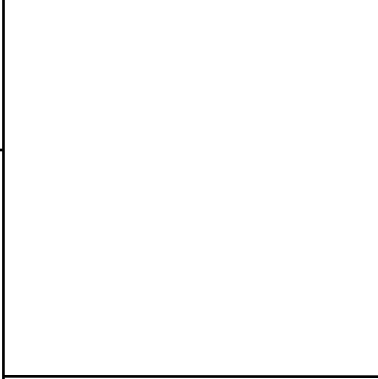

Description : bâtiment de trois niveaux en pierre de taille puis moellons. Les baies sont en arc en plein cintre. Le rez-de-chaussée se compose d'un perron et d'une verrière couvert en terrasse.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000064



<p><b>VILLA SAINT ANDRÉ</b> <span style="float: right;">V.2N.7</span>  7, rue Victor Hugo  1er quart 20e ;</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Noviciat  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux dont un étage de comble, au volume simple. L'entrée est mise en valeur par un perron couvert en terrasse. Décor de balcon en ferronnerie, les baies reçoivent un encadrement et les combles sont éclairées par des lucarnes.  Le portail reprend le même style architectural que la villa.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2N.9</span>  6, rue Victor Hugo  Début 20e ;</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture éclectique (style médiévale)  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement noviciat  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa non visible depuis la rue. Deux tourelles marquent le bâtiment ; leurs baies sont en arc en lancette. Le balcon est décoré de tuiles creuses. Les baies rectangulaires reçoivent un encadrement en accolade.  La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu ; vieillissement de l'ensemble</p>	



## VILLA BLANCHE PIERRE

V.2N.10

14, rue Victor Hugo  
1907 ; J. Ribier

Edifice remarquable

Typologie: villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Noviciat

Situation: en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux, dont un étage de comble, aux volumes composites. L'encadrement des baies, les bandeaux ainsi que les angles sont marqués par des décors de brique.

Toiture à fort débord de rive sur potence.

Etat : édifice entretenu



## MANEGE GODILLOT

EI.2N.2

22/24, rue Victor Hugo  
1882 ; P. Chapoulart

Edifice remarquable

Typologie : manège puis usine

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier: lotissement noviciat

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Bâtiment en U, transformé en manufacture et agrandi au nord et à l'ouest. L'ensemble est en moellons enduit avec bossage aux angles. Le bâtiment reçoit un décor de carreaux de céramique. Le bâtiment originel est ouvert sur une cour. Les lucarnes du 2<sup>ème</sup> niveau ouvrent sur des balcons maçonnés ou en bois.

L'édifice est actuellement en travaux.

Etat : édifice non entretenu ; en travaux.

Ref. inventaire : IA83000069



## VILLA CLOS DES ROSES

V.2N.12

26, rue Victor Hugo  
1ère moitié 20e

Edifice intéressant

Typologie: villa (pavillon)

Style : architecture éclectique et classique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Noviciat

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux au volume simple marqué par un avant corps couvert par un balcon à balustres. Les façades reçoivent des décors de bandeaux moulurés, de chaînes d'angle. La port est surmontée d'un œil de bœuf et ornée d'une ferronnerie art déco.

Etat : édifice entretenu



Secteur 2 : « La Ville climatique »

Eléments isolés Ouest

## ELEMENTS ISOLES OUEST

2 G comprenant les rues Séré de rivièrè, Jules Massel et l'avenue Godillot  
(partie nord de la voie Olbia)

Liste bâti page 10

Situation : Au nord, l'avenue Godillot ainsi que les rues Séré de rivièrè et Jules Massel qui croisent l'avenue forment un **ensemble regroupant des villas et immeubles** de qualité.

Description : Ces villas et immeubles forment un habitat dispersé ; les villas sont accompagnées d'un jardin et se situent en retrait de l'espace public. Les immeubles, quant à eux, peu nombreux, se placent à l'alignement de la voie.

Typologie : A proximité de l'avenue des îles d'Or, des immeubles de deux étages forme un front bâti, ils sont remplacés au sud ouest par des villas et leurs jardins ainsi que des bâtiments plus imposants et plus anciens comme la bastide de la rue Séré de Rivièrè.

Style : l'architecture est **éclectique et classique**, sobre et fait apparaître sur des façades pignons, des décors en brique ou en céramique couronnant souvent l'édifice. Les édifices plus **modernes** jouent sur des hauteurs et des différences de volumes.

## VILLA FARNESE

V.2G.1

13, rue Séré de rivière  
fin 19e ;

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture classique

Secteur : ville climatique

Quartier : avenue Godillot

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux dont un étage d'attique. La façade est marquée par des chaînes d'angles harpées. Les baies à linteau droit reçoivent des encadrements moulurés.

L'entrée est protégée par un perron. Un bandeau et une corniche moulurée soulignent les niveaux. Un 3<sup>ème</sup> niveau surplombe la corniche. Le bâtiment semble avoir été agrandi sur la cour au rez-de-chaussée. Un appentis est accolé à la clôture. Etat : entretenu ; agrandissement ultérieur?



## HÔTEL PARTICULIER - BASTIDE

V.2G.2

3, rue Séré de Rivière  
17e ; 18e ; architecte

Edifice remarquable

Typologie : bastide ayant appartenu à la famille Arènes au 17e, hôtel particulier de la famille de David de Bauregard au 18e.

Style : façade probablement modifiée au 18e

Secteur : ville climatique

Quartier : avenue Godillot

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : bâtiment de deux niveaux. Ancien hôtel particulier, précédé d'un portail en moellons et d'une cour en calade.


L'imposte du portail en fer forgé, reçoit les initiales DB.


Le perron et l'entrée se trouve dans l'axe du portail. L'entrée est en arc plein cintre avec pilastre et encadrement en pierre. Le soubassement est en pierre de taille. Les baies sont en arc segmentaire avec encadrement. Des menuiseries à petits bois d'origine et porte d'entrée subsistent. Un jardin à l'arrière du bâtiment accompagne l'ensemble.


Etat : édifice entretenu


Ref. inventaire : IA83000067



<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2G.8</span>  15, rue Séré de rivière  19<sup>e</sup>-1er quart 20e ;</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : Ancienne villa de villégiature + extension  Style : architecture éclectique et moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : avenue Godillot  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : immeuble de trois niveaux sur des volumes composites dissymétriques. Un perron permet l'accès à une entrée sur�lev�e. Les baies sont de dimensions et de formes différentes : rectangulaires avec chambranles � crossette ou étroites et lanc�ol�es (�clairant sans doute l'escalier).  Le 1<sup>er</sup> �tage ouvre sur une terrasse  Etat : �difice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2G.3</span>  2, rue Jules Massel  1�re moitié 20e ;</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : avenue Godillot  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : la villa se situe à l'angle de deux rues. Elle se compose de trois niveaux dont un étage de soubassement. La façade est marqu�e par des chaînes d'angle et un bandeau. Un escalier ouvrant sur une terrasse mène à l'entrée sur�lev�e. La rampe et le garde-corps sont en tuiles creuses. Les baies � linteau droit reçoivent des encadrements moulurés. La villa est couronn�e par une corniche moulur�e. Un appentis se poursuit sur le côté et à l'arrière du corps principal.  La villa est accompagn�e d'un jardin à l'arrière.  Etat : �difice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> 4, rue Jules Massel 1ère moitié 20e ;</p>	<p>V.2G.4</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (pavillon) Style : architecture classique Secteur : ville climatique Quartier : avenue Godillot Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux dont un niveau de soubassement, bâti sur un volume simple. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement en arc segmentaire en brique au 1<sup>er</sup> étage. Des carreaux de céramique soulignent le dernier étage. Le toit est à large débord. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> 11, rue Jules Massel / 11, avenue des Nations Unies Fin 19e ;</p>	<p>I.2G.1</p>
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : avenue Godillot Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de trois niveaux situé à l'angle de deux rues. Les façades composées reçoivent des décors de brique et d'enduit, notamment sur les bandeaux, les encadrements, les garde-corps et la corniche. Etat : édifice entretenu</p>	

## VILLA

V.2G.5

25, avenue Alexis Godillot  
Fin 19<sup>e</sup>

Edifice remarquable  
Typologie : villa de villégiature  
Style : architecture éclectique et néo-classique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : avenue Godillot  
Situation : en retrait par rapport à l'espace public  
Description : villa de trois niveaux au décor néo-classique.  
La façade ouest est à 3 travées avec porte d'entrée centrale surmontée d'un fronton triangulaire, décor d'entablement au-dessus des baies, de balcons, bandeaux et corniche denticulée.  
Le pignon sud a une terrasse en avancée portée par 4 piliers carrés sur un mur bahut formant une galerie (aujourd'hui bouchée), et une baie haute en plein cintre avec balcon.  
La villa est accompagnée d'un jardin.  
Etat : édifice entretenu



## VILLA SAINT SEVERIN

V.2G.6

30, avenue Alexis Godillot  
Début 20<sup>e</sup> ;

Edifice remarquable  
Typologie : villa (de villégiature)  
Style : architecture éclectique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : avenue Godillot  
Situation : en retrait par rapport à l'espace public  
Description : édifice de trois niveaux, formant un L. Le perron à colonnes situé à l'angle intérieur du bâtiment, se poursuit à l'étage et forme un oriel. L'avant-corps offre une façade pignon sur rue. Le bâtiment reçoit des balcons sur consoles. Les façades sont décorées de carreaux de céramique au niveau de la corniche, de chaînes d'angle et de bandeaux filants.  
Etat : édifice entretenu





Secteur 2 : « La Ville climatique »

Lotissement Beauregard

## LOTISSEMENT BEAUREGARD

2

B comprenant les rues E. Millet, F. Arène, F. Reyer, A. D. de Beauregard, héliotrope, Michelet et l'avenue Victoria.

Liste bâti page 11

Situation : Ce lotissement est aménagé au nord ouest de la ville climatique.

Description : Fin XIXe, les premières maisons s'implantent dans le lotissement Beauregard où l'espace bâti est structuré par les voies de circulation. Ce lotissement situé au cœur de la ville présente un grand nombre de villas d'une variété et d'un éclectisme architectural étonnant. Ces villas, avec leur jardin et leur clôture, forment un ensemble homogène.

Typologie : La plupart de ces villas sont implantées sur des terrains de dimensions comprises entre 300 et 800 m<sup>2</sup>, elles occupent entre 20% et 40% du terrain et présentent un gabarit de 2, parfois 3 niveaux. Elles sont **entourées d'un jardin** dont la plus grande partie se trouve au Sud. Le jardin est limité par une **clôture** (grille avec mur bahut).

Style : Le style architectural est plus sobre que les villas du quartier d'Orient. Elles sont pour la plupart de **type éclectique à tendance classique** ou agrémentées **d'éléments art déco**. Le quartier est loti tout d'abord à proximité des carrefours et des voies importantes, l'architecture des villas est alors surtout **éclectique à tendance classique**. Elles sont constituées de volumes composites de deux à trois niveaux, d'éléments empruntés à différents styles mais reprennent surtout des décors classiques tels que les chaînes d'angles, les avant-corps, les bandeaux en attique, balustrades et encadrements moulurés.

Le lotissement se poursuit vers l'intérieur du quartier dans les années trente : le style devient **plus moderne et régionaliste** composé de volumes simples, de un ou deux niveaux, avec décors de génoise et terres cuites vernissées.

Les clôtures en maçonnerie et ferronnerie bordent la parcelle, délimitent l'espace privé et assurent la continuité architecturale et urbaine.



## VILLA TUNISIENNE

MH.2B.1

1, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1884 ; Pierre Chapoulart

Monument historique

Edifice inscrit MH le 01/09/1999

Typologie : villa de villégiature

Style : architecture éclectique de style mauresque

Secteur : ville climatique

Quartier ; lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Chapoulart réalise cette villa pour lui-même. Cette villa, de volumétrie composite symétrique compte trois niveaux.

L'entrée est marquée par un perron, un portique et surmontée

d'un balcon. Le bâtiment est largement décoré d'arcs

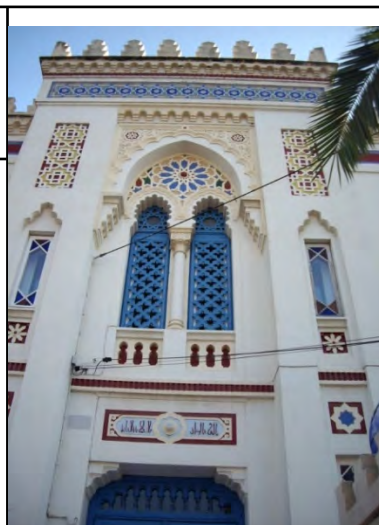
outrépassés, de merlons, carreaux de faïence, ornement

géométriques en ciment. Belvédère avec coupole en cuivre.

La villa est accompagnée d'un jardin d'agrément.

Etat : édifice entretenu

ref. Inventaire : IA83000074 / PA83000010



## VILLA les CIGALES

V.2B.1

3, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1er quart 20e ; Savarin

Edifice remarquable

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture moderne et régionaliste

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Sur un volume simple, la villa offre une façade

symétrique. Elle compte trois niveaux dont un de

soubassement. L'entrée, surélevée, est accessible par un

perron et protégée par un auvent. La travée centrale forme un

léger avant-corps. Décor de bandeaux et d'encadrement de baie


en briques, d'ondulations, de modillons, de ferronnerie en


imposte. Le portail reprend les mêmes motifs de ferronnerie.


La villa est accompagnée d'un jardin.


Etat : édifice entretenu





<p><b>VILLA SAINTE MARIE</b> <span style="float: right;">V.2B.2</span>  5, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Vers 1930 ; Savarin</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa bâtie sur un volume simple, de trois niveaux dont un de soubassement et deux travées. L'entrée en rez-de-chaussée surélevée est accessible par un escalier. Un auvent en béton souligne la porte d'entrée et un oculus. La façade est sobre, seulement rehaussée par un balcon en béton et tuiles creuses et des encadrements de baies.  La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>VILLA la CRIQUETTE</b> <span style="float: right;">V.2B.3</span>  7, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Vers 1930</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture régionaliste, provençale  Secteur : villa climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa inscrit dans un volume simple, de deux niveaux et trois travées. La travée centrale est marquée par une entrée, protégée d'un auvent couvert pour terrasse. Un fronton campaniforme couronne l'ensemble. Le décor de la villa est composé de tuiles creuses, de génoises, de terre cuite vernissée. Le portail, imposant, reprend le même traitement architectural du fronton de la travée centrale. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.6</span>  13, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Vers 1940</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa sur volume composite, de deux niveaux. L'ensemble reste très sobre. L'entrée est protégée par un auvent rehaussé de pilastres. Les baies sont rectangulaires ou en plein cintre et décorées de grilles. Un bandeau ceinture une partie du bâtiment et une génoise à deux rangs couronne l'ensemble de la villa. Elle est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.7</span>  15, avenue Andrée-David-de-Beauregard  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture éclectique et moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux. L'entrée surélevée est accessible par un escalier et un auvent reposant sur colonnes. Le soubassement est en pierre. La rampe de l'escalier et le balcon sont décorés de tuiles creuses. Les baies sont de taille et de forme différentes. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.8</span>  17, avenue Andrée-David-de-Beauregard  2<sup>nd</sup> quart 20e ; G.Savarin</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture éclectique et moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa représentative de cette période, bâti sur trois niveaux avec un étage de soubassement et un rez-de-chaussée surélevé. Le perron est protégé par un auvent. Les façades reçoivent un décor de frise en couronnement; la travée centrale et les bandeaux sont revêtus de briques.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000121</p>	

<p><b>VILLA le CLOS de la PERGOLA</b> <span style="float: right;">V.2B.9</span>  19, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Vers 1930 ;</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux dont un niveau de soubassement. L'escalier menant à l'entrée surélevée est protégé par une pergola. A l'étage, les baies sont étroites, ceinturées par une jardinière. La villa est accompagnée par un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.10</span>  21, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture éclectique et néo-  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux sur volume composite dissymétrique. L'entrée s'effectue sous un auvent, avec baie plein cintre, couvert d'une terrasse. La façade utilise de nombreux éléments de décor classique : bandeaux, agraphes, balustrade, corniche à denticules, encadrement des baies. Le corps du bâtiment en retrait brise le rythme de la façade ordonnancée.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.12</span>  25, avenue Andrée-David-de-Beauregard  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux et trois travées sur volume simple. Le rez-de-chaussée est surélevé ; l'escalier est couvert par un porche, surmonté d'une terrasse. Les baies sont à linteau droit avec encadrements moulurés. La façade est décorée : chaînes d'angle, pilastres à bossages un sur deux, frontons cintrés et brisés à volutes, bandeaux filants, balustrade en pierre. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

**VILLA les PERVENCHES**

V.2B.13

27, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
Début 20e ;

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa mitoyenne avec la villa n° 29. Elle se compose de deux niveaux et trois travées. La façade principale est soulignée de chaînes d'angle alternant brique et pierre. L'entrée est protégée par une marquise. Les baies sont rectangulaires et ornées par des céramiques à motifs végétaux et des garde-corps en ferronneries de style art nouveau. Les travées sont soulignées par un décor de briques. L'ensemble est couronné par un bandeau de brique et un décor peints (motifs floraux). Une crête en terre cuite par l'faîtage. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

**VILLA dite les MYOSOTIS**

V.2B.14

29, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1904 ; J. Ribier

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique et moderne

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : maison sur volume simple, mitoyenne avec la n° 27. Son décor est moins fourni. La villa myosotis se compose de deux niveaux et trois travées. La façade est ordonnancée. Les baies forment un arc segmentaire léger, elles sont encadrées et accompagnées d'un garde-corps. Les chaînes d'angles et encadrements de baies sont en brique et pierre enduite. Une frise de couronnement ceinture l'ensemble. Le portail reprend le style architectural de la villa. La maison est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref Inventaire : IA83000079





**VILLA les GLYCINES**

V.2B.15

31, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1904 ; J. Ribier

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique à tendance classique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Villa de deux niveaux et deux travées située à l'angle de deux avenues (de Beauregard et Godillot) face à un rond-point. La façade secondaire, en léger arrondi, accompagne le dessin des voies. Les angles des façades sont marqués par un léger ressaut. Les baies sont en anse de panier et reçoivent un encadrement mouluré, des garde-corps et impostes en ferronnerie de style art nouveau. Elles sont soulignées de carreaux de céramique. Un bandeau filant entre les deux niveaux ceinturent l'ensemble. L'édifice est couronné par un entablement. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000124

**EGLISE ST PAUL'S CHURCH**

EI.2B.1

22, avenue Andrée-David-de-Beauregard *cad.1983 A6 1606*  
1884

Edifice remarquable

Typologie ; bâtiment institutionnel (Église d'anglicans).

Style :

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation :

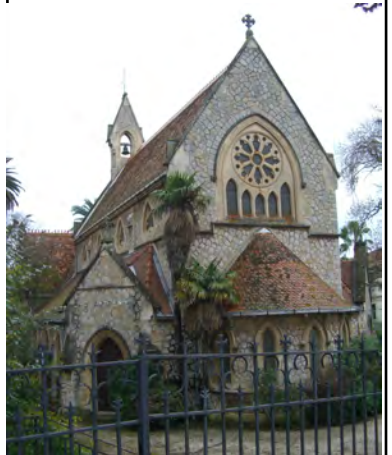
Description : Edifice sur plan allongé.

Toit à longs pans, appentis, chevet. Élévations extérieures en moellons de calcaire blanc à grain fin. Calcaire plus jaune et plus tendre pour les parties en pierre de taille et les sculptures.

Soubassement en pierre de taille.

Etat : édifice entretenu; actuellement salle communale

Ref. inventaire : IA83000001



**VILLA la PROVENCE**

V.2B.16

20, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
Vers 1930

Edifice remarquable

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture moderne et régionaliste

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux. Le rez-de-chaussée est couvert par un auvent couvert en pergola. La travée latérale forme un oriel. La terrasse est décoré d'un garde-corps en tuiles creuses. L'édifice est couronné par une génoise à deux pans. La villa est précédée par un portail imposant formant un arc et couronné de tuiles, un mur de clôture en moellons et briques. Etat : édifice entretenu

**VILLA**

V.2B.19

14, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
Début 20e

Edifice remarquable

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux et trois travées. La façade est ordonnancée. La travée centrale est accentuée par un large encadrement en pierre. Au rez-de-chaussée une baie plein cintre est surmontée d'une marquise. La façade est marquée par des chaînes d'angles. Les portes fenêtres à linteau droit sont accompagnées de garde-corps. Celles du rez-de-chaussée sont protégées par des auvents couverts de tuiles. Un bandeau filant sépare les deux niveaux. La villa est couronné par un entablement marqué d'agrafes en pointe de diamant. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



**VILLA la SOULEIADO**

V.2B.20

12, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
Vers 1930?

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture moderne

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux et trois travées sur un volume simple. Un escalier mène à l'entrée surélevée. La façade est marquée par des chaînes d'angle, en pierre grise. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

**VILLA**

V.2B.21

10, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1er quart 20e

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture classique

Secteur : ville climatique


Quartier : lotissement Beauregard


Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux (?). La façade est ordonnancée. Les travées sont marquées par les chaînes d'angle et pilastres. Les baies sont rectangulaires avec encadrement à crossettes et accompagnées de garde-corps. Des bandeaux filants et entablement ceinturent l'ensemble. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.22</span> 8, avenue Andrée-David-de-Beauregard 1er quart 20e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (pavillon) Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Beauregard Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux dont un étage de comble. La façade est ordonnancée et encadrée par un chaînage d'angle. La travée centrale est rehaussée par un balcon sur consoles et un avant-toit. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement mouluré et un décor de mosaïque. Un balcon filant sur consoles souligne les trois baies de l'étage. Un corps de bâtiment d'un seul niveau abrite le garage, il est couvert par une terrasse. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.23</span> 6, avenue Andrée-David-de-Beauregard 1er quart 20e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Beauregard Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de quatre niveaux sur un volume composite. Le bâtiment est formé d'un corps principal de trois niveaux et d'une aile en retour. Les angles sont marqués par des chaînage, les niveaux sont soulignés par des bandeaux filants. Les baies sont à linteau droit. Un oriel sur l'aile est couvert par terrasse, avec balustrade. Les façades sont couronnées par des corniches à denticules. Le portail reçoit le même traitement décoratif que l'édifice. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

## VILLA la BAGATELLE

V.2B.24

4, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux dont un étage de soubassement. Le rez-de-chaussée surélevé est accessible par un perron. La terrasse est couverte par une large marquise, soulignée par une balustrade en pierre. A l'étage, la travée centrale forme un pignon. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## LYCEE JEAN AICARD

EI.2B.2

2, avenue Andrée-David-de-Beauregard  
1878 (1884, François Boyer arch.

Edifice remarquable

Typologie : bâtiment institutionnel, ancien Hôtel des Palmiers, actuellement établissement scolaire  
Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

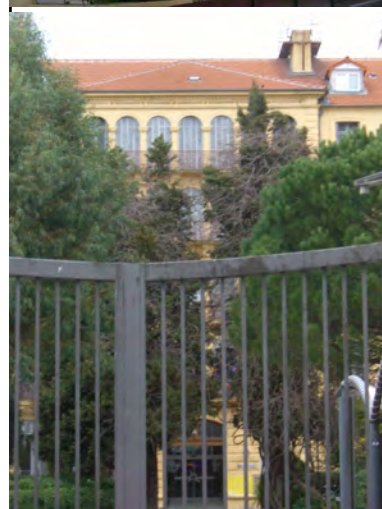
Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Edifice de plan allongé. La façade est composée d'un avant-corps central et de deux latéraux marqués par des chaînages d'angle. Baies aux références architecturales diverses (baroque, néo-classique, Renaissance italienne...). Jeux de balcons sur consoles. Le soubassement présente un faux-appareil de pierre en bossage. L'ensemble est en partie remanié.

Etat : édifice entretenu ; restructuré en 1992-94

Ref. inventaire : IA83000082



**VILLA ROBERT**

8, avenue E. Millet

Début 20e

V.2B.25

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux sur volume composite. L'aile en retrait accueille l'entrée protégée par une marquise. La façade principale se compose de deux travées ; les baies en anse de panier reçoivent des garde-corps en fer forgé. Un décor de bandeaux, d'encadrement et de chaînes d'angle souligne la composition de la façade. La villa est accompagnée d'un jardin.  
Etat : édifice entretenu

**VILLA MARIE STELLA**

10, avenue E. Millet/ 7, rue Sdt Bellon

4e quart 19e siècle

V.2B.26

Edifice remarquable

Typologie : villa de villégiature (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

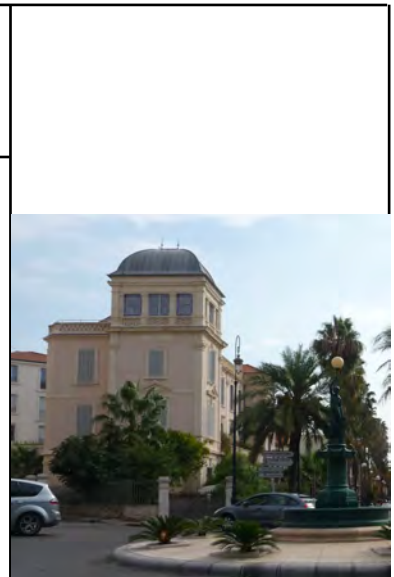
Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de plan composite symétrique avec un corps principal de deux étages encadré par deux tours. La tour ouest est surmontée d'un belvédère couvert par un dôme. Une terrasse supportée par des pilastres et colonnes corynthesiennes en façade sud avec une galerie vitrée. Les décors se situent au niveau de l'encadrement des baies, des pilastres et de la corniche. La propriété se compose d'un vaste jardin d'agrément

Etat : édifice ravalé récemment

Ref. inventaire : IA83000073



## VILLA THERESA

V.2B.27

9, avenue E. Millet

Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique (Belle Époque)

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Beauregard

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux. Une travée centrale marquée par un avant-corps encadrée par un chaînage en bossage, qui est reproduit aux extrémités de la façade. On accède au rez-de-chaussée surélevé par un perron avec rampe à balustres en pierre ; au 1er étage un balcon avec balustrade en pierre. De part et d'autre de l'avant-corps, une travée de baies avec balcons galbés en ferronnerie. L'édifice est couronné par une corniche sur consoles. La villa s'accompagne d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## VILLA BEAUREGARD

V.2B.28

11, avenue E. Millet

Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique, classique

Secteur : ville climatique


Quartier : lotissement Beauregard



Situation : en retrait par rapport à l'espace public.

Description : édifice de plan carré sur trois niveaux. La façade sur rue est ordonnancée. Le rez-de-chaussée surélevé est accessible par un perron avec balustrade en pierre. La travée centrale est marquée par un balcon au 1er étage et terminée par une lucarne surmontée d'un fronton triangulaire porté sur deux pilastres avec ailerons accolés. Les angles de la villa sont marqués par des chaînes à bossage. Parcelle traversante avec jardin d'agrément au sud.


Etat : édifice non entretenu ; vieillissement de l'ensemble





<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.29</span>  15, 17, avenue E. Millet  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa située à l'angle des rues Millet et Michelet. De deux niveaux, sa façade secondaire courbe suit le tracé de la rue. Façades à décor polychrome avec enduit blanc et panneaux de briques, frises en carreaux de céramique et cabochons en céramique. L'édifice est couronné par une corniche à denticules surmontée d'une balustrade en pierre, avec balustres et vases en terre cuite. Le portail reprend les mêmes éléments architecturaux que la villa. Elle est accompagnée d'un jardin, clôture sur mur bahut de pierre en opus incertum, et piliers de portail en alterance de pierre et briques.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>IMMEUBLE LE RÉGENT</b> <span style="float: right;">I.2B.1</span>  18, rue F. Arène  3e quart 20e ; architecte</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture moderne  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : immeuble en béton armé et parement de pierre, de trois niveaux bâti sur un plan régulier, des terrasses en porte à faux (ventilation, ombrage et vue) et couvert par une dalle en porte-à-faux. Seul immeuble du lotissement, il se trouve en retrait par sa situation sur le rond-point de la rue.  État : Edifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000087</p>	





<p>VILLA <span style="float: right;">V.2B.35</span>  9, rue F. Arène  Vers 1930</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux sur plan composite dissymétrique. L'entrée en rez-de-chaussée surélevé est protégée par un auvent. L'avant-corps est orné au dernier étage d'une loggia encadrée de colonnes. Certaines baies sont ornées de sourcils en tuiles creuses. Les ferronneries des garde-corps sont du même style que celles du portail. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p>VILLA <span style="float: right;">V.2B.37</span>  15, rue F. Arène  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux dont un niveau de soubassement et un étage de comble. Le corps principal est en léger retrait. Il reçoit un escalier avec rampe en ferronnerie permettant l'accès à l'entrée surélevée. Un bandeau souligne le dernier étage en attique. L'aile secondaire abrite le garage ouvert par une porte en plein cintre décoré d'un sourcil. L'ensemble est très sobre. Le pavillon est accompagné d'un jardin.  Etat : édifice entretenu ; ensemble vieillissant</p>	


<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.38</span>  17, rue F. Arène  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux. Le bâtiment présente un volume simple. Une tour en demi hors œuvre marque l'axe de la composition. Les baies de la tour sont en arc plein cintre reçoivent un encadrement en brique, un décor de sourcil ainsi qu' 'un couronnement en brique et génoise. Les niveaux sont soulignés d'un bandeau en brique. Le portail reprend les éléments de décor de la villa. Un jardin accompagne l'ensemble.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.40</span>  1, rue E.Reyer  Vers 1950</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et provençale  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux. L'entrée est protégé par un auvent et les baies du rez-de-chaussée couronnée de sourcils en tuile creuse. La villa est accompagnée par un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.41</span>  7, rue E.Reyer  Vers 1950</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et provençale  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux, formant un plan en L.  L'entrée est protégée par un auvent en moellons apparents formant un arc et couvert de tuiles. Les baies sont à linteau droit ornées de sourcils ou en arc plein cintre. La villa est couronnée d'une génoise à deux rangs. Elle est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2B.44</span>  8, rue E.Reyer  Vers 1940</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement Beauregard  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux dont un niveau de soubassement en pierre. Le rez-de-chaussée surélevé est formé d'un oriel ceinturé d'une jardinière. Une génoise à deux rangs couronne l'ensemble.  Etat : édifice entretenu;</p>	

<p><b>VILLA</b> 19, rue Héliotrope Début 20e</p>	<p>V.2B.46</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture Secteur : ville climatique Quartier : quartier de la gare Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : Villa de deux niveaux, bâtie en T avec façades pignon. Les baies reçoivent un encadrement mouluré et sont pourvues de balcons en fer forgé Un bandeau filant souligne le couronnement. Les pignons sont ornés d'oculus et soulignés d'une corniche moulurée. La villa est accompagné d'un jardin. Etat : édifice entretenu, véranda ajoutée à l'ensemble.</p>	

<p><b>VILLA</b> 6 rue Michelet Vers 1930</p>	<p>V.2B.48</p>
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (pavillon) Style : architecture moderne (régionalisme) Secteur : ville climatique Quartier : Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : Bâtiment situé à l'angle de deux rues. La villa de deux niveaux dont un étage de soubassement en pierre. Le rez-de-chaussée surélevé est accessible par un escalier et un perron. La façade secondaire reçoit une terrasse surmontée d'une pergola. La balustrade en tuile creuse forme un arc de cercle. La villa reçoit des décors de génoise et sourcils. Etat : édifice entretenu</p>	

## VILLA KER DREAM

V.2B.50

8 rue Michelet / 1, rue Commandant Monteil  
Début 20e

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier :

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux sur volume simple ; le rez-de-chaussée est surélevé et accessible par un escalier avec balustrade en pierre. Les baies à linteau droit et reçoivent un encadrement mouluré. La façade est marquée par des chaînes d'angle. Un bandeau filant sépare les deux niveaux de la villa.

Elle est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## VILLA SAINT MICHEL

V.2B.49

7, rue Michelet  
Fin 19ème

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : ville climatique

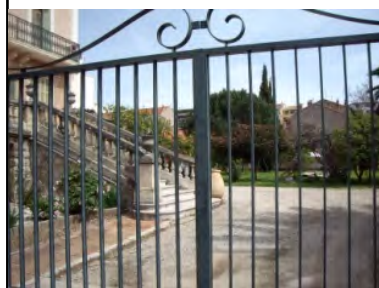
Quartier :

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Villa de plan massé, à trois niveaux dont un niveau de soubassement en pierre. Le rez-de-chaussée surélevé par un large perron avec balustrade en pierre. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement mouluré. Un balcon filant au dernier étage. Des lucarnes en oil de marquent les travées en toiture.

Elle est accompagnée d'un jardin clos de murs en moellons.

Etat : édifice entretenu



## ECOLE ANATOLE FRANCE

MH.2B.2

rue Michelet ;  
1888 ; 1889 ; E. Angeli ; C. Maurel ; Savarin

### Monument Historique

Typologie : édifice institutionnel (école)  
Style : architecture éclectique et classique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : lotissement Beauregard  
Situation : en retrait par rapport à l'espace public  
Description : bâtiment comprenant un vaisseau principal et des ailes latérales ; réalisé en pierre de taille et briques ; décors de colonnes et fronton. Agrandi en 1957-58 par Savarin  
Etat : édifice entretenu  
Ref. inventaire : IA83000020

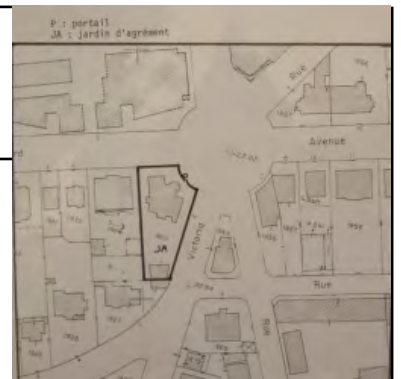



## VILLA dite de la PAIX


V.2B.55

2, avenue Victoria  
1892 ; Pierre Chapoulart arch.

Edifice remarquable  
Typologie : villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique à tendance néo-classique et néo-gothique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : lotissement Beauregard  
Situation : en retrait par rapport à l'espace public  
Description : villa sur plan composite dissymétrique, composé de trois niveaux dont un étage de comble. L'édifice est animé par une tour d'escalier hors œuvre couverte par une toiture polygonale de tuiles en écailles de terre cuite et vernissées. Utilisation d'ordres superposés de colonnes à chapiteaux composites ; portail et Jardin d'agrément.  
Etat : édifice entretenu  
Ref. inventaire : IA83000075



<p><b>VILLA</b> 3, avenue Victoria Début 20e</p>	<p>V.2B.56</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Beauregard Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de deux niveaux sur volume simple. Les encadrements de baies et les tables saillantes en briques forment le décor en façade. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> 5, avenue Victoria Début 20e</p>	<p>V.2B.57</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture classique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement Beauregard Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux dont un étage de soubassement, au volume simple. L'entrée en rez-de-chaussée surélevé est marquée par un perron avec balustrade en pierre. Les encadrements de baies et les bandeaux et corniches forment le décor de façade. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

Secteur 2 : « La Ville climatique »

Quartier Ouest Gambetta



## QUARTIER OUEST GAMBETTA

2 OG

comprenant les rues Brossolette, Gautier, Bellon, Millet, Castueil, Moulis, Galliéni

Liste bâti page 13

**Situation :** Ces rues situées à l'ouest de l'avenue Gambetta et à l'est du lotissement Brossolette forment un quartier homogène de petits immeubles et de villas.

**Description :** ces rues sont des voies secondaires occupées par des logements ou des activités.

**Typologie :** ensemble d'immeubles et de villas accompagnés de jardins : les immeubles comptent trois à quatre niveaux, pour deux à trois pour les villas. Les immeubles situés aux angles de rues offrent des pans coupés.

**Style :** Les immeubles empruntent au vocabulaire **classique pour les plus modestes**. Les édifices plus richement décorés sont **éclectiques et classiques** ; leur architecture est constituée **d'éléments de différents styles**. Les édifices de la fin du 19<sup>e</sup> se mêlent aux immeubles et villas du 20<sup>e</sup> classiques et éclectiques.



## VILLA MANSARD

11, rue Léon Gautier  
4e quart 19e siècle

V.2OG.1

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique à tendance classique

Secteur : Ville climatique

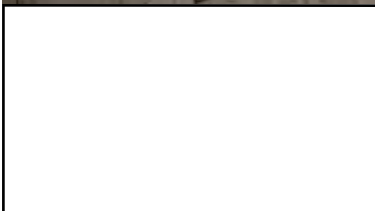
Quartier : ouest Gambetta

Situation : en retrait de l'espace public

Description : villa de lotissement avec jardin au sud. Sur plan tripartite avec axe de symétrie traversant marqué par un avant-corps. Le décor de l'édifice est composé de chaînes d'angle, encadrement en ferronnerie, pilastres et les balcons.

Etat : actuellement englobée dans un ensemble contemporain (immeuble) qui nuit totalement au bâti originel. Conserver la façade uniquement.

Ref. inventaire : IA83000005



## IMMEUBLE

3, rue Léon Gautier/ 1B tr. Moignard  
Fin 19e

I.2OG.1

Edifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : ouest Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble de cinq niveaux. Le dernier étage est en retrait. Le rez-de-chaussée est occupé par un commerce et un garage de part et d'autre de l'entrée. L'entrée est encadrée par des pilastres cannelés et d'un entablement. Des décors moulurés de bandeaux et d'encadrements à crossettes et les balcons en ferronnerie ornent et rythment la façade.

Etat : édifice entretenu



**IMMEUBLE**

I.2OG.2

1, rue Léon Gautier  
Début 20e

Edifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : ouest Gambetta

Situation : à l'alignement du front bâti

Description : immeuble de quatre niveaux. La travée de gauche marque l'entrée d'immeuble, elle est légèrement accentuée par son décroché et les balcons ornant ses baies. Le rez-de-chaussée est à joints creux. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement à crossettes. La corniche est moulurée.

Etat : édifice entretenu, le 1<sup>er</sup> étage a été remanié.

**IMMEUBLE dit Villa JOSÉPHINE**

I.2OG.5

7, rue Brossolette  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement Millet Brossolette


Situation : en retrait par rapport à l'espace public

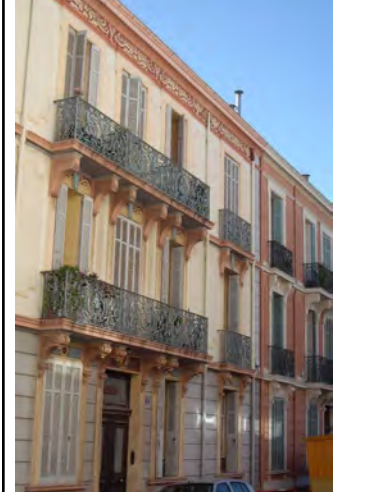
Description : immeuble de quatre niveaux. La façade est ordonnancée, les étages marqués par un bandeau filant.


L'entrée en rez-de-chaussée surélevée est précédée par un perron couvert surmonté d'une terrasse avec balustrade. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement, entablement. La travée centrale est soulignée par la terrasse et balcons à balustrade et le balcon filant sur consoles au dernier étage. L'édifice est couronné par un entablement avec décor de céramique et modillons. L'immeuble est accompagnée d'un jardin.


Etat : édifice entretenu





<p><b>IMMEUBLE dit Villa La Marguerite</b> I.2OG.6  1,rue Brossolette  Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : ouest Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de deux niveaux, situé à l'angle de deux rues et offrant un pan coupé. La façade est marquée par des chaînes d'angle, rythmée par des bandeaux filants, des garde-corps et les encadrements moulurés des baies. La composition de l'immeuble répond au bâtiment situé en vis-à-vis.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>IMMEUBLE dit Villa Antoine</b> I.2OG.7  3, rue Brossolette  Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : ouest Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de trois niveaux et cinq travées. Il est bâti sur le même rythme que l'immeuble n° 5, façade identique ordonnancée : entrée axée, balcons sur consoles soulignant la travée centrale, garde-corps en ferronnerie. Le soubassement est à refends en table plane, référence néo-classique. Un décor peint forme une frise en couronnement de la façade.  Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2OG.8</span> 5, rue Brossolette Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : à l'alignement du front bâti Description : immeuble de trois niveaux et cinq travées. L'immeuble est bâti sur le même rythme que l'immeuble n° 3, façade identique ordonnancée : entrée axée, balcons sur consoles soulignant la travée centrale, garde-corps en ferronnerie. Le décor de façade est composé de bandeaux filants, encadrement des baies, les consoles soutenant les balcons et la corniche moulurée. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2OG.9</span> 2, rue Brossolette/44, av. Gambetta Début 20e</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de cinq niveaux situé à l'angle de deux rues. L'entrée rue Brossolette est à arc segmentaire. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement mouluré. Le soubassement est à refends en table plane, référence néo-classique. Une corniche à denticules couronne le 4<sup>ème</sup> niveau. Le dernier étage est une surélévation au-dessus de la corniche d'origine. Etat : édifice entretenu.</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2OG.11</span> 6, rue Brossolette Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de trois niveaux, situé à l'angle de deux rues et offrant un pan coupé. La façade reste sobre, seulement rythmée par des bandeaux filants. L'immeuble est couronné par une génoise. L'immeuble répond au bâtiment situé en vis-à-vis. Etat : entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2OG.12</span> 5, rue du Soldat Bellon Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de trois niveaux. Le socle de l'édifice est en pierre à joint creux sur la hauteur du rez-de-chaussée. Les baies sont à arc segmentaire et encadrement de briques au 1<sup>er</sup> niveau et rectangulaires à encadrement aux niveaux suivants. La façade est surmontée d'une corniche à denticules. Etat : édifice non entretenu ; immeuble vieillissant. Une large baie au rez-de-chaussée a été ouverte.</p>	

<p><b>VILLA</b> 12, rue A. Castueil Vers 1940</p>	<p>V.2OG.2</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (pavillon) Style : architecture éclectique et moderne Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de deux niveaux sur volume simple. La façade est marquée par des chaînes d'angles, des encadrements dans la partie supérieure des baies, surmontées de décor de céramique. L'ensemble est couronné par une génoise. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> 7, rue Maréchal Gallieni Fin 19e</p>	<p>V.2OG.5</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : ouest Gambetta Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux sur volume simple. La façade principale, composée de quatre travées est soulignée de chaînes d'angle et bandeaux filants. Les baies sont encadrées de moulures. Une corniche à denticules couronne l'ensemble. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

**IMMEUBLE**

I.2OG.16

8, rue Pierre Moulis  
Début 19e

Edifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique

Secteur : Ville climatique

Quartier : ouest Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble de quatre niveaux situés à l'angle de deux rues. La façade est rythmée par des baies avec encadrement, agrafes et pompons ; elles reçoivent des balcons et garde-corps, mêlant maçonnerie et ferronnerie, et supportés par des consoles. La couverture « à la toscane », à large débord sur aisseliers en bois chantournés.

Etat : édifice entretenu ; une partie des baies semble avoir perdu son encadrement.





Secteur 2 : Ville « climatique »

Gambetta

Situation : Cette voie représente un accès privilégié puisqu'elle relie les quartiers sud de la ville au nord du centre ville.

Description : Sa largeur, sa rectitude et son traitement lui permettent de structurer un tissu de densité, de gabarit et de typologie architecturale très différencié.

Typologie : immeubles de deux à cinq niveaux, occupés par des activités au rez-de-chaussée.

Style : Ces immeubles forment un front bâti de quatre à cinq niveaux, les décors les plus riches reprennent des **éléments de style classiques** où se mêlent des **éléments éclectiques**. Ces immeubles bâtis jusqu'en 1970 donnent un certain caractère à cette voie.



**IMMEUBLE**

I.2GAM.2

4, rue Gambetta  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture néo-classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : avenue Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble de cinq niveaux dont un niveau d'entresol et une surélévation plus récente. Le rez-de-chaussée est occupé par des commerces. La façade est rythmée par des baies à linteau droit avec encadrement mouluré, des balcons sur consoles et garde-corps en ferronnerie. Le 4<sup>ème</sup> niveau est couronné par une corniche. Une surélévation en retrait et un balcon ont été ajoutés.

Etat : édifice entretenu. Les baies de l'entresol ont été remanié

**IMMEUBLE**

I.2GAM.3

20, avenue Gambetta  
1884 ; Pierre Chapoulart

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : Ville climatique

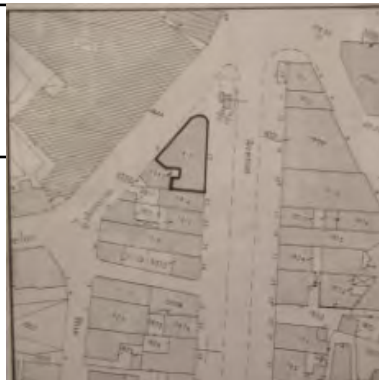
Quartier : avenue Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : édifice de cinq niveaux dont un entresol. Le rez-de-chaussée est occupé par des commerces. Rotonde d'angle avec loggia au dernier étage. Alternance de baies à fronton néo-classiques et baies géminées avec pilastres et balcon cintré au 4<sup>e</sup> niveau. Balcon filant au 3<sup>e</sup>, Garde-corps en ferronnerie. L'ensemble est couronné par une corniche à denticules.

Etat : édifice entretenu (ravalement récent)

Ref. inventaire :IA83000118



**IMMEUBLE**

I.2GAM.4

30, avenue Gambetta  
1er quart 20e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture art nouveau

Secteur : Ville climatique

Quartier : avenue Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : petit immeuble de trois niveaux sur volumes composites situé à l'angle de deux rues. La façade est ornée de deux oriels en encorbellement dont à l'angle sur l'avenue Gambetta. Une corniche à denticules ceinture le 1<sup>er</sup> étage. La toiture est débordante sur chevrons chantounés, protégeant un décor peint ocre jaune (très usé). Décor remarquable en mosaïque dorée sur la façade : médaillons, filets et masques. Les portes fenêtres et balcons sont ornés de garde-corps en ferronnerie.

Etat : édifice pas entretenu ; une véranda a été installée sur un balcon rue Moignard ; le décor peint ocre jaune tend à s'effacer.

**ENSEMBLE d'IMMEUBLES**

I.2GAM.5

32, 36 Avenue Gambetta  
2e moitié 19e

Edifices intéressants

Typologie : immeuble

Style : architecture classique


Secteur : Ville climatique


Quartier : avenue Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : ensemble créant le front bâti de l'avenue Gambetta. Ces immeubles de deux à cinq niveaux présentent des caractéristiques similaires : le rez-de-chaussée est occupé par des commerces, l'entrée reçoit un encadrement mouluré. Elle est surmontée d'un entablement. Les étages possèdent des baies à linteau droit reçoivent un encadrement mouluré. Elles sont équipées de garde-corps en ferronnerie, et quelques balustres en pierre. Certains édifices ont été surélevés.  
Etat : édifice entretenu ; surélévations.



<p><b>ENSEMBLE D'IMMEUBLES</b> <span style="float: right;">I.2GAM.8</span>  64,66, avenue Gambetta  2e moitié 19e</p>	
<p>Edifices intéressants  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : avenue Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : ensemble d'immeubles créant le front bâti de l'avenue Gambetta. Ces immeubles de deux à cinq niveaux possèdent les mêmes caractéristiques: rez-de-chaussée occupés par des commerces, l'entrée est encadrée et surmontée d'un entablement. Les étages possèdent des baies rectangulaires encadrées de moulures plus ou moins importantes. Elles sont équipées de garde-corps en ferronnerie, moins souvent à balustres en pierre. On note souvent une surélévation au-dessus de la corniche qui permet aux immeubles d'atteindre cinq niveaux.  Etat : édifice entretenu ; des surélévations sont à noter</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2GAM.10</span>  84, avenue Gambetta  2e moitié 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : avenue Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de cinq niveaux dont un étage de combles avec lucarne. La façade est marquée par des pilastres situés de part et d'autre de chaque travée. L'entrée, monumentale, est fermée par une grille et forme un passage couvert. Aux étages, les baies rectangulaires, sont ceinturées par des balcons en ferronnerie sur consoles moulurées. L'ensemble est couronné par une corniche à denticules. La toiture est ouverte par une série de lucarnes;  Etat : édifice entretenu</p>	

## ENSEMBLE D'IMMEUBLES

I.2GAM.14

9, 11, avenue Gambetta  
2e moitié 19e

n° 9 : Édifice remarquable

n° 11 : Édifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : avenue Gambetta

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description immeuble au n° 9 : est a 3 façades principales et 1 secondaire de 3 travées de baies, sur cinq niveaux. La façade d'angle est marquée par une superposition de balcons soutenus par des colonnes. Elle est encadrée par des chaînages d'angles. Le balcon filant sur consoles se retourne sur la façade av. Gambetta. L'entrée sur l'avenue est en plein cintre avec une clé saillante. Façades terminée par une corniche à denticule sur consoles.

Etat : édifice entretenu



## ENSEMBLE D'IMMEUBLES

I.2GAM.16

27, 29, avenue Gambetta  
2ème moitié 19ème

Edifices intéressants

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique et néo-classique


Secteur : Ville climatique


Quartier : avenue Gambetta

Description : immeubles de quatre travées sur quatre niveaux. Les façades sont encadrées par des pilastres (n° 27) ou chaînes d'angles (n° 29). Baies rectangulaires avec encadrements de baies moulurés. Jeux de balcons et balcons filants sur consoles.

Etat : édifices entretenus



<p><b>ECOLE JULES FERRY</b> <span style="float: right;">EI.2GAM.1</span>  63, rue Gambetta  1931-1934 ; Albert Bufenoir arch. communal</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (école et services municipaux)  Style : architecture néo-classique et Art déco  Secteur : Ville climatique  Quartier : avenue Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : Edifice caractéristique des bâtiments institutionnels de l'époque. Le corps de bâtiment principal est sur deux niveaux. La composition est symétrique, marquée par un fronton central. La façade est surmontée d'une corniche à denticules avec bandeau et encadrement moulurés.  Portail d'entrée fermé par une porte en ferronnerie à motifs géométriques vitrée, caractéristique du style Art déco.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000010</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2GAM.1</span>  65, avenue Gambetta  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : avenue Gambetta  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux sur un volume simple. La façade est marquée aux angles par des chaînages. Les baies, rectangulaires, sont encadrées de moulures et pourvues de garde-corps en ferronnerie. Des bandeaux filants ceinturent l'ensemble. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

Secteur 2 : « La Ville climatique »

Avenue Joseph Clotis



Situation : L'avenue est percée en **1861**. Elle poursuit l'ancienne RN98 et crée un lien entre la ville médiévale et la ville climatique. C'est à l'origine un lieu de promenade, qui porte le nom d' « avenue de l'Impératrice », bordé de palmiers de part et d'autre.

Description : la partie Sud est constituée de **grandes constructions** représentatives, bâtiments publics de styles variés, isolés les uns des autres, ainsi que de **voies arborées** et d'**espaces libres**, La partie Nord au contraire présente un **front continu et homogène** de façades de grande hauteur, composé d'**immeubles urbains d'habitation** de style homogène.

Typologie : **édifices institutionnels au sud** : le casino ( 1864). A la fin du 19ème siècle, on construit la poste (1883-1884) puis au début du 20ème siècle, la galerie des Palmiers, la Société Générale, l' Eden Cinéma et la banque de France (1922). **Au nord, immeubles** occupés au rez-de-chaussée par des commerces à l'emplacement des anciens jardins., situés à l'arrière des immeubles de l'avenue du général de Gaulle.

Style : L'intérêt de cet ensemble réside dans l'homogénéité de ses édifices représentatifs de l'histoire de la ville et d'un moment de l'évolution des styles architecturaux. Ces bâtiments se situent dans la **tradition du style éclectique et classique** qui, dans la première moitié du XIXème siècle fut celui des bâtiments publics dans leur grande majorité.



Source google earth

Nord de l'ensemble des avenues J.J.Perron / J.Clotis / de Belgique



Sud de l'ensemble des avenues J.J.Perron / J.Clotis / de Belgique



## GRIMM'S PARK HOTEL

EI.2CL.1

16, avenue de Belgique (inv. +code)  
3e quart 19e siècle ; 2e quart 20e siècle

Édifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : est Gambetta- Clotis

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

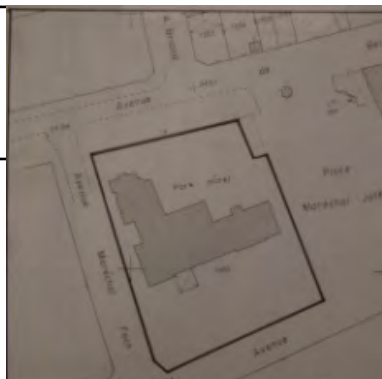
Description : Sculpture (pilastre, décor végétal) ; ferronnerie (garde-corps)

Construit à l'emplacement du château Filhe, bastide du 18e siècle ; hôtel du parc en 1866. Agrandissement avant 1925

Jardin d'agrément ; hôtel du Parc actuellement établissement administratif communal

Etat : remanié

Ref. inventaire : IA83000086



(photo DRAC PACA)

## POSTE

EI.2CL.2

4, avenue Joseph Clotis  
1883-1884 ; Violet et Geyler

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : est Gambetta- Clotis

Situation : en retrait par rapport à l'espace public


Description : édifice de deux niveaux, en brique et pierre, inscrit dans un volume simple. Les baies reçoivent un encadrement en pierre et sont surmontées de frontons triangulaires ou cintrés. Décor en stuc moulé.


État : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000014




(photo DRAC PACA)


<p><b>GALERIE DES PALMIERS</b> EI.2CL.3          6, avenue Joseph Clotis (inv. +code)          Limite 19e siècle 20e siècle</p>	
<p>Edifice remarquable          Typologie : édifice institutionnel (Galerie marchande)          Style : architecture éclectique et néo-classique          Secteur : Ville climatique          Quartier : est Gambetta- Clotis          Situation : en retrait par rapport à l'espace public          Description : édifice des quatre niveaux dont un entresol et un étage de comble. Une partie de la façade en briques ; la travée centrale ouvre sur une galerie couverte. Baie centrale tripartite encadrées par des pilastres au 1<sup>er</sup> étage ; des balcons sur consoles et garde-corps en fonte ouvragés. La façade est couronné par une corniche à denticules et entablement surmontée d'une lucarne dans l'axe.          Décor de fleurs et cabochons en céramique          Etat : édifice entretenu          Ref. inventaire : IA83000008</p>	


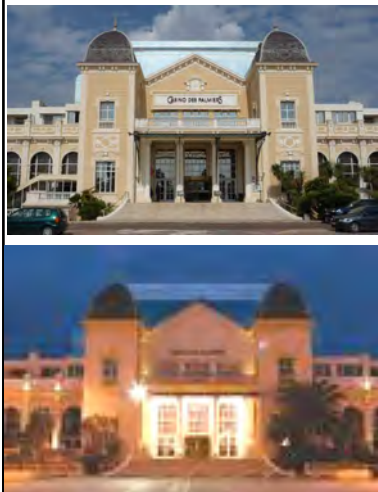
<p><b>BANQUE dite SOCIETE GENERALE (+code)</b> EI.2CL.4          8, avenue Joseph Clotis          Fin 19<sup>ème</sup> ; début 20<sup>ème</sup></p>	
<p>Edifice remarquable          Typologie : édifice institutionnel (banque)          Style : architecture éclectique et néo-classique          Secteur : Ville climatique          Quartier : est Gambetta-Clotis          Situation : en retrait par rapport à l'espace public          Description : édifice représentatif de ce cœur administratif. Le bâtiment est de plan rectangulaire. La façade est composée d'un avant-corps central, avec un porche encadré par des colonnes supportant un balcon à balustres. Le porche est encadré par des pilastres et surmonté par un fronton à tympan avec blason SG. Le soubassement présente un décor de refends en table plane. La baie centrale est inscrite dans un cadre mouluré en plein cintre avec tympan à décor de rinceaux et draperies. La façade est couronnée par un entablement          Etat : édifice entretenu          Ref. inventaire : IA83000015</p>	

(photo DRAC PACA)

<p><b>EDEN CINEMA</b>  10, avenue Joseph Clotis  1<sup>er</sup> quart 20<sup>ème</sup> siècle</p>	
<p><b>Edifice déclassé pour sa transformation récente.</b>  Typologie : édifice institutionnel : ancien cinema (aujourd'hui hôtel de ville -)  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : est Gambetta- Clotis  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : bâtiment de trois niveaux dont un étage de comble ; décors de colonnes corinthiennes. Porche à colonnes palmiforme cannelées avec balcon en pierre à balustres (supprimé).  Etat : édifice très remanié  Ref. inventaire : IA83000017</p> <p style="text-align: right;"><i>(photo DRAC PACA)</i></p>	

<p><b>ANCIEN CASINO - HOTEL DE VILLE</b> <span style="float: right;">EI.2CL.6</span>  12, avenue Joseph Clotis  3<sup>ème</sup> quart 19<sup>ème</sup></p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (aujourd'hui hôtel de ville)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : est Gambetta- Clotis  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : édifice représentatif de ce cœur administratif. D'abord conçu comme casino, il est transformé en hôtel de ville en 1913. La façade se compose d'un avant corps central à trois travées séparées par des pilastres. Au 1<sup>er</sup> étage, des colonnes encadrent la baie centrale et supportent un fronton à arc segmentaire orné d'une horloge. Un balcon en pierre à balustres sur consoles relie les 3 baies. Un niveau supplémentaire est ajouté en 1965 dans le même style architectural.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA831000016</p>	

<p><b>BANQUE DE FRANCE</b> <span style="float: right;">EI.2CL.7</span>  14, avenue Joseph Clotis  1922 ; L. David ; A. Defrasse</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (ancienne banque), aujourd'hui Musée des cultures et du paysage  Style : architecture néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : est Gambetta- Clotis  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : édifice représentatif de ce cœur administratif. Le bâtiment est de plan rectangulaire organisé autour d'une cour centrale. La façade à 5 travées est précédée d'un porche à colonnes supportant une terrasse accessible par un emmarchement. Couronnement par une corniche à modillons.  Etat : édifice ravalé récemment  Ref. inventaire : IA83000012</p>	

<p><b>CASINO dit des PALMIERS</b> <span style="float: right;">EI.2CL.8</span>  1, avenue Ambroise Thomas  1881-1902 ; O. Lazard et Fombertaux</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (salle de spectacle)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : est Gambetta  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : Le bâtiment est de plan rectangulaire sur trois niveaux. Le soubassement conserve un appareil en grès à bossage. Tuiles plates vernissées sur les toits à impériales et clochetons méridionaux. Le bâtiment a été réaménagé en 1991 ne gardant que les façades. Les bâtiments sont surmontés d'une grande verrière miroir.  Etat : édifice remanié à l'époque contemporaine (M. Fouque arch.)  Ref. inventaire : IA83000007</p>	

Secteur 2 : Ville « climatique »

Quartier Est Gambetta

## QUARTIER EST GAMBETTA

2EG comprenant les rues J. Jaurès, Soldat Ferrari, Maréchal Lyautey, de Brest, Jean Aicart, Crivelli, Nocart, Pasteur, Claude, Currie, Bouin

Liste bâti page 16

Situation : **Dès 1880** se développe un **quartier culturel et administratif**, avec **création de voies** (réalignement de la **rue de Brest**, réalisation des **bd Lyautey**, Foch, Thomas)

Description : Exceptionnellement, certains édifices sont précédés d'un espace extérieur accompagnant **l'entrée** (ex. avenue Jean Jaurès).

Typologie : De gabarit et de richesse variable, le bâti présente des façades aux caractéristiques communes qui contribuent à l'homogénéité et à la qualité des faubourgs. Ce bâti est essentiellement composé d'immeubles implantés à l'alignement des voies ou à de rares exceptions avec un faible retrait. Ils témoignent de l'époque de l'urbanisation du faubourg. Les bâtiments scolaires publics ou privés se distinguent par leur échelle et occupent des parcelles plus vastes. Les villas sont implantées à l'alignement ou en retrait et bâties en mitoyenneté, ou encore isolées sur leur parcelle. Les clôtures et la végétation rythment l'espace public.

Style : Les immeubles de ce quartier présentent des façades diversifiées : sobres et **classiques** dans la rue Jean Jaurès, ils proposent une architecture plus **éclectique**, riche de décor le long du boulevard Maréchal Lyautey. A l'Est la rue Nocart présentent des villas **modernes emprunts d'éléments régionalistes**.

## VILLA SAINT JULES

V.2EG.1

6, rue Jean Jaurès  
1er quart 20e

Edifice intéressant

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : Est Gambetta

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux formé d'un avant-corps de trois travées et d'une travée de part et d'autre. L'avant-corps est marqué par des chaînes d'angle. Un oriel encadre l'entrée et est couvert par une terrasse. Les baies à linteau droit reçoivent des encadrements moulurés. De part et d'autre, les baies sont plein cintre. L'ensemble est couronné par une corniche à denticules; La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## ENTREPOT actuellement entreprise

I.2EG.1

10, rue Jean Jaurès  
1er quart 20e

Edifice intéressant

Typologie : entrepôt

Style : architecture industrielle

Secteur : Ville climatique

Quartier : Est Gambetta


Situation : à l'alignement d'un front bâti


Description : édifice de deux niveaux, ancien entrepôt du début du 20e siècle. La façade pignon ouvre sur une large baie au rez-de-chaussée, vitrine dans l'axe surmontée de trois baies reprenant le style des verrières. Amortissements et acrotère surmontent l'ensemble.


Etat : édifice entretenu ; la baie de la travée de gauche a été obturée.






<p><b>ENSEMBLE D'IMMEUBLES</b> I.2EG.3  5 à 15, rue Jean Jaurès  Après 1895;</p>	
<p>Edifices intéressants  Typologie : L'avenue Jean Jaurès présente, dans sa partie Est, une unité de traitement, de part et d'autre de la voie, qui permet de la classer dans les ensembles urbains.  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : Est Gambetta  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : Les immeubles sont identiques, mitoyens et d'une hauteur de trois niveaux. Les façades composées sont précédées d'un petit jardin assurant la transition avec l'espace public.  Etat : édifices entretenus</p>	

<p><b>GRAND MAGASIN dit AUX DAMES DE FRANCE</b> EI.2EG.1  1, avenue Maréchal-Lyautey  Fin 19e - début 20e ; G. Debrie</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (grand magasin)  Style : architecture Belle Époque  Secteur : Ville climatique  Quartier : Est Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front de rue  Description : Edifice de quatre niveaux situé à l'angle de deux rues. Sa large façade vitrée sur un croisement de rues est encadrée de décors sculptés caractéristiques de la Belle Époque. La corniche à denticules est cintrée, surmontée d'un fronton et de d'amortissements. Les façades latérales offrent également une importante surface vitrée. Une marquise file sur l'ensemble des façades. Décors de cuir découpés, ornement végétal, t<sup>^</sup>te de Minerve  Etat : édifice entretenu mais remanié à l'intérieur  Ref. inventaire : IA83000068</p>	

<p><b>IMMEUBLE dit VILLA CYRNOS</b> I.2EG.8  6, avenue Maréchal-Lyautey  1930 ; L. David</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : Est Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : villa de deux niveaux. Le rez-de-chaussée est surélevé. La façade est richement ornée : décor de refends à table plane et bossages, consoles galbées, balcon et corniche à denticules. La porte est surmontée d'une baie rectangulaire puis d'un oculus. A l'arrière, la façade ouvre sur le jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE LA BRESSANE</b> I.2EG.10  12, avenue Maréchal-Lyautey  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : Ville climatique  Quartier : Est Gambetta  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de quatre niveaux et cinq travées formant un ensemble imposant. La façade est ordonnancée, marquée par une porte centrale en anse de panier. Les baies sont encadrées de moulures, pourvues de balcons à garde-corps en ferronnerie ou maçonnerie. Une frise ceinture le 1<sup>er</sup> étage ; le dernier étage est couronné par une série de carreaux de céramique souligné d'un décor de briques. La corniche est à modillons. Le soubassement en appareillage à bossage à taille rustique et décor de refends en table plane.  Etat : édifice entretenu ; récemment ravalé</p>	

**IMMEUBLE**

I.2EG.11

14, avenue Maréchal-Lyautey  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : Est Gambetta

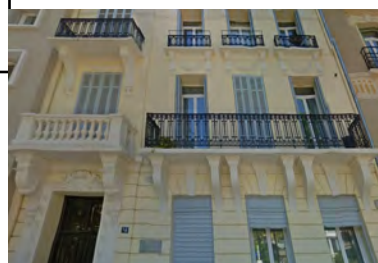
Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble de trois niveaux. La travée latérale recevant l'entrée est accentuée par une légère avancée.

L'entrée est encadrée de décors de stuc caractéristiques de la Belle Époque, surmontée d'un balcon à balustre en pierre sur consoles. Les autres balcons sont en ferronnerie supportés par des consoles. Les baies sont surmontées de décors de guirlandes végétales en stuc. Le soubassement en appareillage à bossage à taille rustique et décor de refends en table plane.

La façade est couronné par une corniche à denticules.

Etat : édifice entretenu ; récemment ravalé

**IMMEUBLE dit VILLA SONIA**

I.2EG.12

18, avenue Maréchal-Lyautey  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : Ville climatique

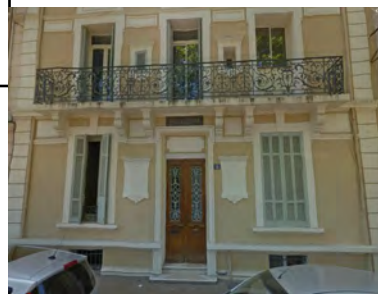
Quartier : Est Gambetta



Situation : à l'alignement d'un front bâti



Description : immeuble de quatre niveaux et trois travées. La façade est ordonnancée et marquée par des chaînes d'angles.

Les baies reçoivent des encadrements à crossettes. De très petites baies encadrées s'ouvrent dans les trumeaux. Un balcon en ferronnerie supporté de consoles souligne le 1<sup>er</sup> étage.

Etat : édifice entretenu ; récemment ravalé



<p><b>IMMEUBLE</b> 18 rue Brest Début 20e</p>	<p>I.2EG.14</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : Est Gambetta Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de grande longueur à cinq niveaux dont un étage de combles. La façade est marquée par des bandeaux et encadrements de baies moulurés et de couleur imitant la brique. La travée centrale et les deux travées latérales sont soulignées par des balcons avec des garde-corps en ferronnerie. La toiture est ouverte par une série de lucarnes. Etat ; édifice entretenu</p>		

<p><b>VILLA L'ACCUEILLANTE</b> 10 rue Jean Aicart 1er quart 20e</p>	<p>V.2EG.3</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture néo-régionaliste Secteur : Ville climatique Quartier : Est Gambetta Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa sur deux niveaux dont un niveau de soubassement en appareil de pierre. L'entrée en rez-de-chaussée surélevé est accessible par un escalier avec rampe à balustres, que l'on retrouve en allège des baies. Un bandeau moulurés marque le premier étage et sous la toiture sous un décor de génoise à deux rangs. Villa avec jardin d'agrément. Etat : édifice entretenu (fait partie d'un ensemble avec la villa au n° 12)</p>		

## VILLA

V.2EG.4

12 rue Jean Aicart  
Vers 1930 ; Lantrua ?

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture néo-régionaliste

Secteur : Ville climatique

Quartier : Est Gambetta

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux. L'auvent est couvert par une terrasse. La travée de droite forme un avant-corps. Les garde-corps sont ornés de briques ajourées. La façade est couronnée d'une corniche moulurée.

Villa avec jardin d'agrément.

Etat : édifice entretenu (fait partie d'un ensemble avec la villa au n° 10)



## ENSEMBLE DE VILLAS

I.2EG.16

2 à 12, rue Crivelli

I.2EG.21

Fin 19e

n° 2 : Édifice remarquable

N° 4 à 12 : Édifices intéressants (le n° 10 très remanié à valoriser)

Typologie : villas

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : Ville climatique

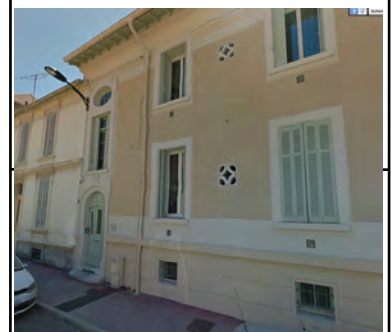
Quartier : Est Gambetta


Situation : à l'alignement d'un front bâti


Description : série de villas. Le n° 2 est à l'angle, une travée d'entrée avec porte cintrée surmontée d'une baie et d'un oculus  
Toiture à débord sur chevrons chantournés. Elle possède un jardin d'agrément. Récemment ravalée.

Les villas n° 4, 6 et 12) sont de même hauteur mais à décors distincts : à deux niveaux, trois travées, des encadrements avec agrafes et un bandeau filant. Les autres villas sont plus éclectiques : les baies sont de formes et de tailles différentes, décorés de lambrequins, de garde-corps en ferronnerie. Elles possèdent un jardin d'agrément. Ces façades forment un alignement harmonieux.

Etat : édifices entretenus



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2EG.6</span> Avenue Nocart Début 20e</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture régionaliste Secteur : ville climatique Quartier : quartier grand est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de deux niveaux avec façade pignon et gouttereau. Les baies sont à arc segmentaire et reçoivent un encadrement de briques. Les angles des façades sont marquées par de légers décors de briques. L'ensemble est couronné par une frise peinte et soulignée d'un bandeau de briques. La toiture est largement débordante. La partie arrière de la villa est couverte par une terrasse. Etat : édifice entretenu ; dissimulée derrière un immeuble contemporain</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2EG.8</span> avenue Nocart 1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressante Typologie : villa Style : architecture régionaliste Secteur : ville climatique Quartier : quartier grand est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de deux niveaux dont un niveau de soubassement. Elle présente une façade pignon et une façade gouttereau. Les baies sont en plein cintre. Le niveau de soubassement en pierre est ouvert sur le jardin par des arcades formant un auvent et couvert en terrasse. La terrasse est protégée par des garde-corps en ferronnerie et des colonnes soutiennent l'auvent. Un décor de génoise forme un fronton sur la façade pignon. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice dissimulé par une série de garages ; jardin et clôture sont à restituer ; volets dégradés</p>	

**VILLA**

V.2EG.10

16, avenue Nocart  
1er quart 20e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier grand est

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux aux volumes composites. Le volume plus haut situé à l'angle est couvert par une toiture en pavillon à avant-toit supporté par des aisseliers. Décors de briques pour les arcs des baies et bandeaux.

Villa avec jardin d'agrément.

Etat : édifice entretenu

**VILLA**

V.2EG.11

14, avenue Nocart  
Fin 19e

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier grand est


Situation : en retrait par rapport à l'espace public


Description : villa sur deux niveaux, mitoyenne avec l'immeuble voisin. La façade est marquée par des chaînes d'angle. Des bandeaux et les encadrements des baies assurent un léger décor.

Villa avec jardin d'agrément.

Etat : édifice entretenu



<p><b>VILLA</b> 12, avenue Nocart Fin 19e</p>	<p>V.2EG.12</p>
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : quartier grand est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de quatre niveaux dont un étage de comble. Le premier niveau est à décor de refends à table plane. Encadrements à pompons, bandeaux filants et balcons ornent la façade. Le comble est éclairé par des lucarnes. Villa avec jardin d'agrément. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>ENSEMBLE D'IMMEUBLES</b> 3 à 7, boulevard Pasteur 2e moitié 19e</p>	<p>I.2EG.17</p>
<p>Edifices intéressants Typologie : Immeubles (hôtel au n° 7) Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : Est Gambetta Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeubles de trois à quatre niveaux et de trois à cinq travées. Si ces immeubles ne sont pas identiques par leur traitement, il forment néanmoins un ensemble homogène. Leurs façades sont ordonnancées, marquées par des chaînes d'angles, des encadrements de baies ou de bandeaux filants moulurés, de garde-corps. Etat : n° 7 édifice entretenu</p>	



**PENSIONNAT SAINT THOMAS de VILLENEUVE** EI.2EG.2

10, bd Pasteur

4<sup>ème</sup> quart 19e

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel (collège et lycée Maintenon)

Style : architecture éclectique néo-gothique

Secteur : ville climatique

Quartier : Est Gambetta


Situation : à l'alignement d'un front bâti


Description : bâtiment de trois niveaux en pierre (calcaire jaune) dont un étage de comble et une aile en retour. Deux ailes en avancée avec pignons à rampants. Décors de baies géminées, gâbles, balustrade, sculpture. Chapelle avec vitraux.

État : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000065



<p><b>VILLA</b> 2, rue Claude 2ème moitié 19e</p>	<p>V.2EG.15</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : quartier grand est Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : bâtiment situé à l'angle des rues Claude et Curie. Il est formé de deux corps de bâti entourant une terrasse. Celle-ci surmonte un garage. Les façades sont sobres éclairées de baies rectangulaires. A l'angle des deux rues, le bâtiment offre un pan coupé ouvert par une entrée et agrémenté à l'étage d'une baie en arc segmentaire avec lambrequins et d'un balcon reposant sur des consoles. L'ensemble est couronné par une corniche à denticules. Etat : édifice non entretenu ; façade et baies dégradées À valoriser</p>		

<p><b>VILLA</b> 2 Bd de la Lazarine (3B, rue des Bigaradiers) Vers 1950</p>	<p>V.3.17</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : villa Style : architecture moderne et néo-régionaliste Secteur : Ville climatique Quartier : quartier grand est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de deux niveaux avec un rez-de-chaussée traité en pierre de taille et béton peint à l'étage. Un escalier extérieur en béton ajouré et couvert par une dalle mène à l'étage avec terrasse. La villa est ouverte sur le jardin. La façade reçoit des décors de génoise et un balcon. Un jardin avec arbres de haute tige accompagne la villa, à préserver. Etat : édifice entretenu</p>		

Secteur 2 : « La Ville climatique »

Lotissement des Jardins du Roi

## LOTISSEMENT DES JARDINS DU ROI

2JR

comprenant les rues Ch. Saint, de Provence, du Docteur L. Jaubert, du Soldat Ferrari, P. Gensollen, Saint-Rémy et A. Thomas.

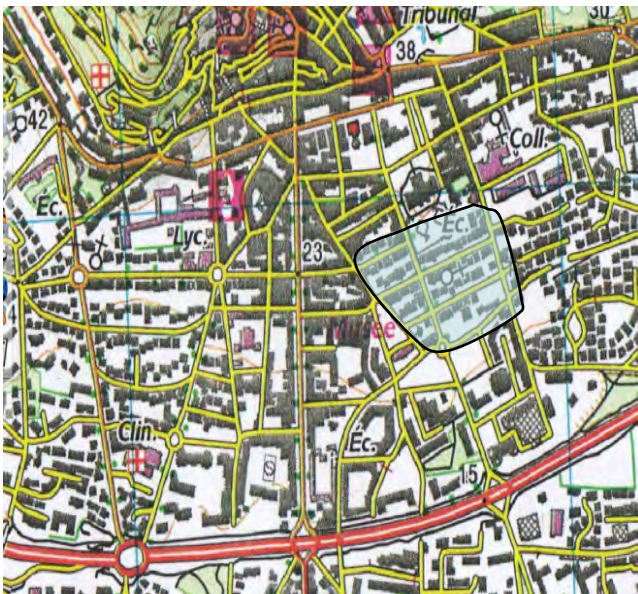
Liste bâti page 17


Situation : Ce lotissement se situe à l'est de l'avenue Gambetta.


Description : Les parcelles, moins profondes que celles de Beauregard, présentent une organisation similaire : les villas sont disposées au Nord de la parcelle et ne sont pas mitoyennes. En retrait par rapport à l'espace public, elles sont accompagnées d'un **jardin au sud** et d'une **clôture** (grille avec mur bahut).


Typologie : Il s'agit essentiellement de villas de deux à trois niveaux (avec niveau de soubassement, avant-corps, façade pignon...); mais on retrouve également des maisons mitoyennes, des immeubles récents dont certains sont hors d'échelle par rapport au tissu environnant, des bâtiments en recul sur alignement, etc.


Style : Les villas reposent très souvent sur un étage de soubassement. Le style est **éclectique** avec juxtaposition sur un même édifice d'éléments d'origine et d'époques différentes (classique, art déco) ou bien plus **moderne et régionaliste** avec des formes simples, les toits plats, l'utilisation de la génoise, de la tuile creuses comme élément de décor...



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2JR.1</span>  4, rue Charles Saint  Vers 1930 ; G. Savarin</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne style régionaliste  Secteur : Ville climatique  Quartier : lotissement jardins du roi  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de lotissement avec jardin au sud sur deux niveaux et un niveau de soubassement en moellons. L'entrée surélevée est accessible par un escalier. La rampe maçonnée est décorée de tuiles creuses. L'entrée en plein cintre est couronnée d'un sourcil en tuiles. Les baies sont de différentes formes et dimensions. L'ensemble est couronné par une génoise.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA HENRI</b> <span style="float: right;">V.2JR.3</span>  2, rue de Provence  1931 ; Bellaguet</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture éclectique et régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : lotissement jardins du roi  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux sur un volume simple. Entrée par un porche sur piliers avec décor peint dans les écoinçons. Il est surmonté d'une terrasse avec balustrade en pierre. L'auvent repose sur des arcs plein cintre et des colonnes doriques. Les baies sont surmontées de reliefs avec décor peint. La toiture est à large débord sur aisseliers chantournés, avec décor peint entre les aisseliers. La villa est agrémentée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA CLAIRETTE</b> V.2JR.8 12, rue de Provence 1er quart 20e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : lotissement jardins du roi Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa d'un étage sur étage de soubassement. Façade composée de deux avant-corps avec une entrée en retrait sous une galerie encadrée par deux colonnes doriques support d'entablement. La porte d'entrée en plein cintre est couronnée d'une guirlande. Les ailes latérales comprennent une baie surmontées d'un linteau avec clé et décor de stuc. La façade arrière ouvre sur le jardin par une terrasse, fermée par une balustrade en pierre, et supportée par des colonnes. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> V.2JR.12 4, rue du docteur Léopold Jaubert 1926 ; Abel Bellaguet</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (pavillon) Style : architecture éclectique à tendance néo-classique Secteur : Ville climatique Quartier : lotissement Jardins du roi Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de lotissement avec jardin au sud, représentative de cette période. Edifice de deux niveaux avec un avant-corps central. Décors de baies cintrées, garde-corps, carreaux de céramique à motifs de feuilles sur la façade ; balconnet. Façade décorée de moellons et enduit, Etat ; édifice entretenu ; ajout d'un abri en fond de parcelle Ref. inventaire : IA83000123</p>	

**TEMPLE protestant Saint Andrew**

EI.2JR.1

6, rue du docteur Léopold Jaubert  
1926 ; Pascal ; M. Henry

Edifice remarquable

Typologie : Edifice institutionnel (église)

Style : architecture éclectique de style anglais

Secteur : Ville climatique

Quartier : lotissement Jardins du roi

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Ancien temple presbytérien, bâti en moëllons en opus incertum. Décors d'encadrement des baies, chaînes d'angle et couronnement des pignons en briques

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000063

**VILLA**

V.2JR.15

12, rue du docteur Léopold Jaubert  
1er quart 20e

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement jardin du roi

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de deux niveaux dont un niveau de soubassement. Le volume simple à l'origine, a peut-être été adjoint par une aile supplémentaire : aile en retrait avec les mêmes éléments de décors mais couronnée par une balustrade.

Un perron avec balustrade permet l'accès à l'entrée surélevée.

Les encadrements de baies et les motifs végétaux de céramique rythment la façade. Un jardin accompagne la villa.

Etat : édifice entretenu



## VILLA LI FARFANTELLO

V.2JR.20

7, rue du docteur Léopold Jaubert  
1er quart 20e

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture Art déco et style régionaliste

Secteur : Ville climatique

Quartier : lotissement jardins du roi

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de lotissement avec jardin au sud de trois niveaux dont un étage de soubassement. L'entrée surélevée est accessible par un escalier et protégée par un auvent. Les baies sont rectangulaires ou à angles rabattus (style art déco). Une véranda au 1<sup>er</sup> étage ouvre sur le jardin. Au dernier étage des balcons en bois et maçonnerie. La toiture est largement débordante. La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu



## VILLA

V.2JR.29

21 rue J. Ribier / 40, rue du Soldat Ferrari  
1911

Edifice remarquable

Typologie : villa

Style : architecture éclectique et régionaliste

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement jardins du roi



Situation : en retrait par rapport à l'espace public



Description : villa de deux niveaux sur volume simple. La façade est marquée par des décors de chaînes d'angle harpées en saillie. Les baies rectangulaires reçoivent des décors en briques. Ce décor de brique forme un bandeau filant sur toute la villa. Au 1<sup>er</sup> étage, les baies sont pourvues de balcons en ferronnerie de style art nouveau et supportées par des consoles. La villa est accompagnée d'un jardin.


Etat : édifice entretenu






<p><b>VILLA</b></p> <p>2bis, rue Gensollen 1er quart 20e</p>	<p>V.2JR.32</p> 
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture balnéaire Secteur : ville climatique Quartier: lotissement jardins du roi Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : Volumétries différenciées, belvédère, toitures à large débord sur aisseliers et décor polychrome, sont caractéristiques d'une architecture balnéaire. La travée centrale forme un avant-corps. L'entrée est protégée par une marquise. La façade reçoit des décors de briques et de céramique bleue. Une adjonction contemporaine accolée a muré les baies sur une façade latérale. La villa est accompagnée d'un jardin avec arbres de haute tige à préserver. Etat : édifice entretenu ; l'adjonction nuit à la lisibilité de la composition originale de la villa.</p>	

<p><b>VILLA</b></p> <p>3, rue Gensollen 1er quart 20e</p>	<p>V.2JR.34</p> 
<p>Edifice intéressant Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique et moderne Secteur : ville climatique Quartier : lotissement jardins du roi Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa sur deux niveaux sur volume composite. Une travée forme pignon, accentuée par un oriel au rez-de-chaussée. L'édifice est couronné par une corniche moulurée. On note des décors et des ferronneries sur les baies et la porte d'entrée. La villa est accompagnée d'un jardin. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2JR.37</span>  11, rue Gensollen  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa  Style : architecture balnéaire  Secteur : Ville climatique  Quartier : lotissement jardins du roi  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de lotissement avec jardin sur trois niveaux dont un étage de soubassement. La villa est formée d'un corps principal et d'un avant-corps. L'entrée surélevée est accessible par un escalier. Un balcon au 1<sup>er</sup> étage forme un auvent au-dessus de l'entrée. La façade est marquée par des chaînes d'angle en légère saillie. Les baies à linteau droit reçoivent un encadrement. La villa est accompagnée d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA LES JARDINS du ROY</b> <span style="float: right;">V.2JR.41</span>  6, rue Gensollen  1928; David Léon</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture moderne et régionaliste  Secteur : Ville climatique  Quartier : lotissement jardins du roi  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de lotissement avec jardin au sud, représentative de cette période. La composition est complexe. Balcon, perron viennent ouvrir la façade. Décors de génoise, lucarne, céramique vernissée rouge.  Etat : édifice entretenu  Ref. Inventaire : IA83000119</p>	

**VILLA CLOS-FLEURI**

V.2JR.46

2, rue Saint-Rémy  
1930

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture moderne et balnéaire

Secteur : ville climatique

Quartier : lotissement jardins du roi

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Villa de trois niveaux. La tour d'escalier est en demi hors œuvre et sa toiture largement débordante. La pierre est laissée apparente sur une large partie de la façade. L'ensemble est couronné par des carreaux de céramique vernissés. La villa s'ouvre sur l'extérieur par une terrasse au dernier niveau. Les portails reprennent le même style architectural que la villa.

Etat : édifice entretenu

**VILLA**

V.3.1

6, impasse du Soldat Ferrari  
Début 20e siècle

Edifice intéressant

Typologie : villa

Style : architecture éclectique

Secteur : quartiers en accompagnement

Quartier : ouest lotissement jardin du Roi

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : bâtiment simple de deux niveaux. La façade est agrémentée d'un oriel. La balustrade du balcon est décorée d'entrelacs mouluré.

Etat : édifice entretenu



Secteur 2 : « La Ville climatique »

Voie historique de contournement

## VOIE HISTORIQUE DE CONTOURNEMENT

2VC

comprenant les rues des Iles d'Or, Riondet, Général de Gaulle, A. Briand, A. Denis et du XVe corps.

Liste bâti page 18

**Situation :** Ces voies longent les anciens remparts des deux côtés de l'avenue des Iles d'Or, prolongée à l'Est par l'avenue Alphonse Denis et à l'Ouest par l'avenue Riondet, le long de l'ancien tracé Est/Ouest de la RN98.

**Description :** C'est sous la forme d'immeubles que sont édifiés les premiers développements de la ville dite "climatique". Les bâtiments construits entre les années 1870 et 1930 se situent sur ces voies piétonnes, rues commerciales du centre de Hyères.

**Typologie :** Il s'agit pour l'essentiel d'immeubles en front bâti continu, édifiés **le long de grands axes urbains existants** (ancienne route impériale, aujourd'hui avenue Riondet - des Iles d'Or - Général de Gaulle - Alphonse Denis). Quelques villas s'inscrivent dans ces **alignements urbains**. Les immeubles de rapport bourgeois occupent une parcelle importante et forment un ensemble homogène. De nombreux immeubles installés à l'angle des rues offrent des façades à pans coupés ou des ailes arrondis pour profiter d'une vue rayonnante.

**Style :** les immeubles sont souvent de **volumes simple** animés par les décors représentatifs de l'architecture 1900. Certains d'entre eux sont de facture très soignée et composée, signés par des architectes (David, Chapoulart...). D'autres, **plus modestes**, sont ordonnancés et présentent un **décor simple classique**, avec des encadrements en pierre ou au mortier, et des balcons ou garde-corps en fonte. De manière générale, ces immeubles présentent une grande homogénéité de gabarit: ils comptent en général 4 à 5 niveaux. Les façades sont ordonnancées de façon symétrique. Ils comportent des décors horizontaux formés par les balcons et les terrasses. Des décors en pierre de taille, des balcons en saillie, des portes d'entrée ornementées, des sculptures, des grilles de balcon en fonte



Source Google earth

Av. du Gal de Gaulle



Av. des Iles d'Or



Av. Riondet



## Avenue Alphonse Denis

Situation : Bien que dans la continuité des avenues des îles d'Or et du Général de Gaulle, l'avenue Alphonse Denis ne présente pas le même aspect : plus large, accessible à la circulation, c'est une **voie de transition entre le centre ville et les quartiers plus résidentiels** (quartier d'Orient au nord, quartier est-Gambetta au sud).

Description : La voie se compose de part et d'autre **d'immeubles urbains**, occupés au rez-de-chaussée par des commerces ou activités. Les immeubles de trois à quatre niveaux alternent avec les immeubles plus modestes de deux niveaux. De même le nombre de travées varie.

Typologie : De gabarit et de richesse variable, le bâti présente des façades aux caractéristiques communes qui contribuent à l'homogénéité et à la qualité des faubourgs. Ce bâti est essentiellement composé d'immeubles implantés à l'alignement des voies. Les bâtiments apparaissent plus épurés que sur l'avenue Gambetta ou l'avenue des Îles d'Or.


Style : Les immeubles forment un ensemble **d'architecture classique** aux façades sobres, quelques édifices présentent un décor plus riche de style **plus éclectique** : encadrements de baies, moulures, arcs plein cintre ou fronton-pignon.





Avenue Alphonse Denis (vue ouest est)




Avenue Alphonse Denis (côté sud)



<p><b>HOTEL DIEU</b> <span style="float: right;">EI.2VC.1</span>  35, avenue Riondet  1869, 1903</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice institutionnel (centre de gérontologie)  Style : architecture éclectique et classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : bâtiment implanté en U de deux niveaux. Le corps principal est ouvert au rez-de-chaussée par de larges baies en plein cintre, décoré de pilastres, d'une rosace encadrée de baies étroites puis d'un fronton surmonté d'un clocheton.  Les ailes latérales sont reliées par des terrasses à balustrades au corps principal  Etat : édifice entretenu ; restauré  Ref. inventaire : IA83000004</p>	



<p><b>VILLA du PLATANE</b> <span style="float: right;">V.2VC.3</span>  3, avenue Riondet  Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de trois niveaux : deux ouvrant sur l'avenue Riondet, le troisième en contrebas ouvre sur le jardin rue Jean Natte. La façade principale offre cinq travées. La travée centrale est ponctuée par l'entrée avec encadrement et entablement. Les baies sont à linteau droit et reçoivent des encadrements moulurés. La façade est marquée par un pan coupé à l'angle de la rue : balcon en ferronnerie.  Etat : édifice entretenu : ravalement récent</p>	

<p><b>HOTEL des HESPERIDES</b> I.2VC.1  2, avenue Riondet  Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de quatre niveaux. La façade, sobre, est rythmée par des bandeaux et des balcons filants. Les baies sont rectangulaires, protégées par des garde-corps en ferronnerie.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE dit VILLA des LAURIERS ROSES</b> I.2VC.4  8, avenue Riondet  1ère moitié 19e siècle</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : bâtiment de quatre niveaux. Le rez-de-chaussée est à décor à lignes de refends en table plane. Les baies sont à linteau droit et reçoivent des encadrements et agrafes. Les 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> étage reçoivent des balcons reposant sur des consoles. Une corniche sur consoles surmontée d'une balustrade couronne la façade.  Etat : édifice entretenu ; surélévation ajoutée</p>	



<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.5</span>  10, avenue Riondet  1ère moitié 19e siècle</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble en front bâti accompagné à l'arrière d'un jardin. Le bâtiment compte quatre niveaux dont une surélévation. La façade reçoit des décors de figures féminines supportant un balcon, cariatides. L'encadrement de baies est mouluré d'entrelacs et décoré d'agrafes et mascarons. L'ensemble est couronné de guirlandes et d'une corniche. Un étage supplémentaire a été ajouté.  Etat : édifice entretenu : ravalement récent Immeuble  Ref. inventaire : IA83000125</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.9</span>  22, avenue Riondet  1ère moitié 19e siècle</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble en front bâti accompagné à l'arrière d'un jardin. Le bâtiment compte trois niveaux. Le soubassement est en pierre et un petit perron permet l'accès à l'entrée. La façade compte cinq travées. Les trois travées centrales sont jumelées et composées, en arc plein cintre, avec encadrement, agrafe et moulures. Elles sont soulignées au 1er et 2e étage par un balcon filant en ferronnerie. Les autres baies sont à linteau droit et reçoivent un entablement et un garde-corps.  Etat : édifice entretenu</p>	

### VILLA la PARISIENNE

V.2VC.4

28, avenue Riondet  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : voie historique de contournement

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : villa de trois niveaux dont un étage de comble. La travée centrale est marquée par un avant-corps plus élevé formant pignon. Au 1<sup>er</sup> étage, la baie est pourvue d'un balcon avec balustrade en pierre. La façade joue sur l'alternance de briques et d'enduit rehaussé par des carreaux de céramique. La corniche à denticules se poursuit en bandeau sur la travée centrale.

La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu. Une piscine a été aménagée dans le jardin



### VILLA MICHEL puis SAINT-HUBERT

V.2VC.5

68, 70, avenue des îles d'or  
4e quart 19e siècle ; Pierre Chapouart

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique de style balnéaire

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier des îles d'or (percement du bd des îles d'Or depuis la terrasse des Palmiers en 1836)

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : bâtiment de trois niveaux sur plan composite, composé de verrière, de loggia et d'un oriel en briques et pan de bois. Il s'agit en fait du réaménagement de deux villas en un vaste hôtel particulier ; ornement à motifs végétaux en céramique ; ferronnerie ; balcon ; frise de couronnement.

Bâtiment accompagné d'un jardin d'agrément.

Etat : édifice bien entretenu

Ref. inventaire : IA83000078



## GRAND HÔTEL DES ILES D'OR

I.2VC.10

62, avenue des Iles d'Or

1850 ; 1902 ; 1950 ; V. Trotobas puis Léon David

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : ville climatique

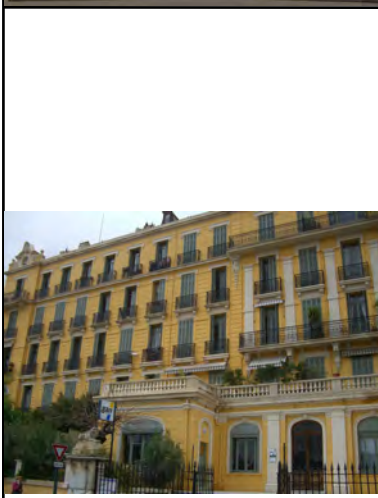
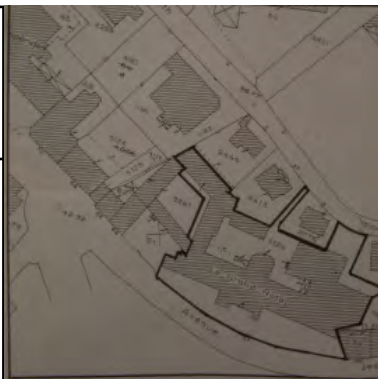
Quartier : voie historique de contournement (perçement du bd des îles d'Or depuis la terrasse des Palmiers en 1836)

Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Construit en 1850, rehaussé d'un étage et redécoré en 1902 ; réaménagé en immeuble à appartements en 1950, il sert aujourd'hui de centre d'activités (médicales et assurances). La façade est ordonnancée. Les baies sont rectangulaires avec encadrement à crossettes et pourvues de garde-corps. L'immeuble est accompagné d'un jardin d'agrément, d'un jardin potager, d'une chapelle et d'une bibliothèque. Décors de pilastre ; sculpture à ornement végétal, ferronnerie

Etat : édifice bien entretenu

Ref. inventaire : IA83000083



## IMMEUBLE dit La TOUR JEANNE + Passerelle

I.2VC.12

42, avenue des Iles d'Or

4e quart 19e ; Pierre Chapoulart

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : voie historique de contournement



Situation : à l'alignement d'un front bâti



Description : bâtiment de cinq niveaux dont un étage d'attique en verrière. L'angle de l'édifice forme une tour en demi hors œuvre. Les baies sont à linteau droit accompagnées de garde-corps légèrement courbes. Décors de pilastres ioniques, de balustrade de couronnement, de carreaux de céramique, de lambrequins et mascarons. L'angle arrondi du bâtiment répond à celui du n° 40. A l'arrière du bâtiment, une passerelle métallique (reliée à l'édifice) passe au-dessus de la rue Sainte-Croix.


Etat : édifice entretenu


Ref. inventaire : IA83000085






<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.13</span>  40, avenue des Iles d'Or  1879 ; Pierre Chapoulat</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : édifice de quatre niveaux avec tour d'escalier en demi hors œuvre ; avec terrasse d'agrément Décors de balustrade, frise de couronnement et carreaux de céramique.  Le bâtiment est accompagné d'un jardinet clos  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000076</p>	


<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.15</span>  12, avenue des Iles d'Or  2e moitié 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble d'angle de cinq niveaux dont un entresol. L'angle du bâtiment forme une courbe marquée par une travée de baies. Le rez-de-chaussée et l'entresol accueillent les commerces et une large entrée encadrée de pilastres. La porte est formée de trois vantaux. Les baies sont cintrées en soubassement avec encadrement et agrafe, un oculus marque l'angle de l'édifice décoré d'ailerons et guirlandes. Aux étages, les baies sont rectangulaires avec encadrement et garde-corps en ferronnerie. Des pilastres rythment la façade. L'édifice est couronné par une corniche à denticules.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000042</p>	

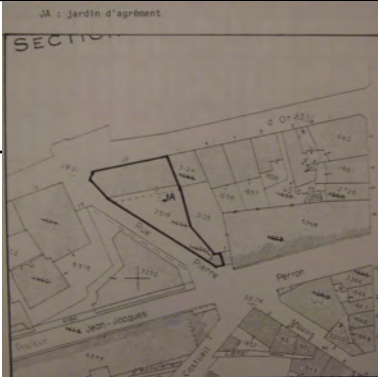

<p><b>IMMEUBLE</b> I.2VC.16 10, avenue des Iles d'Or vers 1930</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture art déco Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de quatre niveaux. La façade est rythmée par des oriels en alignements vertical avec baies tripartites (terminés par une terrasse), une balustrade au 1<sup>er</sup> étage formant un auvent au rez-de-chaussée. Les baies sont rectangulaires, hautes et étroites, pourvues de garde-corps en ferronnerie. Décors de guirlande végétales en partie haute des oriels. L'édifice est couronné par une large guirlande végétale sous la corniche. Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>IMMEUBLE</b> I.2VC.17 8, avenue des Iles d'Or vers 1930</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de quatre niveaux dont le rez-de-chaussée est occupé par des commerces. L'entrée, centrée, est en arc plein cintre avec encadrement mouluré. Dans les étages, les baies sont rectangulaires avec encadrement à crossettes et agrafes et pourvues de balcons, ceinturant toutes les baies du 1<sup>er</sup> étage, puis encadrant deux baies des travées latérales et la baie centrale. La corniche mêle denticule et génoise. Etat : édifice entretenu</p>	


<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.19</span> 7, avenue des Iles d'Or Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture Belle Époque Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de quatre niveaux. Dans les étages, les baies sont rectangulaires, ou en arc plein cintre (au dernier étage). Les baies de la travée centrale sont plus larges. Toutes reçoivent un encadrement mouluré à crossettes et sont pourvues de garde-corps (à balustres au 1<sup>er</sup> étage, en ferronnerie pour les autres baies). Le 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> niveaux sont décorés de frises. L'édifice est couronné par une corniche à denticule. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.20</span> 9, avenue des Iles d'Or 1911 ; Léon David</p>	 
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture Belle Époque Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : édifice de cinq niveaux avec 1 travée d'oriels couvert en terrasse au-dessus de la travée d'entrée. Celle-ci est en arc plein cintre décorée d'éléments végétaux. Les baies sont rectangulaires pourvues de garde-corps en ferronnerie art déco ou à balustres. Les 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> étages sont décorés de frise de couronnement. Le dernier étage est un étage de comble/ de surélévation?. L'immeuble est couronné par une corniche à denticules. L'édifice est accompagné à l'arrière d'un jardin d'agrément; Etat : édifice entretenu Ref. inventaire : IA83000072</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.21</span>  11, avenue des Iles d'Or  Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de trois niveaux. De part et d'autre du commerce au rez-de-chaussée, les baies sont en arc en anse de panier. Aux étages, les baies sont rectangulaires avec encadrement à crossette. Les baies des deux travées centrales sont jointes par un balcon avec garde-corps en ferronnerie. Une corniche moulurée couronne l'ensemble.  Etat : édifice peu entretenu</p>	

<p><b>PALAIS LUTETIA</b> <span style="float: right;">I.2VC.22</span>  11bis, avenue des Iles d'Or  1869</p>	 
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique à tendance néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : Hôtel de la Marine (mentionné en 1718), reconstruit en 1837, il devient hôtel des Ambassadeurs. Reconstituit à nouveau en 1869. Il est ensuite transformé en immeuble à appartements. Travée centrale avec porte encadrée par doubles cariatides, puis double ordre monumental puis double colonnes, alternance de baie et oculus. On retrouve le motif à l'angle de l'immeuble. Les baies rectangulaires sont pourvues de garde-corps. L'étage de combles est équipé d'oculus encadrés d'ailerons.  Le bâtiment est accompagné d'un jardin d'agrément ;  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000071</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.37</span>  19, avenue des Iles d'Or  2e moitié 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble quatre niveaux, situé à l'angle de deux rues. La façade est marquée par des chaînes d'angle. Les baies sont rectangulaires et reçoivent un encadrement à arc segmentaire et crossette, garde-corps en ferronnerie. L'édifice est couronné par une corniche à denticules.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE dit MAISON BLANCHE</b> <span style="float: right;">I.2VC.23</span>  23, avenue des Iles d'Or  2e moitié 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : voie historique de contournement  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de quatre niveaux (dont un entresol) situé à l'angle de deux rues. La façade est marquée par des chaînes d'angles. Les baies sont rectangulaires, rythmées par un balcon filant au 2<sup>ème</sup> étage et des balcons au dernier étage. Une corniche à modillons couronne l'ensemble.  Etat : édifice entretenu</p>	



**ENSEMBLE D'IMMEUBLES**

I.2VC.24

**La Gloriette, la Provençale et la Concorde**

25, 25bis, 27, avenue des Iles d'Or

Fin 19e

Edifices intéressants

Typologie : immeubles

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : voie historique de contournement

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : série de trois immeubles identiques par leur gabarit et leur décor. Il s'agit de petits édifices de deux niveaux et trois travées aux façades ordonnancées. L'entrée est centrée, elle reçoit un encadrement mouluré et une agrafe. Elle est entourée de baies rectangulaires avec encadrement à crossette et agrafe (au 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> étage). Au 1<sup>er</sup> étage, la baie centrale est pourvue d'un balcon ; les baies latérales d'un garde-corps en ferronnerie. L'ensemble est couronné par une corniche moulurée.

Ces immeubles sont accompagnés de jardins à l'arrière.

Etat : édifices entretenus

**VILLA**

V.2VC.7

39, avenue des Iles d'Or

1911

Edifice intéressant

Typologie : villa (pavillon)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : voie historique de contournement (percement du bd des îles d'Or depuis la terrasse des Palmiers en 1836)


Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : ensemble constitué d'une villa et d'un jardin avec une clôture sur l'avenue (mur bahut en maçonnerie enduite, surmonté d'une grille, portail encadré par 2 piliers de pierre de taille). Villa sur deux niveaux. Des baies étroites avec un encadrement à crossettes. La façade est peu visible depuis l'espace public. La façade se termine par une frise ornée de guirlandes en relief et peint.

Jardin d'agrément à préserver. Portillon sur la rue Séré de Rivière.

Etat : édifice entretenu, à valoriser.



<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.25</span> 43, avenue des Iles d'Or Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : Immeuble de trois niveaux, formant un angle arrondi à l'intersection de deux rues. Ce corps arrondi marque l'entrée. Il est encadré par des chaînes d'angle, un balcon à balustrade au 1er étage, et un dôme en couverture accentue la verticalité et la visibilité de l'immeuble. Les étages sont marqués par des bandeaux moulurés. Les baies sont ornées d'encadrement à crossettes, de frontons triangulaires au 1er étage. Une corniche moulurée couronne l'édifice. Rue Victor Hugo se trouve une terrasse avec garde-corps en tuile creuse. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.26</span> 2, avenue du Général de Gaulle Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant Typologie : immeuble Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : voie historique de contournement Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : immeuble de cinq niveaux. Les travées centrales forment un léger avant-corps. Les façades sont décorées de bandeaux et balcons filants. Les baies sont à arc segmentaire ou rectangulaire surmonté d'un entablement ou d'un fronton. Les baies de l'avant-corps au 3<sup>ème</sup> étage sont protégées par une loggia métallique ajoutée ultérieurement. L'édifice est couronné par une corniche à denticules. Etat : édifice entretenu ; loggia couverte en tôle au 3<sup>ème</sup> étage ?</p>	

**IMMEUBLE**

I.2VC.29

7, avenue du Général de Gaulle /6 av J. Clotis  
Fin 19e, début 20e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : voie historique de contournement

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : bâtiment de quatre niveaux. Les baies sont de différentes formes et de différentes dimensions : rectangulaires et géminées, à arc segmentaires, rectangulaires et larges. Elles sont encadrées par deux ou trois de jambes harpées ou de chambranles à crossettes colorées. Au 2<sup>ème</sup> étage, les trois baies centrales sont surmontées de frontons cintrés et de niches, entourées de pilastres cannelés ; balcons en ferronnerie.

L'édifice est couronné d'une corniche à denticules.

Etat : édifice entretenu ;

**IMMEUBLE dit VILLA SAINT- AUGUSTIN**

I.2VC.32

35, avenue Alphonse Denis  
1885 ; M. Deslignières

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique à tendance classique Secteur : ville climatique

Quartier : avenue A. Denis

Situation : à l'alignement d'un front bâti


Description : immeuble de trois niveaux. La façade reçoit un décor de soubassement en pierre et le rez-de-chaussée surélevé est à joints creux. Dans les étages suivants, les baies sont rectangulaires avec encadrements et bandeaux moulurés. Elles sont surmontées d'ornement végétal en céramique et pourvues de garde-corps en ferronnerie. Une corniche à denticule couronne la façade.


Le jardin à l'arrière ouvre au sud sur l'avenue de Belgique.

État : édifice entretenu

Ref inventaire: IA83000127



<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.33</span>  39, rue Alphonse Denis  Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique à tendance néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : avenue A. Denis  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de trois niveaux dont un étage de combles et sept travées. La façade principale compte cinq travées ; l'entrée est centrée, en plein cintre et encadrée de jambes harpées. Les travées latérales s'apparentent à de larges pilastres recevant de petites baies rectangulaires. Les baies plus importantes sont à arc plein cintre ou segmentaire. Un balcon souligne les trois baies centrales du 1<sup>er</sup> étage. La façade est couronnée par une génoise à trois rangs et un large pignon ouvert par trois baies en plein cintre.  État : édifice entretenu</p>	

<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2VC.34</span>  49, rue Alphonse Denis  Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : immeuble (Ancien hôtel de voyageurs)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier : avenue A. Denis  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : immeuble de cinq niveaux (dont un étage de comble) et cinq travées. Les baies sont rectangulaires et pourvues de garde-corps. Bandeaux filants moulurés, encadrement des baies et lucarnes.  État : édifice entretenu</p>	

**IMMEUBLE**

I.2VC.36

53, rue Alphonse Denis  
Fin 19e

Edifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : avenue A. Denis

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble de quatre niveaux et trois travées. La façade est décorée de pilastres formant chaînes d'angle et de bandeaux moulurés. Les baies rectangulaires reçoivent un décor d'entablement, de triglyphes et gouttes encadrant des cartouches au 1<sup>er</sup> étage. Des cadres moulurés entre les baies des 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> étage rythment les trumeaux.

État : édifice entretenu

**HOTEL BEAUSEJOUR**

EI.2VC.2

1, avenue du XV<sup>e</sup> corps /2 rue Lamartine  
1880 ; J.B Maurel

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel (ancien hôtel de voyageurs)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : quartiers en accompagnement

Quartier : est

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Façades conservées en briques et pierres après la 2<sup>de</sup> guerre mondiale, il est transformé en maison de retraite. Seule la façade est conservée. Sculptures sur les façades antérieures et latérales ; ferronnerie.

Jardin paysager, bâtiment principal, communs

Etat : totalement remanié, seule la façade est conservée

Ref. inventaire : IA83000006



Secteur 2 : « La Ville climatique »

Quartier d'Orient

**lotissements Watts et Châteaubriant** comprenant les rues Chateaubriand, d'Orient, F. Mistral, de l'Ascension, des Marguerites, du Tagnard, Ritorte, de Castelnau

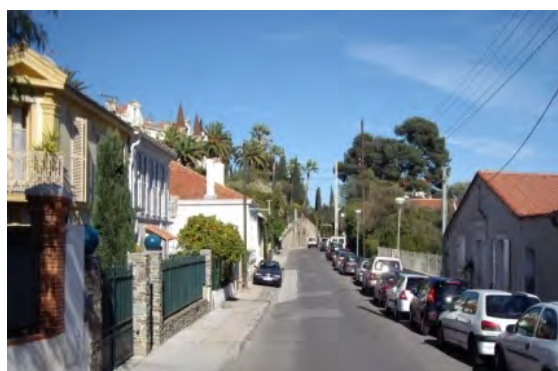
Liste bâti page 20

**Situation :** La plupart de ces villas est située sur de grands terrains en versant Sud de la colline du Venadou et datent de la fin du XIXe siècle.

**Description :** Ces **villas**, abritaient de riches hivernants accompagnés d'une nombreuse domesticité. Les plus prestigieuses sont installées sur un parcellaire de grandes dimensions, accompagnées d'un parc. Elles possèdent des bâtiments annexes, conciergeries ou écuries. Les parcelles s'ouvrent sur deux rues, une au Sud et une au Nord servant d'accès.

**Typologie :** Ces villas se distinguent les unes des autres par une expression différenciée. Elles se caractérisent par la variété des matériaux, formes, et influence. Ces villas sont souvent accompagnées **d'un parc ou jardin, des dépendances et des clôtures**.

**Style :** Certaines ont été édifiées sur un plan d'implantation type, suivant un règlement de lotissement. La plupart semble opter pour un **éclectisme à tendance classique** avec des façades de styles très éclectiques, souvent imposantes (de trois ou quatre étages), des porches ou des ailes couverts en terrasse d'agrément, balcons, corniches, balustrades de couronnement).



## VILLA la FAVORITE

MH.20.5

11, boulevard Châteaubriand  
Vers 1880 ; architecte

Edifice Monument Historique

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier ; quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : villa sur plan composite symétrique. Ouvert sur le parc, porche couvert en terrasse, balcon. Décors de colonnes ; pilastres ; corniche et balustrade.

Villa construite pour F. Huot de Suzanne, le domaine est constitué d'une conciergerie, d'un parc paysager, d'une écurie, d'un jardin potager, d'un kiosque. La maison se situe au nord d'une parcelle de 3000m2 avec chênes, palmiers, orangers...

Une entrée piétonne sur le boulevard d'Orient, une entrée voitures boulevard Châteaubriand.

Décor peint réalisé en 1904

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000088



## HOTEL CHATEAUBRIAND

V.20.6

17, boulevard Châteaubriand  
Fin des années 1880

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier ; quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : ancien Hôtel de voyageurs actuellement établissement médical ; Il conserve ses décors intérieurs : décors de mosaïque, vitrail. La façade composée présente un soubassement à joints creux, des encadrements moulurés, balcons sur consoles, garde-corps en fer forgé et corniche à modillons.

La propriété se compose de jardin, parc paysager, tennis, bassin.

Etat : Edifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000084





## VILLA KER-ANDRE

V.20.7

8, boulevard Chateaubriand  
1895 ; Pierre Chapoulart



Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : villa sur plan composite dissymétrique avec deux ailes latérales ; un oriel et un portique sont couverts en terrasse d'agrément. Loggia, auvent en façade, balustrades, bandeaux, encadrements, décors de céramique.

La propriété se compose également d'un parc paysager et d'anciennes écuries.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000080



## VILLA MONTALLEGRE

V.20.9

14, boulevard Châteaubriand  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture néo-classique

Secteur : ville climatique


Quartier ; quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine


Description : villa de trois niveaux dont seule la façade arrière est visible. Sa façade principale ouvre sur un vaste jardin (au sud) par des terrasses et des balcons.



Etat : Edifice entretenu



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.20.10</span>  16, boulevard Châteaubriand  Fin 19e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa de trois niveaux sur volumes composites. Un corps principal est accompagné de deux ailes latérales. La façade principale est ordonnancée. Les baies reçoivent des encadrements moulurés et des garde-corps. L'ensemble est couronné par une balustrade. Les ailes reprennent le même principe. Sur l'une des terrasses, une verrière a été installée.  Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA le COTTAGE</b> <span style="float: right;">V.20.11</span>  3, avenue des Marguerites  1er quart 20e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture éclectique  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa de quatre niveaux dont un étage de combles. La façade est marquée par des chaînes d'angle. Les baies sont encadrées et rehaussées d'agrafes. Un balcon et une verrière soulignent le 2<sup>ème</sup> étage. Le dernier niveau sous les combles est décoré de carreaux de céramique entre les aisseliers.  Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.20.35</span>          6, avenue des Marguerites          Début 20e</p>	
<p>Edifice intéressant          Typologie : villa (exceptionnelle)          Style : architecture éclectique          Secteur : ville climatique          Quartier ; quartier d'Orient          Situation : au cœur d'un domaine          Description : villa sur volumes composites de plusieurs niveaux, peu visible depuis l'espace public. La façade est marquée par un pignon. La toiture est débordante et le toit est ouvert sur des lucarnes.          Ses dépendances donnent sur le boulevard d'Orient.          Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA HENRI-JOSEPH, LEON-ANTOINETTE</b> <span style="float: right;">V.20.16</span>          19, boulevard d'Orient          1868-1870 ; L. Bourrilhon</p>	
<p>Edifice remarquable          Typologie : villa (exceptionnelle)          Style : architecture éclectique à tendance néo-classique          Secteur : Ville climatique          Quartier : quartier d'Orient          Situation : au cœur d'un domaine          Description : villa sur plan composite dissymétrique, de quatre niveaux ; l'ordonnance est stricte agrémenté d'un porche à arcades couvert en terrasse, de balcons. Décor de balustrade de couronnement et de frontons. Le domaine est composé de jardins paysager, d'une chapelle, et d'une « grotte de Lourdes », remise, bassin, lavoir, puits, poulailler, pigeonnier          Etat : édifice entretenu          Ref. inventaire : IA83000002</p>	

## VILLA les ANEMONES

V.20.20

4, boulevard d'Orient  
1876 ; Gustave Paugoy

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : Ville climatique

Quartier : quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

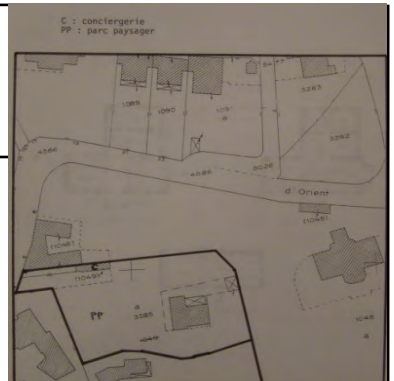
Description : villa sur plan composite dissymétrique constituée d'un étage de soubassement, un rez-de-chaussée et un étage.

Le porche est couvert d'une terrasse. Décors de balustrade, panneaux de faïence ; colonnes ; pilastres. La villa est

accompagnée d'un parc paysager et d'une conciergerie

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000077



## VILLA ALBERTI puis THOLOZAN -

MH.20.1

8, bd d'Orient/ 50, rue Alphonse Denis  
1858 ; Frédéric Debacq

Edifice Monument Historique (Inscrit le 29/10/1975)

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture classique à tendance italianisante

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : villa sur plan composite symétrique, avec un étage de soubassement puis deux étages dans le style des palais italiens. La villa est ouverte par des terrasses et de larges baies.

L'avant-corps central domine avec un porche monumental couvert d'une terrasse à balustres. Décors de pilastres et colonnes corinthiennes.

Un jardin paysager, une conciergerie et une écurie constituent la propriété.

État : édifice entretenu

Ref inventaire : IA83000081



## VILLA

16, boulevard d'Orient

Début 20e

V.20.22

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier ; quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : villa jumelle du n° 18. Elle est composée d'un volume simple sur quatre niveaux. S'y ajoute côté rue une tour en demi hors œuvre où s'installe l'escalier. La façade principale ouvre au sud sur le jardin. Le niveau de soubassement en pierre supporte un avant-corps de trois niveaux et un corps secondaire en retrait de deux niveaux et accompagnés de terrasse avec balustrade en pierre, couverte par la suite par des verrières. Les baies du 1<sup>er</sup> et dernier étage sont géminées et rectangulaires ; celle du 2<sup>ème</sup> sont à arc segmentaire avec garde-corps reprenant la balustrade en pierre. Toutes sont encadrées de moulures.

La différence de teinte nuit à la lisibilité de l'ensemble.

Etat : Edifice entretenu



## VILLA VAL FLEURI

18, 20, boulevard d'Orient

Début 20e

V.20.23

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier ; quartier d'Orient


Situation : au cœur d'un domaine


Description : villa jumelle du n° 16. Elle est composée d'un volume simple sur quatre niveaux. S'y ajoute côté rue une tour en demi hors œuvre où s'installe l'escalier. La façade principale ouvre au sud sur le jardin. Le niveau de soubassement en pierre supporte un avant-corps de trois niveaux et un corps secondaire en retrait de deux niveaux et accompagnés de terrasse avec balustrade en pierre. Les baies du 1<sup>er</sup> et dernier étage sont géminées et rectangulaires ; celle du 2<sup>ème</sup> sont à arc segmentaire avec garde-corps reprenant la balustrade en pierre. Toutes sont encadrées de moulures.


La différence de teinte nuit à la lisibilité de l'ensemble.


Etat : Edifice entretenu



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.20.24</span>  30, boulevard d'Orient  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture éclectique néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa de quatre niveaux sur cinq travées. Une des travées forme un léger avant-corps et est couronnée d'un fronton. Les baies sont de différentes formes et dimensions, rectangulaires ou en plein-cintre. Certaines sont surmontées d'un fronton. La façade reçoit des décors de pilastres, de colonnes, balcons en ferronnerie ou à balustres, de carreaux de céramiques. Côté boulevard d'Orient se trouve un bâtiment plus modeste accolé à la villa et recevant l'entrée et les pièces de services.  Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA LES TOURELLES</b> <span style="float: right;">V.20.25</span>  32, boulevard d'Orient  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture éclectique  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa de quatre niveaux dont un étage de combles. La composition de la façade est polychrome par l'emploi de briques et pierre. Deux tours d'angle encadrent a façade principale. La travée centrale est accentuée par des pilastres, un balcon accompagnant la baie et une large lucarne avec fronton.  Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.20.26</span>  34, boulevard d'Orient  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture éclectique et néo-classique  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa de quatre niveaux, peu visible depuis l'espace public. La façade principale est orientée au sud sur le jardin. La travée centrale forme un oriel. Décor de garde-corps, balustrade et corniche. Un bâtiment plus modeste accolé à la villa boulevard d'Orient abrite sans doute les pièces de service.  Etat : Edifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.20.27</span>  38, boulevard d'Orient  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture  Secteur : ville climatique  Quartier ; quartier d'Orient  Situation : au cœur d'un domaine  Description : villa non visible depuis le boulevard Chateaubriand. Seule la façade arrière est visible depuis le boulevard d'orient.  Etat : Edifice entretenu</p>	

**VILLA ST PAUL**  
27, boulevard d'Orient  
Début 20e?

V.20.43

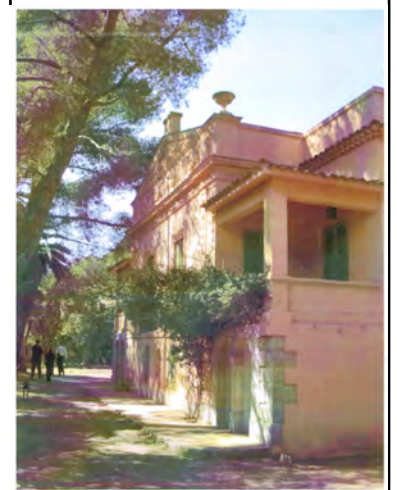
Edifice remarquable  
Typologie : villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique et néo-classique.  
Secteur : ville climatique  
Quartier ; quartier d'Orient  
Situation : au cœur d'un domaine  
Description : villa de quatre niveaux sur un volume simple. Elle s'ouvre sur l'extérieur par des arcades au rez-de-chaussée prolongées par une terrasse, des balcons. L'ensemble offre une alternance de briques et de pierre. Les décors d'encadrement de baies, d'entablement, de balustrade, de ferronnerie et de modillons rythment la façade. L'ensemble est couronné par une corniche à denticule et une balustrade en pierre.  
La villa est accompagnée d'un vaste jardin.  
Etat : Edifice entretenu



**VILLA VENADOU**  
8, rue de l'ascension  
Début 20e

V.20.28

Edifice : édifice remarquable  
Typologie: villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique  
Secteur : ville climatique  
Quartier : quartier d'Orient  
Situation : au cœur d'un domaine  
Description : Villa de trois niveaux aux volumes composites. Les façades offrent des compositions symétriques. La villa joue sur des éléments anciens : portails cintrés en pierre reposant sur des chapiteaux, frises avec triglyphes et métopes, fronton, décor de guirlandes, niche avec vase en céramique. Ses éléments se mêlent aux éléments plus contemporains : encadrement mouluré et garde-corps en ferronnerie, auvent et terrasse.  
La villa est accompagnée d'un jardin.  
Etat : édifice entretenu





**VILLA PARRINI , SAINT ANTOINE**

V.20.29

10, rue de l'ascension  
Fin19e

Edifice : édifice remarquable

Typologie: villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier d'Orient

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Villa peu visible depuis l'espace public. Les façades sont composées et rythmées par un décor polychrome de brique et pierre avec des angles de chaînages harpés, des encadrements de baies et une corniche à denticules.

Etat : édifice entretenu

**ANCIEN RELAIS A CHEVAUX et ARCADES**

OA.20.1

4, boulevard Chateaubriand et rue Lamartine  
19e ?

Edifice remarquable et intéressant

Typologie : ouvrage d'art

Style :

Secteur : Ville climatique

Quartier : quartier d'Orient

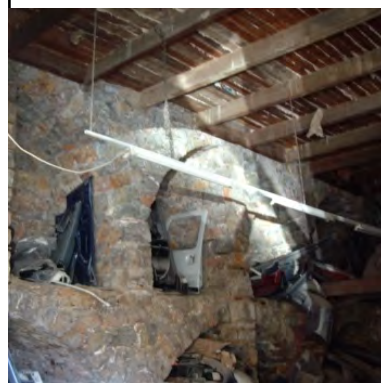
Situation : en retrait par rapport à l'espace public

Description : Mur de soutènement du boulevard Chateaubriand.

Bâtiment servant de relais de chevaux, aujourd'hui occupé par

un atelier de carrosserie. Décors : arcades en pierre

Etat : édifice mal entretenu, ajouts et modifications contemporains



Secteur 2 : « La Ville climatique »

Faubourg Nord-Est

## FAUBOURG NORD EST

2NE

comprenant les rues P. Long, de Verdun, Strasbourg, Dr Roux-Seignoret, d'Orient

Liste bâti page 21

**Situation :** Ce faubourg s'est établi au Nord-Est de la ville médiévale, dans le vallon situé entre les collines du château et du Venadou.

**Description :** Les édifices forment un ensemble constitué d'immeubles bourgeois sur les voies principales (face à la place Clémenceau par exemple), de villas de villégiature ou des édifices institutionnels à proximité des voies principales (rue de Verdun, cours de Strasbourg) ou des ensembles d'immeubles plus modestes en s'éloignant du centre ville (rue Paul Long).

**Typologie :** les immeubles situés sur les voies secondaires comptent deux à cinq niveaux. Ils sont très sobres dans leur réalisation. Les bâtiments visibles depuis la place Clémenceau : immeubles en front bâti, édifice institutionnel ou villas reçoivent un traitement architectural plus soigné.


**Style :** Les immeubles sont de styles classiques, avec des façades ordonnancées, encadrement de baies, et balcons en ferronnerie. Les autres bâtiments plus éclectiques, sont composés de façades pignon, décors de briques et polychromie.





Source Google earth




rue du Dr Roux-Seignoret

<p><b>ECOLE PAUL LONG</b>  12, rue Paul long  1932 ; A. Bufenoir</p>	<p>EI.2NE.1</p>
<p>Edifice : édifice intéressant  Typologie: édifice institutionnel (école)  Style : architecture  Secteur : ville climatique  Quartier : faubourg nord-est  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : bâtiment sur deux niveaux avec préau, cour et annexes. Il a été agrandi en 1946 puis en 1951-52. Un balcon court sur tout le 1<sup>er</sup> étage. L'édifice est couronné par une corniche à denticules.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000009</p>	

<p><b>ENSEMBLE d'IMMEUBLES</b>  6 à 10, rue Paul Long  1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup></p>	<p>I.2NE.3</p>
<p>Edifice : ensemble d'édifice intéressants  Typologie: immeuble  Style : architecture  Secteur : ville climatique  Quartier : faubourg nord-est  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : série de petits immeubles identiques de deux niveaux en pierre, très sobres. Le rez-de-chaussée est occupé par des commerces, le 1<sup>er</sup> étage par des logements  À valoriser  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> 7 , rue de Verdun 1er quart 20e</p>	<p>V.2NE.1</p>
<p>Edifice remarquable Typologie : villa (de villégiature) Style : architecture éclectique et néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : faubourg nord-est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : villa de trois niveaux avec un corps principal et son mur gouttereau en pierre et une aile avec façade pignon en brique. Les baies sont rectangulaires et reçoivent un encadrement à crossette ou un fronton. La corniche est soulignée par un décor d'entrelacs en céramique et surmontée d'une balustrade en pierre. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>SALLE D'ASILE (Centre d'action sociale)</b> 12, rue de Verdun 4e quart 19e ; E. Angeli</p>	<p>EI.2NE.2</p>
<p>Edifice remarquable Typologie : édifice institutionnel (centre d'action sociale) Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : faubourg nord-est Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : bâtiment principal sur quatre niveaux dont un niveau de soubassement, et ailes de un niveau en moellons. Les briques sont utilisées pour les décors de chaînes d'angles de bandeaux filants et d'encadrement des baies. Etat : édifice entretenu Ref. inventaire : IA83000021</p>	

**THEATRE DENIS**

EI.2NE.3

12 , cours de Strasbourg  
1834

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel (théâtre)

Style : architecture néo-classique

Secteur : ville climatique

Quartier : faubourg nord-est

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : construit sur l'initiative d'Alphonse Denis. Bâtiment de trois niveaux. La travée centrale reçoit l'entrée, entourée de pilastres. Deux baies cintrées et jumelées surplombent l'entrée sur deux niveaux.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000003

**ENSEMBLE d'IMMEUBLES**

I.2NE.5

4 à 22 , cours de Strasbourg  
1ère moitié 19e

Edifices intéressants - Alignement remarquable

Typologie : immeubles

Style : architecture néoclassique

Secteur : ville climatique


Quartier : faubourg nord-est


Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeubles de trois à quatre niveaux offrant un alignement harmonieux. L'ensemble présente des façades composées et sobres.

Etat : édifice entretenu



<p><b>ENSEMBLE D'IMMEUBLES</b> I.2NE.6 7 à 9, rue du Dr Roux Seignoret Fin 19e</p>	
<p>Edifice : édifices remarquables Typologie: immeubles Style : architecture éclectique néo-classique Secteur : ville climatique Quartier : faubourg nord-est Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : ensemble de trois immeubles de grande qualité de quatre niveaux auxquels s'ajoute une surélévation. Les façades sont rythmées par les balcons soutenus par des consoles ornées (têtes féminines au n° 7bis, animaux fantastiques au n° 9) au 1<sup>er</sup> étage et garde-corps en fonte. Façade de grande longueur au n° 9 (11 travées), travée d'axe avec baies encadrées par des double pilastres cannelés. Les baies reçoivent des encadrements moulurés. Les corniches moulurées règnent sur l'ensemble. Etat : édifices entretenus ; les surélévations en retrait rompent l'alignement.</p>	

<p><b>VILLA</b> V.2NE.2 11, rue du Dr Roux Seignoret Fin 19e</p>	
<p>Edifice : édifice remarquable Typologie: villa (de villégiature) Style : architecture éclectique néo-classique (Belle Époque) Secteur : ville climatique Quartier : faubourg nord-est Situation : en retrait par rapport à l'espace public Description : située à l'angle des rues Dr Roux Seignoret et Verdun, cette villa se compose de quatre niveaux dont un étage de combles. Parement de pierre de taille à taille rustique au rez-de-chaussée, parement faux-pierre aux étages. Les travées centrales forment un léger avant-corps. Les baies sont encadrées de moulures. Des balcons et garde-corps ornent les baies du 1<sup>er</sup> étage. L'ensemble est couronné par un bandeau de céramique décorative et d'une corniche moulurée. Trois baies et un garde-corps surmontent l'avant-corps et forment un fronton pignon. La villa s'accompagne d'un jardin avec clôture à préserver. Etat : édifice entretenu : ravalement récent</p>	

## ENSEMBLE d'IMMEUBLES

I.2NE.7

1, 3, 5, 7, bd d'Orient  
2e moitié 19e

Edifice : édifices remarquables

Typologie : immeubles

Style : architecture éclectique (Belle Époque)

Secteur : ville climatique

Quartier : faubourg nord-est

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : série d'immeubles de trois à quatre niveaux présentant des caractéristiques similaires : cinq travées, entrée centrée, les baies rectangulaires à écoinçon avec encadrement mouluré et des garde-corps à partir du 1<sup>er</sup> étage. Une corniche moulurée à denticules couronne l'ensemble.

Cet ensemble bâti offre un alignement harmonieux.

Etat : édifices entretenus





Secteur 2 : « La Ville climatique »

Quartier de la gare


Situation : le quartier de la gare se situe **au sud de la voie d'Olbia**. Il est structuré par les tracés viaires du XIXe. Les **voies organisées** en boulevards arborés sont formées en **"patte d'oie"**, et convergent vers le bâtiment de la gare et sa place-parvis (place de l'Europe).

Description : Des **maisons d'expéditions et des commerces** liés à l'agriculture s'installent autour de la gare. Le long des deux avenues reliant la gare à la ville (Godillot et E. Cawel) sont édifiés des **immeubles 1900 et des hôtels** (au voisinage immédiat de la gare). La dernière partie de l'avenue E. Cawell vers la gare est caractérisée par un bâti de proportions homogènes et denses. Des bâtiments particuliers (antérieurs au système) se trouvent intégrés à l'ensemble, comme l'église Ste-Madeleine. A l'ouest un lotissement de **villas modestes** est édifié jusqu'en 1940.

Typologie : immeubles, hôtels de voyageurs et maisons d'expédition s'installent autour de la gare ; un lotissement de petites villas entre l'avenue Godillot et la rue P.Bourget.

Style : Le quartier de la gare s'est constitué fin XIXe début XXe. Le premier noyau d'urbanisation le long des avenues Godillot et Cawel est composé **d'immeubles "bourgeois"** et d'hôtels de voyageurs de deux étages sur rez-de-chaussée, dont certains suivant un **modèle "parisien"** (avec un étage de comble percé de lucarnes débordantes à décor sculpté, et des toits en pavillons couverts d'ardoise). Les façades présentent une modénature plus ou moins riche.

**Le lotissement** est formé d'un bâti de **pavillons** typique de la région, orientés perpendiculairement à l'axe des boulevards et pourvus de murs ou clôtures de jardins matérialisant l'alignement. Ces villas sont relativement modestes ; quelques unes sont de **style éclectique** mais la plupart sont de simples **pavillons de style moderne et régionaliste (provençale), édifiées** jusqu'en 1940.

<p><b>GARE</b> <span style="float: right;">EI.2GA.2</span> Rue de la gare 1875</p>	
<p>Edifice remarquable (Intérêt au point de vue de l'histoire) Typologie : édifice institutionnel Style : architecture classique Secteur : ville climatique Quartier : quartier de la gare Situation : point focal de la patte d'oie Description : édifice long dont le corps principal se compose de deux niveaux et cinq travées. De part et d'autre, le reste du bâtiment se poursuit sur un niveau. La façade principale est marquée par des chaînes d'angles. Les baies sont à arc segmentaire et reçoivent un encadrement avec agrafe au rez-de-chaussée. L'entrée est couronné d'un fronton avec une horloge. Côté voie, un auvent supporté par des aisseliers en fonte protège les voyageurs. Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>HOTEL DE L'EUROPE</b> <span style="float: right;">I.2GA.2</span> 45 avenue Edith Cawell Début 20e</p>	
<p><b>Édifice déclassé pour surélévation inadaptée</b> Typologie : Hôtel Style : architecture éclectique Secteur : ville climatique Quartier : quartier de la gare Situation : à l'alignement d'un front bâti Description : Edifice de deux niveaux situé à l'angle de deux rues. La façade pignon forme un pan coupé à l'angle de la rue, elle est rehaussée par rapport au corps du bâtiment. Une baie rectangulaire est accentuée par un tympan ajouré. L'entrée s'effectue rue Cawell ; elle est encadrée de moulures et de pilastres. Les baies sont rectangulaires, remaniées. Des décors de céramique et des bandeaux filants marquent les niveaux; Etat : édifice remanié ; surélévation avec perte de son caractère Ref Inv. : IVR93_00830041XA</p>	

## CAFÉ DES DEUX GARES

I.2GA.3

4, rue de la gare

Vers 1930

Edifice intéressant

Typologie : immeuble

Style : architecture art déco

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier de la gare

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : édifice de quatre niveaux dont un étage de combles. Auvent sur structure métallique. Dans les étages, un balcon maçonnerie court sur toute la façade, au 1<sup>er</sup> ; au 2<sup>ème</sup> il ceinture deux baies. Décor de lucarnes fronton.

Etat : édifice non entretenu Ref Inv. : IVR93\_00830269XA



## VILLA

V.2GA.6

3, avenue Edith Cawell

Début 20e

[Edifice déclassé pour projet d'intérêt général](#)

Typologie : villa (de villégiature)

Style : architecture régionaliste

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier de la gare


Situation : en retrait par rapport à l'espace bâti


Description : villa de deux niveaux. La façade principale est ouverte sur le jardin ; la travée centrale forme un léger avant-corps, accentué par une demi-croupe sur le pignon. Les baies sont à arc segmentaire ou rectangulaires et reçoivent un encadrement à crossettes et pompons. Des garde-corps en fer forgé équipent les baies du 1<sup>er</sup> étage de la façade principale.

Un jardin accompagne la villa.

Etat : édifice entretenu



<p><b>IMMEUBLE</b> <span style="float: right;">I.2GA.6</span>  37, avenue Edith Cawell  Début 20e</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : immeuble  Style : architecture éclectique (Belle Époque)  Secteur : ville climatique  Quartier : quartier de la gare  Situation : à l'alignement du front bâti  Description : Bâtiment sur trois niveaux plus un étage de combles. Le rez-de-chaussée est occupé par un commerce. La travée centrale est à baies géminées et balcon sur consoles. Toutes les baies sont encadrées et surmontées d'un entablement et d'une agrafe. Un balcon filant au 1<sup>er</sup> étage. Un décor est peint entre les baies. Une frise à glyphes et métopes est présente sous la corniche. La corniche est moulurée et surmontée d'une série de lucarnes en toiture.  Etat : édifice entretenu</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2GA.1</span>  6, avenue Edith Cawell  Début 20e</p>	
<p><a href="#">Edifice déclassé pour projet d'intérêt général</a>  Typologie : villa (de villégiature)  Style : architecture éclectique et classique  Secteur : ville climatique  Quartier : quartier de la gare  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de trois niveaux dont un de soubassement. Le bâtiment est formé d'une façade principale en retrait par rapport aux deux ailes latérales. L'une d'elle présente une demi-croupe sur le pignon. Les angles sont marqués par des chaînes. Les baies sont en plein cintre ou à arc segmentaire. Les encadrements et bandeaux filants sont en briques. Des balcons accompagnent les baies des façades pignon. Sous la toiture, la frise devait recevoir un décor.  Etat : édifice entretenu ; ensemble vieillissant : une baie a été murée, le décor de la frise a disparu?</p>	

### Ancien Hôtel de voyageurs

I.2GA.5

59 rue Alexis Godillot ; 46, avenue Edith Cawell  
Fin 19e

Edifice remarquable

Typologie : immeuble

Style : architecture néo-classique type haussmannien

Secteur : ville climatique

Quartier : quartier de la gare

Situation : à l'alignement d'un front bâti

Description : immeuble situé à l'angle d'un carrefour. De quatre niveaux dont un de comble, cet immeuble face à la gare abritait un hôtel de voyageurs. Les façades sont marquées aux angles par des chaînes et forment un pan coupé. Les baies sont encadrées de moulures et accompagnées de garde-corps au 1<sup>er</sup> étage. Suivant le style parisien, le toit est en pavillon couvert d'ardoises et ouvert par une série de lucarnes.

Etat : édifice entretenu

Ref Inv : IVR93\_00830040XA



### ÉGLISE PAROISSIALE STE MADELEINE

EI.2GA.1

7, rue Saint-Jacques - cad.1951 A8 2150  
1913

Edifice remarquable

Typologie : édifice institutionnel

Style : architecture néo-roman

Secteur : ville climatique

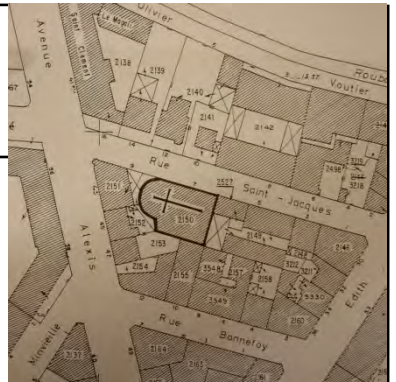
Quartier : quartier de la gare


Situation : à l'alignement d'un front bâti


Description : édifiée pour les maraîchers et horticulteurs (Sainte Madeleine patronne des maraîchers) bâti sur un plan allongé, en moellons enduit; baies plein cintre géminées ; portail sur le mur gouttereau.

Etat : édifice entretenu

Ref. Inventaire : IA83000246



<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2GA.7</span>  11, avenue Paul Bourget  Vers 1940</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (pavillon)  Style : architecture régionaliste  Secteur : ville climatique  Quartier : quartier de la gare  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : villa de deux niveaux sur un volume simple. Un escalier doté d'une balustrade en pierre permet l'accès à l'entrée et à la terrasse. L'ensemble est très sobre, rehaussé par des moulures au-dessus des baies et à l'angle des façades, et par une toiture débordante.  Etat : édifice entretenu .</p>	

<p><b>VILLA</b> <span style="float: right;">V.2GA.2</span>  7, rue Charles Guérin  1940</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie :  Style : architecture classique  Secteur : ville climatique  Quartier : quartier de la gare  Situation : à l'alignement d'un front bâti  Description : Edifice de deux niveaux situé à l'angle de deux rues. La façade pignon est rehaussée par rapport au corps du bâtiment. Une baie rectangulaire est accentuée par un tympan ajouré. L'entrée s'effectue rue Cawell ; elle est encadrée de moulures et de pilastres. Les baies sont rectangulaires, remaniées. Décors de céramique et bandeaux filants courent entre les niveaux;  Etat : édifice entretenu ; les baies et décors ont été remaniés.  Ref Inv. : IVR93_00830041XA</p>	

## Secteur 3 : « Quartiers en accompagnement »



## QUARTIERS EN ACCOMPAGNEMENT

Liste bâti page 23

Situation : ces bâtiments se situent en dehors du secteur de la ville climatique mais à proximité immédiate.

Description : Ces villas et bâtiments accompagnent la ville climatique et forme un prolongement de ce secteur.

Typologie : Il s'agit de petits immeubles, de villas ou édifices institutionnels

Style : ensemble d'immeubles **d'architecture néo-classique** (au nord ouest), de villas **éclectiques** (à l'est).

## VILLA SOLEIL

V.3.3

6, chemin du golf  
4e quart du 19e siècle

Edifice remarquable

Style : architecture éclectique à tendance néo-classique

Secteur : quartiers en accompagnement

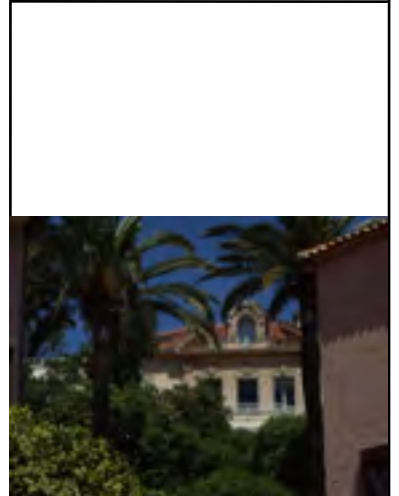
Quartier : est

Situation : en retrait par rapport à l'espace public


Description : La villa se trouve située dans un jardin paysager à présent morcelé. La façade principale est orientée au sud-ouest, elle donne sur une terrasse d'agrément en terre-plein. Les volumes sont composites. La partie sud-est de l'étage est couverte d'une terrasse et s'ouvre sur un belvédère. La façade est animée par le jeu des oriels et couronnée d'une corniche. Décor sculpté sur façade principale, portail d'entrée

Etat : remaniée

Ref. Inv. : IA83000331



<p><b>CASERNE DE VASSOIGNE</b>  avenue du XV<sup>e</sup> corps  1901-1903</p>	<p>El.3.1</p>
<p>Edifice remarquable  Typologie : édifice militaire  Style :  Secteur : quartiers en accompagnement  Quartier : est  Situation : au cœur d'un domaine  Description : C'est en 1901 que fut posée la première pierre de la Caserne Vassoigne. La construction de ses 41 bâtiments dura plus de deux ans. Divers bâtiment installées sur une vaste parcelle et un bâtiment principal sur trois niveaux. Façade ordonnancée au décor de frontons et de pilastres sur le bâtiment principal. Mur de clôture en harmonie.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000328</p>	 

<p><b>VILLA</b>  5, impasse Victor Basch  Vers 1950</p>	<p>V.3.4</p>
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa  Style : architecture moderne  Secteur : quartiers en accompagnement  Quartier : lotissement Warthon-Basch  Situation : en retrait par rapport à l'espace public  Description : Villa de deux niveaux dont un niveau en rez-de-jardin sous le niveau de la rue. Le bâtiment est formé d'un volume simple auquel vient s'ajouter un volume circulaire. Le rez-de-jardin est ouvert par un auvent soutenu par des piliers de pierre. Le rez-de-chaussée surélevé est décoré de bandes et de tuiles creuses. Son entrée est protégée par un auvent. Le toit est plat.  L'édifice est accompagné d'un jardin.  Etat : édifice entretenu</p>	

Secteur 4 : « Les quartiers périurbains »

Quartier de Costebelle

## QUARTIER DE COSTEBELLE

4C

comprenant les voies de l'Almanarre, de la Font des Horts, montée de Costebelle, de l'Amiral, de Pomponiana, des villas, du Dr Armanet, du Général Koening, F. Decroix

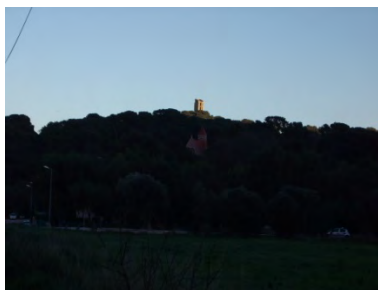
Liste bâti page 24

Situation : **Le quartier de Costebelle** s'étend des contreforts au Nord depuis la montée de Costebelle jusqu'à la mer au Sud, il intègre la colline, le vallon (jusqu'aux crêtes à l'Ouest et se limitant aux zones non encore mitées à l'Est, autour de Notre-Dame de Consolation), la Font des Horts, puis descend jusqu'à San Salvadour au Sud-Ouest et en limite des vestiges d'Olbia au Sud-Est.

Description : Les villas sur la colline de Costebelle se développent à partir de 1892 et constituent les lieux de villégiature de nombreux anglais. Deux ensembles sont inscrits au titre des Monuments Historiques: **l'Oppidum** (II<sup>e</sup> av. JC) et la propriété dite **le Plantier de Costebelle** (milieu XIX<sup>e</sup> ). Il s'agit aujourd'hui d'un ensemble paysager constitué d'édifices isolés (villas, éléments religieux) mis en valeur par un écrin vert.

Typologie : Les villas s'édifient à l'intérieur de vastes domaines en lisière des ensembles forestiers.

Style : L'éclectisme prime mais deux styles sont récurrents : les villas éclectiques et néo-classiques et les villas régionalistes provençales. On note également quelques éléments art déco, ou des références à la Renaissance italienne, normandes ou anglaises savamment orchestrés dans le décor intérieur et sur les façades de ces villas.



## Cité gréco-romaine OLBIA POMPONIANA

MH.4C.1

Quartier de l'Almanarre

4e siècle av JC ; 10e siècle

1951/12/10 : classé MH

Typologie : vestiges

Style :

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

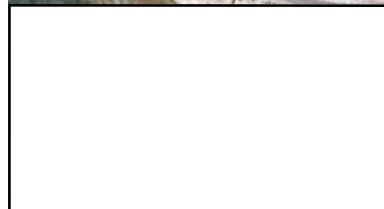
Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Au milieu du IVe avant notre ère, les Grecs de Marseille fondèrent un comptoir fortifié. Cette petite agglomération, et son port, faisait partie d'un réseau de colonies fortifiées destinées à protéger de la piraterie gauloise les navires marchands marseillais en route vers l'Italie. Au 1er siècle avant J.-C., Olbia passe sous domination romaine mais poursuit son activité économique soutenue. 600 ans après l'abandon de la ville antique, une abbaye cistercienne est fondée sur les lieux au début du XIIIe.

Etat :

Ref. inventaire : PA00081638



## OPPIDUM de COSTEBELLE

MH.4C.2

2e siècle av JC ;

1958/09/29 : classé MH

Typologie : vestiges

Style :

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

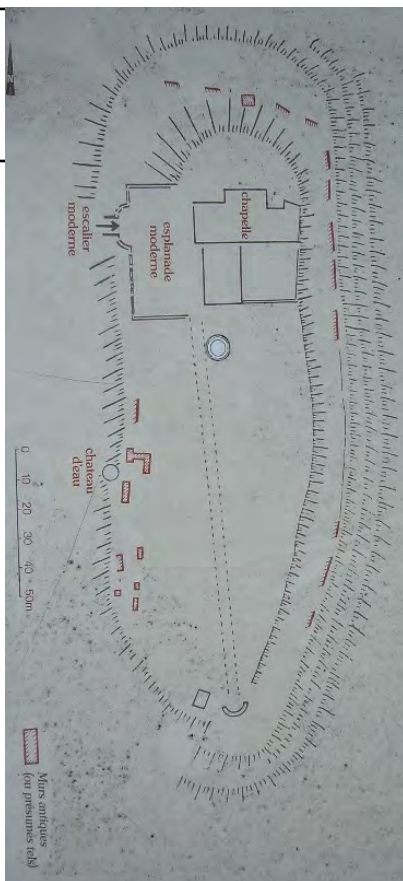
Quartier : Costebelle

Situation : au sommet d'une colline boisée

Description : Habitat ligure occupé du VIe au début du IVe av.JC. Vestiges d'une fortification de pierres brutes en grès local et de fondations de cabanes.

Etat : vestiges

Ref. inventaire : PA00081645



**DOMAINE de SAN SALVADOR**

MH.4C.3

4312, route de l'Almanarre  
1780; 1920 ; A. Parent ; P. Page

Inscrit MH 1990

Typologie: édifice institutionnel

Style :

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine, conciergerie en limite de voie

Description : bâtiment de trois niveaux. Les quatre pavillons d'angle forment des belvédères ouverts en loggias ; deux tours au sud-ouest. La façade présente une ordonnance classique rythmée par un jeu de colonnes et de frontons.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000188 ; PA00081639

**VILLA des PALMIERS, le PLANTIER**

MH.4C.4

714, chemin de la Font des Horts (1970 H3 312)  
1859 ; architecte

Edifice inscrit MH le 26/12/1976

Typologie: villa (exceptionnelle)

Style : architecture

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Cette villa rappelle les résidences bâties par l'architecte Palladio à l'époque de la Renaissance en Vénétie. La tour lanterne crée un puits de lumière au centre de la maison. La chapelle, consacrée par le Père Lacordaire, ami des propriétaires, date de la même époque. Paul Bourget (1852-1935) achète la propriété à la fille des De Prailly en 1896. A cette occasion la propriété, dénommée précédemment Villa des Palmiers, prend le nom de Villa du Plantier.

Cette villa est accompagnée d'un jardin et de bassins d'irrigation

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000710 ; PA00081650



**CHAPELLE de la villa du Plantier accompagnant la villa** EI.4C.3  
714, chemin de la Font des Horts

Edifice remarquable  
Typologie: Chapelle  
Style :  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : au cœur du domaine de la villa du Plantier  
Description : chapelle privée de style néo-gothique, elle accompagne la Villa.  
Etat : restaurée



**EGLISE SAINT PIERRE DE L'ALMANARRE** MH.4C.5  
route de l'Almanarre  
11-12e siècle

Edifice inscrit MH le 31/03/1926  
Typologie : église  
Style :  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : au cœur d'un domaine situé sur le territoire de l'agglomération antique d'Olbia.  
Description : l'abbaye de Saint-Pierre de l'Almanarre a été édifée sur les vestiges de la cité antique d'Olbia. Ce monastère cistercien, fondé en 1221, fut abandonné par les moniales à la fin du 14e siècle. Attenant aux ruines de l'église, un cimetière a été retrouvé.  
Etat : entretenu  
Ref. inventaire : PA00081642





## VILLA L'ENSOLEILLADO

18, montée de Costebelle  
1780; 1920 ; architecte

V.4C.1



Ensemble remarquable : villa, garage, clôture et jardin

Typologie: villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique (provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Cette villa est l'agrandissement d'une ferme de 1780 par l'ajout d'une tour avec belvédère et d'une aile. L'entrée est en rez-de-chaussée surélevé avec escalier. Loggia et terrasse ouvrent sur le jardin. Décors de génoises, de moulures en façade, balustres, larmiers, carreaux de céramique.

La villa se compose également d'un jardin d'hiver, d'une pergola, d'un jardin avec puits. Un garage le style né-roman est situé à l'angle nord-est de la parcelle.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000243



## VILLA dite LE BOCAGE

49, montée de Costebelle  
18e ; 4e quart 19e

V.4C.2



Edifice remarquable

Typologie : villa

Style : architecture

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Située au milieu d'un parc (env.20.000m<sup>2</sup>), cette villa de deux niveaux a été réaménagée sur une bastide du 18e. La villa est ouverte sur l'extérieur par un porche hors-œuvre. Les façades sont précédées par un portique couvert d'une terrasse d'agrément. Les façades sont couronnées par une génoise. Les baies sont segmentaires.

La villa est dotée d'une conciergerie ; elle est entourée d'un parc, ancien jardin d'acclimatation.

Etat : édifice non visible depuis la rue, pas de photo récente

Ref. inventaire : IA83000175



## VILLA LA LUQUETTE

V.4C.3

30, montée de Costebelle  
1876 ; architecte

Edifice intéressant

Typologie : villa

Style : régionaliste (tendance provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un ancien domaine

Description : Villa sur trois niveaux aux volumes réguliers. Le bâtiment est ouvert sur l'extérieur par un portique couvert en terrasse, une terrasse avec tonnelle et balustrade et un balcon. On note des décors de génoise.

La villa est accompagnée d'un parc, d'un garage, d'un bassin et d'une ferme.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000182



## VILLA LOU NIOU

V.4C.4

220, boulevard Général Koenig  
2e quart 20e ; M. Pons

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture régionaliste (provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Villa de trois niveaux se trouve dans un jardin d'environ 2700 m<sup>2</sup>. La façade comporte un oriel en surplomb. Le soubassement, en pierre apparente, est en partie couvert d'une terrasse abritée par une pergola sur colonnes. La façade est décorée de larmiers de tuiles creuses.

La villa est entourée d'un parc.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000325



## IMMEUBLE LES TREILLAGES

I.4C.1

52, bd du Gal Koenig  
1929; Marius Pons

Edifice remarquable

Typologie : Immeuble

Style : architecture art déco

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : Au cœur d'un parc

Description : plan de masse, volume régulier, immeuble non mitoyen. Pergola, puits, jardin d'agrément, conciergerie, garage

Décors : perron et auvent porté par deux colonnes, porte d'entrée avec ferronnerie vitrée motifs géométriques art déco, des travées d'oriel animent la façade, escalier de distribution intérieur, garde-corps en ferronnerie motifs art déco, décor en céramique. Pergola et clôture en béton délimitant la terrasse.

L'immeuble est entouré d'un parc

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000181



## VILLA ROSE DE NOEL

V.4C.5

52, boulevard Général Koenig  
2e quart 20e ; M. Pons

Edifice remarquable

Typologie: villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique et provençale

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Villa de villégiature de deux niveaux située dans un jardin paysager, escarpé d'environ 1400m<sup>2</sup>. Elle comporte un oriel couvert en terrasse d'agrément. La façade est décorée de larmiers et de garde-corps de tuiles creuses. Le portail est en ferronnerie à décors géométriques de style art déco.

La villa est entourée d'un parc.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000326



**VILLA dite CHRISTINE ( la COUELO, la PINEDO, V.4C.6  
lou MIRADOU) 220, boulevard Général Koening  
1870**

Edifice remarquable

Typologie: villa

Style : architecture éclectique et classique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : La propriété de 5 hectares est achetée en 1923, par la maison de couture Paquin qui fait construire à proximité l'immeuble Les Treillages et les villas Le Niou et Rose de Noël.

La maison comporte trois niveaux dont un étage de comble.

L'entrée est surélevée sur un perron et abritée par un porche hors-œuvre soutenu par des colonnes. La façade ouvre sur une terrasse et est animée par deux oriels.

La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000323



**EGLISE Notre Dame de Consolation**

EI.4C.4

Chemin Félix Décroix

1955 ; R. Vaillant.

Edifice remarquable – label « Architecture contemporaine remarquable »

Typologie : église

Style : architecture moderne

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : Au sommet d'une colline boisée

Description : édifée sur l'oppidum. Située sur le site d'un ancien sanctuaire détruit en 1944. Construite en 1955 par l'architecte Raymond Vaillant, avec la participation du sculpteur parisien Jean Lambert-Rucki, église en pierre sur deux niveaux. La nef est formée d'un volume simple, rectangulaire, le clocher, deux fois plus haut que la nef est de base carrée.

Etat : édifice entretenu



## VILLA BELMONT

V.4C.7

799, chemin de la Font des Horts  
1915 ; L. David

Edifice remarquable

Typologie: villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

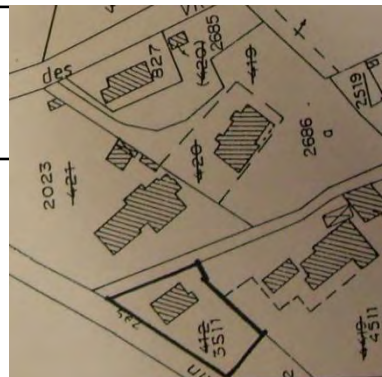
Situation : au cœur d'un domaine

Description : Maison de villégiature de trois niveaux. La façade d'agrément est orientée au sud. L'entrée, au rez-de-chaussée surélevé, est abritée par un auvent. La façade reçoit un décor de faux pans de bois et un large débord de toit sur aisseliers de bois chantournés..

La villa est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000177



## VILLA BOURBOULON, les RIBAMBELLES

V.4C.8

Lieu-dit Costebelle  
2e quart 20e ; P. Furiat ; H. G. Pingusson

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture moderne et régionaliste (provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un jardin

Description : Villa de trois niveaux jouant sur les différents volumes et hauteurs, les différentes formes et dimensions des baies (rectangulaires, rondes, en plein cintre) et les décors de tuiles creuses. La villa est ouverte sur son jardin par des arcades au RDC surmontées d'une terrasse.

Etat : édifice entretenu ; La partie arrière a été modifié

Ref. inventaire : IA83000179



**VILLA CIGALA, AVE MARIA, le COTTAGE**  
129, Chemin des villas  
1884 ; T. Donaldson (pour Élisabeth Douglas)

V.4C.9

Ensemble d'édifices remarquable (villa et atelier)  
Typologie: villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique (néo-gothique anglais)  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un jardin

Description : Maison de villégiature de deux niveaux dans le style des cottages anglais, édifiée par un architecte britannique. L'entrée est abritée sous un porche hors œuvre. Le salon prend jour par un oriel. Décors de lamiers moulurés des baies en lancettes retombant sur des culots feuillagés. Bordures de rives des pignons en bois à festons et feuillages. On note un garage et un atelier d'apiculteur de style similaire.

La villa est accompagnée d'un parc.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000174



**VILLA ESPERANCE**  
123, Chemin des villas  
1884 ; 1925 ; M. Deslignières ; L. David

V.4C.10

Edifice intéressant  
Typologie : villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique et néo-classique  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un jardin

Description : maison de quatre niveaux. La façade d'agrément est orientée au sud. Elle comporte des oriels. En 1925 sont rajoutés les pergolas du jardin, le garage, le pigeonnier et les jardinières en ciment des façades.

Le jardin d'origine de la villa a été morcelé.

Un vaste parc accompagne la villa.

Etat : édifice entretenu ; remanié

Ref. inventaire : IA83000327



**VILLA la RAINETTE**

V.4C.11

Chemin de la Font des Horts  
1929 ; L. David

Edifice intéressant

Typologie : villa

Style : architecture art déco

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

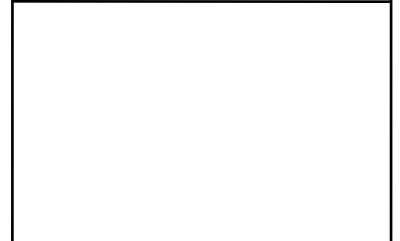
Quartier : Costebelle

Situation : Au cœur d'un jardin

Description : villa de deux niveaux inscrit sur un volume régulier, la villa est accompagnée d'un jardin. Oriel placé sur l'angle SO de la villa. Décor de mosaïque bleue et dorée sur le pilier de portail (nom de la villa).

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000307

**VILLA la BARGETTE**

V.4C.12

22, voie communale, n° 119 de l'Amiral  
1928 ; L. David

Edifice intéressant

Typologie: villa

Style : architecture régionaliste (provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

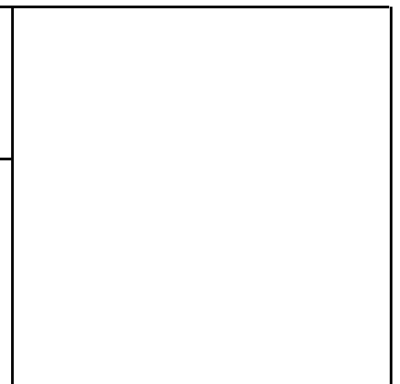
Situation : au cœur d'un jardin


Description : villa de trois niveaux située sur un jardin de 2000m2. La villa est en béton mais le soubassement est en pierre apparente. La villa est ouverte sur une terrasse couvrant un portique et agrémentée d'une pergola. Décors de vitraux art déco.


Cette villa est proche architecturalement de la villa la buissette, également de L. David.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000263



<p><b>VILLA la BUISSETTE, la QUEBECOISE</b> V.4C.13  20, voie communale, n° 119 de l'Amiral  1930 ; L. David</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa  Style : architecture régionaliste (provençale)  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un jardin  Description : villa située sur une parcelle de 1300m2. la villa est en béton mais décoré de pierres apparentes pour les contreforts et le soubassement. Elle est ouverte sur l'extérieur par une terrasse couvrant une galerie et un porche. Le portail reçoit le même traitement architectural que la villa. Cette villa est proche architecturalement de la villa la bargette, également de L. David  Etat : édifice entretenu ; remanié lors de sa transformation en hôtel de voyageurs.  Ref. inventaire : IA83000268</p>	

<p><b>VILLA la RESCENCE ARENE + Conciergerie</b> V.4C.15  1258, chemin de la Font des Horts  1818 ; 1831 ; 1855 ; 1907</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie : villa  Style :  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un domaine  Description : Bâtiment allongé, au fond d'un parc, composé d'une ferme (logement, écurie, poulailler, pigeonnier) donnant sur une terrasse, d'une maison de maître à deux étages et d'une conciergerie en limite de voie. La façade de la villa présente une élévation ordonnancée de cinq travées. Un porche hors-œuvre est couvert d'une terrasse. La partie ajoutée en 1907 n'a qu'une seule travée couronnée d'un fronton triangulaire. A l'arrière, elle compte un étage supplémentaire  Etat : édifice entretenu , pas de photo récente  Ref. inventaire : IA83000713</p>	



## VILLA COSTEBELLE - LEAUTAUD

V.4C.16

Chemin de la Font des Horts  
1877 ; L. Peyron

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique( ref. Renaissance italienne/néo-médiéval)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : maison de cinq niveaux. La villa est flanquée de quatre tours dont l'une, d'aspect médiéval. On retrouve également des éléments de la Renaissance italienne : loggia des villas italiennes. Deux escaliers symétriques de part et d'autre de la terrasse sud mènent au jardin. Celui-ci est agrémenté de bassins. On note des décors de balustres, colonnes, fronton.

La villa est accompagnée d'écuries.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000303



## Villa dite MARAVEIRE + Conciergerie

V.4C.20

3702, route de l'Almanarre  
1897

Edifice intéressant

Typologie : villa

Style : architecture éclectique tendance classique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : Au cœur d'un parc, conciergerie en limite de voie.


Description : villa aux volumes réguliers située au milieu d'un jardin paysager (env.13.000m<sup>2</sup>). Les chaînes d'angles et les encadrements des baies sont en brique.


La villa est accompagnée d'une conciergerie.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000320



<p><b>VILLA JANE + Conciergerie</b> V.4C.21  3706, route de l'Almanarre  Fin 19e début 20e</p>	
<p>Edifice déclassé pour projet  Typologie: villa  Style : architecture régionaliste (provençale)  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un domaine.  Description : Maison de villégiature de deux niveaux, située au centre d'un jardin d'environ 3 hectares. Les volumes sont réguliers. La façade d'agrément orientée au sud est précédée d'un portique aux piliers de brique, fermé par une véranda vraisemblablement dès l'origine. A l'étage, le portique est couvert en terrasse d'agrément.  La villa est accompagnée d'une conciergerie en bordure de voie (ruinée).  Etat :  Ref. inventaire : IA83000296</p>	

<p><b>VILLA EGLANTINE</b> V.4C.22  Chemin de Pomponiana  1906</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie: villa (de villégiature)  Style : architecture pittoresque de style anglais  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un domaine  Description : Maison de villégiature de deux niveaux. Devant la maison se trouvent deux bassins d'agrément. La façade d'agrément est orientée au sud, vers le jardin et la mer.  Etat : édifice entretenu  Ref. inventaire : IA83000297 (photo G. Roucaute © Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général )</p>	

(photo DRAC PACA)

## VILLA

130, rue du Dr Armanet

V.4C.27

Edifice intéressant

Typologie: villa

Style : architecture régionaliste (provençale)

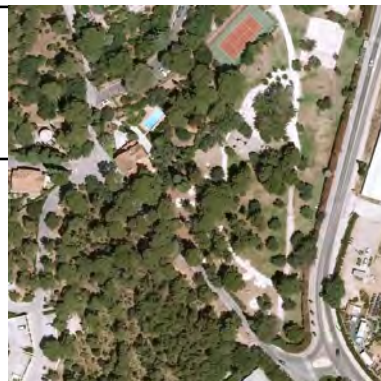
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : vaste villa peu visible depuis l'espace public. La façade arrière apparaît classique et sobre. Elle est rehaussée par des angles marqués et des bandeaux en briques.

Etat : édifice entretenu



## VILLA ALMANARRE

240, rue Dr Armanet  
4e quart 19e ; M. Deslignières

V.4C.23

Edifice remarquable

Typologie : villa

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

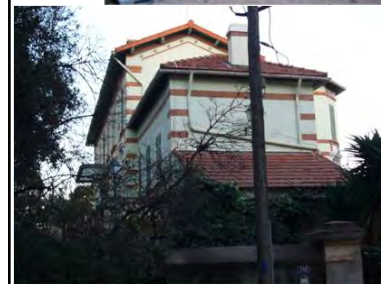
Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : La maison de trois niveaux se compose de volumes composites. Les deux portes d'entrée sont abritées par une marquise. La façade est animée par deux corps de bâtiment en demi-hors-œuvre, formant des oriels. L'étage de soubassement est en pierre apparente et forme un portique couvert d'une terrasse d'agrément. Décor de brique. Décors de frise de couronnement de fleurons de céramique et garde-corps de la terrasse à balustres.

Etat : édifice entretenu

Ref. inventaire : IA83000318



**VILLA le PANORAMIC, Pavillon SYLVABELLE** V.4C.24  
278, avenue du Docteur Armanet  
1883 ; M. Deslignières

Edifice remarquable  
Typologie: villa  
Style : architecture éclectique et néo-classique  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : en retrait par rapport à l'espace public  
Description : Villa de trois niveaux. Les baies reçoivent des garde-corps en fonte, des carreaux de céramique décorent les étages et le couronnement.  
Etat : édifice entretenu ;  
Ref. inventaire : IA83000172



(photo DRAC PACA)



**VILLA le CASTEL** V.4C.25  
2860, chemin de la Font des Horts  
1<sup>er</sup> quart 20e ; M. Pons

Edifice remarquable  
Typologie: villa (exceptionnelle)  
Style : architecture éclectique et classique  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : au cœur d'un domaine, sur un point culminant.  
Description : Villa de villégiature de trois niveaux située au fond d'un jardin paysager escarpé, avec des aménagements en terrasses, d' environ 33000m2. La façade est précédée d' une terrasse en terre-plein. L'entrée est abritée par un porche hors-œuvre avec perron. La façade est rythmée par des oriels. La façade antérieure est au nord.  
Etat : édifice entretenu  
Ref. inventaire : IA83000270



**MAISON D'ACCEUIL SPECIALISEE**  
**« L'ALMANARE »**  
2314, chemin de la Font des Horts

EI.4C.7

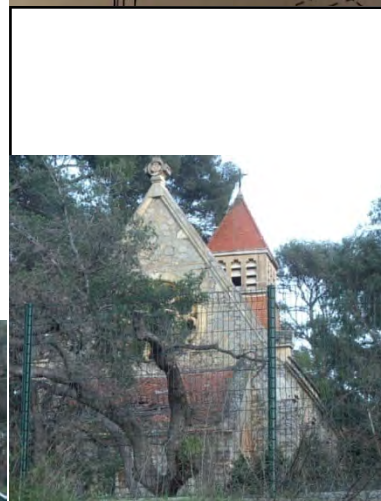
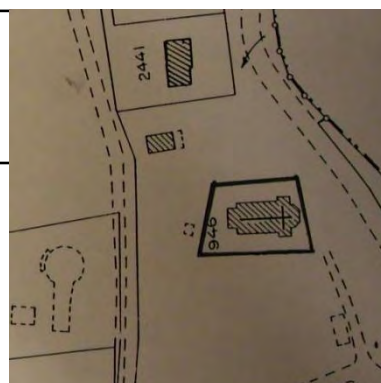
Édifice intéressant  
Typologie : édifice institutionnel  
Style : architecture classique  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : au cœur d'un domaine  
Description : vaste édifice installé au cœur d'un domaine peu visible depuis l'espace public.  
La partie patrimoniale est intégrée dans un ensemble plus contemporain.  
Etat : édifice entretenu



**EGLISE ANGLICANE ALL SAINTS CHURCH**  
Boulevard Félix Décroix  
1897

EI.4C.1

Edifice remarquable  
Typologie: édifice institutionnel (église)  
Style : architecture éclectique néo-gothique anglais  
Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  
Quartier : Costebelle  
Situation : au cœur d'un ancien domaine  
Description : Eglise de plan en croix latine construite par les anglais, à abside polygonale. Clocher de plan rectangulaire, situé à la croisée du transept, couvert d'un toit en pavillon en tuiles plates. Murs en moellons calcaire. Encadrements des baies en pierre de taille calcaire ocre jaune, soubassement en calcaire blanc dur. Ensemble épaulé par des contreforts. Eglise à l'architecture très proche de celle située avenue de Beaugard.  
Etat : édifice non entretenu ; en mauvais état en 1999 ; en partie ruiné en 2015  
Ref. inventaire : IA83000173



## SANATORIUM POMPONIANA + CHAPELLE

EI.4C.2

route de L'Almanarre

Édifice intéressant

Typologie: édifice institutionnel (centre de gérontologie)?

Style : architecture moderne (type provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : édifice de cinq niveaux situé au cœur d'un domaine. Les étages sont largement ouverts sur le parc par des terrasses. La travée centrale offre un mur pignon aéré par un arc monumental (sur trois étages) et recevant une statue monumentale de la Vierge en béton. Le toit est percé de grandes lucarnes.

Etat : édifice entretenu

Ref. Inv. : IA83000180



(photo DRAC PACA)



## VILLA les ROCHERS

V.4C.28

361, rue Jacques Anquetil

Début 20e

Edifice remarquable

Typologie : villa (exceptionnelle)

Style : architecture éclectique et néo-classique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : Au cœur d'un jardin

Description : Bâtiment de trois niveaux inscrit sur un volume composite. Les baies sont rectangulaires, décorées de moulures et d'encadrement à crossettes. La frise reçoit un décor de céramique. Le garage ouvre sur la route. Il est surmonté d'une terrasse à balustrade en pierre. La toiture reçoit des lucarnes. La villa est accompagnée d'un jardin;

Etat : édifice entretenu



## VILLA L'ORADOU

V.4C.29

116, rue Jacques Anquetil  
1931 ; Léon David

Edifice intéressant

Typologie: villa

Style : architecture régionaliste (provençale)

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique

Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un jardin

Description : villa de trois niveaux bâtie pour le comte de la Goutte. Située sur une parcelle de 1280m<sup>2</sup>. Décors de pierres apparentes. L'entrée est abritée par un porche. Les oriels et les baies sont décorés de tuiles creuses. L'ensemble est couronné par une génoise.

La villa possède un garage ; elle est accompagnée d'un jardin.

Etat : édifice entretenu

Ref. Inv. : IA83000269



## LYCEE (ancien hôtel d'Albion-Costebelle)

EI.4C.5

5, Chemin de l'amiral  
Fin 19e- début 20e

Edifice remarquable

Typologie: édifice institutionnel (Lycée)

Style : architecture éclectique néo-classique

Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique


Quartier : Costebelle

Situation : au cœur d'un domaine

Description : Ancien hôtel de voyageurs : vaste bâtiment de quatre niveaux. Une aile forme un retour. Les travées latérales et centrales forment de légers avant-corps. Les baies sont rectangulaires, encadrées ; des bandeaux filants soulignent la façade;

Etat : édifice entretenu



<p><b>VILLA Aujourd'hui "CCAS des Mimosas"</b> V.4C.18  1540,Chemin de la Font des Horts (sud Rescence Arène)  Fin 19e</p>	
<p>Edifice intéressant  Typologie : villa (exceptionnelle)  Style : architecture néo-classique  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un domaine  Description : Bâtiment imposant de volume simple, situé au cœur d'un parc. La villa se compose de trois niveaux et huit travées sur la façade principale. Les travées offrent des baies rectangulaires.  Une extension en rez-de-chaussée a été ajoutée plus récemment;  Etat : édifice entretenu actuellement en travaux</p>	

<p><b>VILLA</b> V.4C.31  1696, Chemin de la Font des Horts  1930 ; Lantrua</p>	
<p>Edifice remarquable  Typologie: villa (exceptionnelle)  Style : architecture art déco  Secteur : Quartiers périurbains de l'époque climatique  Quartier : Costebelle  Situation : au cœur d'un domaine  Description : bâtiment de trois niveaux sur plan composite. La travée centrale en façade pignon forme un avant-corps. Une aile secondaire plus basse d'un niveau et en retrait est couverte d'une terrasse. Les baies sont de différentes formes et dimensions, agrémentées de jardinière de style art déco. Les tuiles creuses forment des décors sur la balustrade de la terrasse, de sourcils au-dessus des baies, de génoise. Le soubassement de la villa est en pierre couvert en terrasse et ouvert sur le jardin. Vitraux de qualité de style art déco.  Etat : édifice entretenu</p>	